*Hoe kan de Heere Jezus nu in alle harten wonen? Zijn er heel veel Heere Jezussen of springt hij steeds over?*

*Ireneschool Ermelo Groep 1*

God geeft te denken

*Vijanden, die bestaan allang niet meer. Dat was van vroeger toen er ridders leefden. Daar heb ik thuis nog wel een boek van.*

*Ireneschool Ermelo Groep 1*

*Juf; Weetje waarom je hartje klopt? Omdat de Heere Jezus in je hartje woont en soms wil hij eruit.*

*Ireneschool Ermelo Groep 1*

*Nu weet ik het even niet meer. Woont de Heere Jezus nu in de Hemel of in mijn hart?*

*Ireneschool Ermelo Groep 1*

Kleuters filosoferen aan de hand van Bijbelverhalen

Melissa van de Veen

Pabo Voltijd L4E, 081429

31 mei 2012

Afstudeerbegeleider: Hans Borst

# Voorwoord

Voor u ligt het afstudeeronderzoek met de resultaten van het onderzoek naar de waarde van filosoferen met kleuters naar aanleiding van Bijbelverhalen.

Op deze pagina wil ik mijn dank uitspreken aan de personen die mij in dit proces hebben begeleidt. Allereerst de Protestants Christelijke Basisschool Irene te Ermelo, die mij de gelegenheid hebben gegeven om het onderzoek uit te voeren. Daarnaast om de interesse en betrokkenheid die de collega’s getoond hebben in mijn onderzoek en de resultaten .Mijn onderzoeksgroep, Groep 1 van de Ireneschool. Door het enthousiasme van de groep en de ontwapende, wijze, doordachte woorden die de leerlingen gebruikten werd het onderzoek levendig en kreeg het echt vorm.

Daarnaast wil ik Hans Borst [ afstudeerbegeleider] bedanken voor de interesse die hij in het onderwerp gestoken heeft en de motiverend woorden om het tot een mooi einde te brengen.

Ik hoop dat u mijn interesse en verwondering over het onderwerp terug kunt vinden in het onderzoek.

Melissa van de Veen

Juni 2012

*Ik denk, dus ik ben*

*Socrates*

Wel gek ,

want de Heere God ziet ons wel en wij hem niet.

Ireneschool Ermelo, groep 1

Engelen? Die waren helemaal wit.. Ze vliegen wel, maar ik heb ze nooit gezien. Ik weet het gewoon!

Ireneschool Ermelo, groep 1

Ik weet niet wat eeuwig is, maar misschien weet mijn oma het wel. Zij is oud en misschien al wel eeuwig!

Ireneschool Ermelo, groep 1

Engelen die vliegen in de lucht en brengen de mensen centjes

Ireneschool Ermelo, groep 1

Eeuwig betekent misschien wel ontelbaar. Maar misschien heb je ook wel 1 ontelbaar, 2 ontelbaar?

Ireneschool Ermelo, groep 1

iNHOUDSOPGAVE

[Voorwoord 2](#_Toc326320623)

[Inleiding 6](#_Toc326320624)

[Hoofdstuk 1: Filosoferen 8](#_Toc326320625)

[*1.1 Wat is filosoferen?* 8](#_Toc326320626)

[*1.2 Filosoferen met kinderen* 9](#_Toc326320627)

[*1.3 Waarom filosoferen met kinderen?* 10](#_Toc326320628)

[Hoofdstuk 2: Christelijk onderwijs en filosoferen 13](#_Toc326320629)

[*3.1 Godsbeelden van kinderen* 14](#_Toc326320630)

[3.2 Kinderen en Bijbelverhalen 18](#_Toc326320631)

[Hoofdstuk 4: Kleuters en ontwikkeling 21](#_Toc326320632)

[*4.1 Cognitieve ontwikkeling* 21](#_Toc326320633)

[*4.2 De cognitieve ontwikkeling volgens Piaget* 22](#_Toc326320634)

[*4.2 De Cognitieve ontwikkeling volgends Vygotsky.* 23](#_Toc326320635)

[*4.3 Taalontwikkeling* 24](#_Toc326320636)

[Hoofdstuk 5 Levensbeschouwing 27](#_Toc326320637)

[*5.1Wat is levensbeschouwing?* 27](#_Toc326320638)

[*5.2 Wat is levenbeschouwelijke ontwikkeling?* 27](#_Toc326320639)

[*5.3 Godsdienst en levensbeschouwing* 29](#_Toc326320640)

[Samenvatting literatuuronderzoek 30](#_Toc326320641)

[Hoofdstuk 7: Onderzoeksresultaten 34](#_Toc326320642)

[*Les 1: Wie is Jezus?* 34](#_Toc326320643)

[*Les 2: Vriend en Vijand* 35](#_Toc326320644)

[*Les 3: Eeuwig* 36](#_Toc326320645)

[*Les 4: Geloven* 37](#_Toc326320646)

[*Les 5: Engelen* 38](#_Toc326320647)

[*Les 6: Heilige Geest* 40](#_Toc326320648)

[Verzameling van de coderingen 41](#_Toc326320649)

[Hoofdstuk 8 Conclusie van het onderzoek 43](#_Toc326320650)

[Hoofdstuk 9: Aanbeveling 44](#_Toc326320651)

[Samenvatting onderzoek 45](#_Toc326320652)

[Discussie 46](#_Toc326320653)

[Literatuurlijst 47](#_Toc326320654)

[Bijlage 1 48](#_Toc326320655)

[*Uitwerking les 1: Wie is Jezus?* 48](#_Toc326320656)

[Bijlage 2 51](#_Toc326320657)

[*Uitwerking les 2: Vriend/ Vijand* 51](#_Toc326320658)

[Bijlage 3 52](#_Toc326320659)

[*Uitwerking les 3: Eeuwig* 52](#_Toc326320660)

#

# Inleiding

Gedurende de 4 jaar dat ik heb mogen studeren aan de Christelijke Hogeschool in Ede heb ik verschillende mogelijkheden gekregen om stages te lopen. Zo heb ik in de loop der jaren verschillende scholen bezocht met verschillende visies, methodes, waarden en normen. Met verbazing heb ik toegekeken hoe verschillend de manieren zijn waarop er omgegaan werd met Bijbelverhalen. De grootste verschillen in de omgang met Bijbelverhalen en de grootste verschillen in meningen zijn te zien in de kleutergroepen. Deze kinderen zouden nog niet toe zijn om verhalen uit de Bijbel aan te horen; veel te ingewikkeld, ze kunnen nog niet zo lang stilzitten en luisteren, de verhalen zouden niet in de belevingswereld passen. Interessant onderwerp bedacht ik mezelf, maar al veel over geschreven, gediscussieerd en onderzocht.

Daarnaast boeide het onderwerp filosoferen mij. Filosoferen kende in nog niet goed, zeker niet in combinatie met kleuters. Toch hoorde ik het steeds weer in de media opduiken en het leek een nieuwe dimensie te kunnen geven aan het basisonderwijs. Daar wilde ik beslist meer van te weten komen. Uiteindelijk is het me gelukt om deze twee onderwerpen samen te pakken en te komen tot de volgende onderzoeksvraag:

*Heeft het filosoferen naar aanleiding van een Bijbelverhaal invloed op de levensbeschouwelijke ontwikkeling van kleuters ?*

U zult eerst het theoriegedeelte tegenkomen met daarin de onderwerpen; Filosoferen, Kinderen en God en Kleuters in ontwikkeling met de nadruk op de levensbeschouwelijke ontwikkeling. Er is nog weinig bekend over filosoferen in combinatie met andere vakken, ik hoop daarin deuren te open voor de onderwijspraktijk.

Daarna zult u de onderzoeksresultaten zien van het filosoferen met kleuters naar aanleiding van Bijbelverhalen. Dit onderzoek heb ik uitgevoerd op de Ireneschool te Ermelo in groep 1, tevens mijn LIO groep. Door middel van filosofielessen aan te bieden en deze weg te laten na het vertellen van Bijbelverhalen heb ik controle opdrachten gedaan in de vorm van persoonlijke gesprekken en tekeningen..Dit om te achterhalen of er inderdaad verschil zit in de [ levensbeschouwelijke] ontwikkeling als er gefilosofeerd wordt met de kleuters. Deze resultaten heb ik met elkaar vergelijken en daar komt een conclusie uit.

Ik hoop uw interesse te hebben gewerkt en wens u vooral veel verwondering tijdens het lezen toe en hoop u te boeien en te verrassen met mijn onderwerp.

Melissa van de Veen

# Hoofdstuk 1: Filosoferen

## *1.1 Wat is filosoferen?*

*Op zoek naar de definitie van filosoferen verschenen veel verschillende boeken met daarin verschillende definities.*

* Verschillende kinderen in het lesboek Kinderen filosoferen (Heesen, 1998, p. 46) doen uitspraken over filosoferen:

*Serena, 11 jaar; Filosoferen is een manier om heel duidelijk uit te drukken wat we denken over alle onderwerpen die gaan over ons leven en onze wereld. Het zet je aan om er op een ongewone manier over na te denken en ideeën te interpreteren, soms zelf te fantaseren.*

*Eleonor, 10 jaar; Het is ook discussiëren over een onderwerp om dan te ontdekken dat wat we tevoren dachten niet mogelijk was.*

*Marloes, 10 jaar; Je praat over dingen waar je ander nooit over praat. Je kunt altijd met je eigen mening komen.*

* Een andere doeltreffende omschrijving is te vinden in het lesboek Peinzen (Richard Anthone, 2009, p. 11)

*Filosoferen is nadenken, reflecteren over, het ter discussie stellen van datgene wat gewoonlijk als vanzelfsprekend wordt ervaren.*

* (Bartens, 2007, p. 14):

*Niet alles wat er om ons heen gebeurt en wat wij waarnemen kunnen we verklaren. Toch willen we deze dingen begrijpen, daarom filosoferen we. Filosoferen is van alle tijden en alle leeftijden.*

*De kern van de filosofische activiteit bestaat uit denken over de eigen positie in de wereld en hoe de wereld in elkaar zit.*

*1.1.1 Korte Geschiedenisschets van Filosofie*

Filosoferen is niet alleen van nu, maar kent een lange geschiedenis. (Bartens, 2007, p. 8) De oude Grieken, rond 600 voor Christus, stelden zich al vragen over de mens, de wereld en de natuur. Het Griekse ‘philosophia’ betekend streven naar kennis. In de loop der jaren zijn er steeds meer onderwerpen bijgekomen waarover je kunt filosoferen. Grote namen binnen de filosofie zijn Plato, Socrates en Aristoteles. Rond 1960 startte kinderfilosofie op in de Verenigde Staten onder leiding van de filosoof Matthew Lipman. Hij ontwikkelde een methodiek voor het filosoferen met kinderen. In 1989 werd het centrum voor de Kinderfilosofie in Nederland geopend. Inmiddels wordt kinderfilosofie in zo’n 40 landen in het onderwijs gegeven aan de hand van verschillende methodes en vanuit verschillende visie.

## *1.2 Filosoferen met kinderen*

*Wat is filosoferen met kinderen? Waarom zou je filosoferen met kinderen? Op welke manier kun je filosoferen met kinderen?*

Kinderen stellen veel vragen; Wat is dat? Waarom mag dat niet? Sommige vragen zijn voor ouders en leerkrachten gemakkelijk te beantwoorden. Daar heb je immers de kennis van opgedaan, ervaringen mee of de antwoorden zijn eenvoudig terug te vinden in boeken of op het internet. Andere vragen zijn moeilijker te beantwoorden, vragen als: Hebben planten ook een gevoel? Wanneer ben ik echt gelukkig? Dit zijn filosofische vragen, waarbij meerdere antwoorden mogelijk zijn. Deze vragen zijn geschikt om met elkaar te vergelijken, ordenen en onderzoeken. (Graaf, 2006, p. 205)

*1.2.1Hoe filosoferen met kinderen?*

Over het inhoudelijke, methodieken en inhoudelijk filosoferen met kleuters kan volgens het boek Peinzen (Richard Anthone, 2009, p. 15) volgens 3 pijlers:

* Inhoud:

De inhoud van de activiteit is filosofisch van aard. Binnen de activiteit worden vragen behandeld waar niet onmiddellijk een antwoord op te vinden is en waar verschillend over gedacht kan worden. Het is mogelijk dat je aan het einde van de activiteit met meer vragen zit dan bij het begin van het gesprek.

* Houding:

1. Als leerkracht ben je begeleider en is het van belang om je mening achterwege te laten. Wanneer je dit doet bestaat de kans dat de leerlingen dit antwoord zien als het gewenste of het juiste antwoord. Filosoferen heeft als doel om kinderen zelf op onderzoek te laten gaan.

2. Als leerling kun je de houding aannemen van het zwijgen, als leerkracht respecteer je deze houding. Het betekend immers niet dat deze leerling niet meedenkt.

3. Elke mening telt, en iedereen moet gehoord worden. Kinderen moeten leren om de mening te onderbouwen door te vertellen waarom ze iets vinden of denken.

4. Leer luisteren, zowel kinderen als de leerkracht moet deze vaardigheid aanleren. Door voorafgaande aan de filosofieactiviteit duidelijke regels te maken, blijft het voor iedereen een onderzoekende activiteit.

5. Laat kinderen verwonderd zijn en twijfels hebben. Dit is waarom het zo’n boeiende activiteit is.

(Richard Anthone, 2009)*:*

*Filosoferen met kinderen is een activiteit met kinderen in plaats van een les vóór kinderen.*

* Methode,de structuur bij een filosofische activiteit bestaat uit drie onderdelen.
1. Een gezamenlijk ervaringsmoment: Het startmoment zodat de kinderen vanuit een concrete situatie starten. Dit kan zijn door een verhaal voor te lezen, bezoek aan een

museum, gebeurtenis [ geboorte, overlijden] , schilderij, een lied, gedicht, afbeelding, vraag vanuit de kinderen, videofragment. Er zijn meerdere activiteiten mogelijk, zolang het maar het filosofische denken stimuleert en een stimulus geeft.

1. Het filosofisch gesprek: In de groep wordt aan de hand van een dialoog gezamenlijk gezocht naar antwoorden op vragen. **Een filosofisch gesprek loopt altijd van een concreet naar een abstract niveau.**
2. Verwerkingsopdracht: De afsluiting van de filosofische activiteit gebeurt door middel van een tekening, een spel, een knutselwerk, schrijfopdracht.

(Bartens, 2007)

*Kinderen filosoferen misschien nog wel meer dan volwassen. Dit moet haast wel omdat kinderen minder kennis hebben dan volwassenen. Ze stellen zichzelf en anderen veel vragen, dit doen ze om de wereld om zich heen te begrijpen.*

## *1.3 Waarom filosoferen met kinderen?*

Er bestaan verschillende redenen waarom kinderfilosofie in het onderwijs wordt aangeboden. (Richard Anthone, 2009, p. 13) Richard Anthone e.a. beschrijven in het boek Peinzen de volgende 3 gezichtspunten:

* Vanuit het kind: Vanuit nature zijn kinderen filosoof. Ze kunnen verwonderd bij dingen stilstaan waar volwassenen zich niet meer om bekommeren. Het is voor kinderen interessant dat de volwassen geïnteresseerd is in zijn mening en in zijn gedachten. Door te filosoferen ontwikkelen kinderen een persoonlijkheid en wordt het plezier in het denken gestimuleerd.
* Vanuit het onderwijs: Als een moderne basisschool een goed beeld wil bieden van de moderne maatschappij, behoort daar kinderfilosofie in het onderwijs bij. Filosoferen biedt immers een kader waarbinnen over allerlei zaken nagedacht kan worden. Door samen na te denken wordt de dialoog gestimuleerd. De denkvaardigheden die door het filosoferen worden opgedaan kunnen ook binnen andere vakken binnen het onderwijs worden opgedaan.
* Vanuit de samenleving: Veranderingen in onze samenleving volgen elkaar in snel tempo op. Waarden, normen en tradities worden niet meer als vanzelfsprekend aangezien. Individualisering neemt in de samenleving steeds meer toe. Kinderen gaan een toekomst tegemoet waarin ze zelfstandig en op eigen verantwoordelijkheid keuzes moeten gaan maken.
* Een houding van openheid en verwonderding van onderzoekend gedrag, respect voor andere meningen, inzicht in eigen denken, samen denken en het houden van een gesprek zijn daarom belangrijke vaardigheden om te beheersen. Deze vaardigheden komen bij filosofie aan bod en zijn van belang voor de kinderen in de toekomst!

(Richard Anthone, 2009)*:*

*Verwondering en twijfel zijn sleutels tot filosoferen. Zij zijn de motivatie, de motor om op onderzoek te gaan.*

Het boek Spelenderwijs Filosoferen (Bodegraven, Spelenderwijs filosoferen met kinderen, 2000, pp. 1,2) geeft de volgende redenen waarom we zouden filosoferen met kinderen:

* Van filosoferen leren kinderen zelf na te denken. Kinderen kunnen al goed denken, alleen krijgen ze vaak de kans niet om goed na te denken. Veel antwoorden krijgen ze immers al kant en klaar aangereikt. Waarom zou je er dan over nadenken? Filosofische vragen verwachten geen standaard antwoord en het antwoord kan niet goed of fout worden beantwoord. Hierdoor worden de kinderen uitgedaagd zelf heel goed na te denken.
* Door te filosoferen worden vanzelfsprekendheden ineens niet meer vanzelfsprekend. Dit maakt kinderen nieuwsgierig naar de wereld om hen heen. Voor veel filosofische onderwerpen is in onze maatschappij weinig aandacht. Denk bijvoorbeeld aan waarden en normen, geluk, wat is goed en wat is slecht, idealen, dromen en rechtvaardigheid.
* Door te filosoferen leren de kinderen om naar anderen te luisteren. Wat vind de ander en waarom vind hij dat? Iedereen heeft een eigen menig en dat is niet iets om iemand op te veroordelen. Door te filosoferen leren kinderen hun mening te herzien als er in een discussie een nieuw gezichtspunt aan het licht komt. Op deze manier krijgen de kinderen respect voor de menig van een ander en ontwikkelen ze een open houding ten aanzien van de ander.
* Door te filosoferen leren kinderen te verwoorden wat er in hen omgaat. Dit levert meer zelfkennis op, dit is een belangrijk leerpunt die voor veel leerlingen van belang is in het verdere leven.

Tot slot geeft het boek Kinderen leren filosoferen (Bartens, 2007, p. 27) aan wat voor bijdrage filosoferen geeft aan de ontwikkeling van het denkvermogen van kinderen:

* Ontwikkeling van het kritisch denkvermogen; zorgvuldiger met informatie
* Ontwikkeling van het creatief denkvermogen; om patronen te verbreken en nieuwe verbanden te leggen.
* Ontwikkeling van het redeneervermogen; om correcte gevolgtrekkingen te maken.
* Ontwikkeling van onderzoeksvaardigheden; informatie op een logische, samenhangende manier te organiseren en te interpreteren
* Ontwikkeling van het zelfstandig nadenken.

*Samenvattend: De kern van de filosofische activiteit bestaat uit denken over de eigen positie in de wereld en hoe de wereld in elkaar zit. Filosoferen bestaat al heel lang en is voor alle leeftijden. Filosoferen met kinderen gaat aan de hand van 3 punten; inhoud, houding en methode. Er bestaan tal van redenen om te filosoferen vanuit het kind, het onderwijs en ook vanuit de samenleving bekeken.*

# Hoofdstuk 2: Christelijk onderwijs en filosoferen

*Past filosoferen bij Christelijk onderwijs? Mag je het geloof in twijfel trekken bij kinderen?*

Filosofie is grotendeels voorbijgegaan aan het christelijk onderwijs. (Graaf, 2006) Dit zal mede komen doordat het een grote onbekendheid heeft en daardoor niet snel prioriteit heeft om in het leerplan te komen.

**In de tweede plaats wordt gedacht dat filosofie te moeilijk is voor jonge kinderen, omdat ze volgens gangbare ontwikkelingspsychologische theorieën nog niet abstract zouden kunnen denken. Dit blijkt onterecht te zijn; Kinderen blijken al op jonge leeftijd filosofisch interessante antwoorden te kunnen geven. Al in de onderbouw zijn ze goed in staat om te analyseren en diverse redeneervormen te hanteren**.

De derde oorzaak heeft te maken met levensbeschouwelijke bezwaren. Zo zijn orthodox- christenen van menig dat het een bedreiging kan worden voor het geloof. Maakt het kinderen niet onzeker? Roep je bij kinderen geen vragen op die ze beter niet kunnen stellen?

Filosofische gesprekken over een stoel, erover praten en overdenken zullen binnen christelijke scholen niet voor bezwaren zorgen. Op deze manier filosoferen ontwikkeld onder andere de kennis van abstracte begrippen, logisch redeneren, en reflectie. Maar het wordt lastiger als filosofie en religie elkaar overlappen; als het samen gaat. Bijvoorbeeld vragen als: Waar komt de aarde vandaan? Waar ga je naar toe als je sterft? Het Christelijk geloof geeft in principe vaststaande antwoorden op deze vragen. Bij het vak godsdienst zou je deze antwoorden kunnen leren, terwijl je bij een filosofisch kringgesprek deze vragen in twijfel brengt, je gaat er dan vanuit dat er geen directe vraag is op het antwoord.

Filosoferen kan spanningen opleveren tussen denken en het geloof maar hoeft geen bedreiging zijn voor het geloof. Het kan juist een bijdrage leveren voor de geloofsopvoeding. Vooral in deze tijd waarin het christelijk geloof niet meer vanzelfsprekend is in de samenleving . Filosoferen over vragen die binnen het geloof geen sluitend antwoord hebben, helpt kinderen om geloofsvoorstellingen en praktijken eigen te maken. Zonder dat zij daarbij maar één kant van de visies kennen en er met een onderzoekende benadering ,vanuit hun levenbeschouwelijke referentiekader ,onderzocht hebben. Daarbij zullen vanzelfsprekend geloofsaspecten betrokken worden. Het kan er mede voor zorgen dat de Bijbel er juist nog eens bij wordt gepakt om dingen helder te krijgen en bij de vraagstelling te betrekken.

*Samenvattend:De trekking die ik hieruit haal met betrekking op het aanbieden van filosofie binnen het christelijk onderwijs aan de hand van geloofskwesties is: Filosofische vragen mogen gesteld worden indien daar in de Bijbel geen sluitend antwoord op te vinden is en vragen het niet vanuit een aan het geloof externe positie gesteld worden. Daarnaast moeten we niet vergeten dat God ons het vermogen heeft gegeven om vragen te stellen. Nog een niet geheel onbelangrijk punt: Filosofische vragen over het geloof komen uit interesse , verwondering voor het geloof, je wilt er meer kennis over opdoen.*

# Hoofdstuk 3: Kinderen en God

*Hoe om te gaan met de vragen van kinderen? Wat voor beeld hebben kinderen van God?*

Door de Bijbel te lezen laat God zien hoe Hij over kinderen denkt en wat ze voor Hem betekenen. Onderstaande verzen uit de Bijbel spreken hierover:

*Ik heb lief wie mij liefhebben, wie mij vroeg zoeken, zullen mij vinden. (Spreuken 8:17)*

*Laat de kinderen tot Mij komen, verhindert ze niet; want voor zodanigen is het Koninkrijk Gods. Voorwaar, Ik zeg u: Wie het Koninkrijk Gods niet ontvangt als een kind, zal het voorzeker niet binnengaan. En Hij omarmde ze en hun de handen opleggende zegende hij ze.*

*(Markus 10:12-14)*

*Wie is wel de grootste in het Koninkrijk der hemelen? En Hij riep een kind tot Zich, plaatste dat in hun midden, en zeide: Voorwaar, Ik zeg u, wanneer gij u niet bekeert en wordt als de kinderen, zult gij het Koninkrijk der hemelen voorzeker niet binnengaan. Wie nu zichzelf gering zal achten als dit kind, die is de grootste in het Koninkrijk der hemelen.*

 *(Mattheüs 18:1-4)*

## *3.1 Godsbeelden van kinderen*

In het boekje Lieve Meneer God (Stuart Hample, 1992) zijn kinderbriefjes verzamelt met vragen, wensen, klachten en suggesties over God. Dit boekje bevestigd dat kinderen bezig zijn met God. Ieder kind met zijn of haar eigen Godsbeeld. Bijzonder is dat alle brieven gericht zijn naar één en dezelfde persoon, namelijk God, maar zo verschillend van aard zijn. De brieven hebben allemaal een eigen karakter; ontwapend, wijs, naïef, doordacht, eerbiedig of juist oneerbiedig, serieus.

Enkele voorbeelden:

*Lieve Meneer God,*

*De juf heeft vertelt wat u doet.*

*Wie doet dat als u met vakantie bent?*

*Dirk*

*Lieve God, Bent u echt onzichtbaar of is dat een soort truuk?*

*Beste God,*

*Hoe wist u eigenlijk dat U God was?*

*Bart*

*Beste God,*

*Wie trekt de lijnen om de landen heen?*

*Paula*

Ieder mens heeft een bepaald beeld van God, zowel gelovige als ongelovige mensen. Het boek Bijzonder onderwijs (Graaf, 2006, p. 156) beschrijft er het volgende over: Godsbeeld is een beeld dat weergeeft wie of wat God voor mens is. Dit kunnen persoonlijke beelden zijn zoals een herder, koning of vader. Het kunnen ook minder persoonlijke beelden zijn, bijvoorbeeld als je praat over een geestelijk Wezen. Godsbeelden kunnen ook weergegeven worden in vormen van eigenschappen; liefde en kracht.

*‘ Zolang we maar niet denken, dat we God in dat ene beeld dat wij hebben kunnen vangen. God is groter dan wij kunnen wensen, verwoorden of verbeelden.’*

In de Bijbel worden er tal van beelden aangereikt waarmee God of Christus aangeduid wordt. Beelden van dieren, zoals het Lam of een arend. Ook Jezus zelf gebruikt beeldverhalen om op deze manier mensen de ogen te kunnen openen voor God en Zijn Koninkrijk. Blijkbaar hebben we beelden nodig om God te leren kennen; om een beeld van Hem te vormen.

Heb je immers niet eerst een beeld van iets of iemand nodig om het af te wijzen of om het juist in je armen te sluiten?

Om een beeld te vormen en te corrigeren hebben we behoefte aan anderen. De kerk, het gezin en school zijn plaatsen waar het beeld aangepast kan worden.

*Beste God,*

*Hoe wist u eigenlijk dat U God was?*

*Bart*

De vorming van het godsbeeld begint al in de eerste levensjaren, al voor dat het kind in aanraking komt met scholing. Het jonge kind ervaart hoe het geloof een rol speelt in het leven van de ouders. Het kind voelt als het ware wie God voor hen is. Deze ervaring wordt het pre- godsbeeld genoemd.

Zodra het kind ouder wordt en de beschikking krijgt over taal kan het kind zelf betekenis geven aan ‘ God’ . Allerlei menselijke eigenschappen worden door de kleuter aan God gegeven. De kleuter baseert zijn ideeën en beelden over God hoofdzakelijk op die van de volwassenen die het dicht bij hen staan. In de meeste gevallen zijn dit de ouders. Kleuters doen dit vanuit intuïtie. De fantasie speelt een grote rol bij het ontstaan van de eerste religieuze voorstellingen.

**'Laat God maar vleugels hebben'**

door Justine Pardoen / Dagblad Trouw

Hoe zichtbaar maak je je geloof in het dagelijks leven? Op het Forum van Ouders Online hebben ouders het er al weken over. Inmiddels heeft Irene het gesprek een nieuwe wending gegeven, met de vraag naar het Godsbeeld van andere ouders en wat zij daarvan (of juist niet) aan hun kinderen willen overdragen: "Is God een oude man met een witte jurk op een wolk? Is het wel een persoon?"

Opvallend genoeg zegt Irene zelf niet gelovig te zijn. Toch zou ze graag haar kinderen iets willen meegeven van de Bijbelverhalen en de christelijke normen en waarden. Irene: "Maar zodra ik er iets over vertel, neemt mijn zoontje God meteen op in het rijtje van alleskunners zoals Tarzan en Actionman. Hoe ga je daarmee om?"

"God is niet te zien", vindt Martine, "God zit in je. Hij is naar geen enkele beeltenis. Ik heb het laatst nog op de zondagsschool behandeld, maar ik vind het zo moeilijk om uit te leggen." Ook Tonny vindt het moeilijk. Zij ervaart God via Jezus Christus: "Door Hem kunnen we God kennen, wordt God menselijker, nabij, concreter."

De ouders die bewust geloven, leggen geduldig uit dat God geen persoon is. Zij geloven niet in een stoffelijke, maar in een geestelijke God. Jennifer ziet God "als cirkel waarvan de omtrek overal en het middelpunt nergens is." Tonny: "Boeiende gedachte, maar wat doe je met zo'n idee naar je kinderen toe?"

Maar wat is er nu eigenlijk mis met het kinderlijke beeld van God als een oude, bebaarde man in een lange jurk? Illustraties in kinderbijbels sluiten daar soms naadloos bij aan. Dat is toch niet voor niets?

**Het artikel aan de rechter zijde raakt de kern van het onderzoek.**

Aansluitend aan het artikel de zes stadia van geloofsontwikkeling volgends James W. Fowler. In zijn boek Stages of Faith (Fowler, 1981) is meer te vinden over de stadia waarin de kinderen zich bevinden.

*Lieve God,*

*In plaats van mensen te laten doodgaan en alsmaar nieuwe te maken, Kunt u die we al hebben niet gewoon houden?*

*Rene*

Stadium 0/ Leeftijd 0- 2 jaar:

Deze fase wordt diffuus geloof genoemd omdat taal en gericht denken nog niet mogelijk zijn. In dit stadium ontwikkelt het kind een basisvertrouwen in minder positieve vorm; een basiswantrouwen. Er worden elementaire eerste beelden van de wereld en God gevormd. Het basisvertrouwen of wantrouwen vormt het fundament voor het latere geloof. De geloofservaringen die het kind later op zal doen zal dit vertrouwen of wantrouwen versterken of juist verstoren.

Stadium 1/ Leeftijd 2- 6 tot7 jaar:

Deze fase wordt het intuïtieve, geprojecteerde geloof genoemd. In deze fase hebben kinderen een krachtig geloof. Bepalend in deze periode is de sterke ontwikkeling van fantasie. Het kind heeft nog niet het logische vermogen om verbeeldingen en fantasieën kritisch te bekijken. Tijdens deze fase worden sterke en bepalende beelden en ervaringen opgedaan, die een sterke en lang werkende invloed hebben op het geloofsleven, zowel op positieve als op negatieve manier.

*Voor het 5e levensjaar stammen de sterkste en indrukwekkendste beelden van God*

*James W. Fowler*

Stadium 2/ Leeftijd 7 tot 12 jaar:

Josée van de Putte, predikant van de protestantse kerk in Badhoevedorp en gespecialiseerd in de geloofsopvoeding, legt uit dat het beeld van de 'alleskunner' voor kleine kinderen erg voor de hand ligt. Het ligt in het verlengde van de manier waarop een klein kind naar zijn ouders kijkt. Ook papa en mama kunnen dan nog alles. Dat sluit ook aan bij wat je als ouder wilt overdragen in die eerste jaren: dat je betrouwbaar bent, dat je kind veilig is en zich volledig kan toevertrouwen aan jou. Dat gaat aan alles vooraf, want voordat een kind zich kan toevertrouwen aan God, moet het eerst geleerd hebben wat het is om zich toe te vertrouwen aan zijn ouders."

Dominee Van de Putte, zelf moeder van twee kinderen, vindt dat je er niets aan hoeft te doen als een kleuter God ziet als een oude man met bovennatuurlijke krachten. "Het verandert vanzelf. Ongeveer vanaf groep 3 krijgt een kind meer gevoel voor realiteit. Dan gaat het over alles vragen stellen, want de waarde van oude beelden moet opnieuw bepaald worden. Dat leidt soms tot de gedachte: 'als Sinterklaas niet bestaat, dan zal God ook wel niet bestaan'. Op dat moment heb je als ouder een duidelijke, sturende rol."

"Als ouder kun je je eigen Godsbeeld het beste overbrengen door met je kind te praten over God in relatie tot gevoelens van bijvoorbeeld veiligheid, angst en betrouwbaarheid. Soms is dat moeilijk. Kinderen kunnen je ook zo verrassen met hun vragen (van 'God heeft de bomen gemaakt, maar de wegen dan?' tot kwesties rond Gods aanwezigheid bij oorlog en ongeluk) dat het helemaal niet gek is als je daarbij hulp nodig hebt. Ik praat dan ook veel met ouders over de geloofsopvoeding van hun kinderen; daarbij kunnen ouders natuurlijk ook niet om hun eigen geloof, of gebrek eraan, heen."

 daarbij kunnen ouders natuurlijk ook niet om hun eigen geloof, of gebrek eraan, heen."

Het kind ontwikkeld een omgang met de wereld en een betekenis geven aan de wereld. De verbeelding en fantasie worden onder de loep genomen. Het kind kan verhalen vertellen en begrijpen, ook met betekenisvolle ervaringen erin.

Van de Putte: "Pas als een twaalfjarige het kinderlijke beeld van God nog heeft, heb je als ouder iets verzuimd. Maar verder is een Godsbeeld niet snel verkeerd, tenzij het in strijd is met de bijbelse boodschap. Het verandert ook. Elk Godsbeeld is een magere poging om God te doorgronden en niemand heeft ooit het juiste beeld te pakken. God is groter dan ons voorstellingsvermogen. Als ouder hoef je aan het Godsbeeld van je kind dan ook helemaal niet te sleutelen. Laat God maar vleugels hebben, of op een wolk zitten. Laat je kind vooral de verbeelding houden. Je geloof is een levende relatie tussen God en jou. Je verbeelding geeft je de kans om daar vorm aan te geven. Als je een vast beeld van God hebt, zou je daarmee wel eens heel erg in de knoei kunnen komen."

Met pubers is het weer anders. Van de Putte: "Zij worstelen met de symboliek, morrelen aan de beelden en zetten zich soms ook af tegen God. Pubers moeten leren begrijpen dat de taal van de bijbel niet een taal van de wetenschap is, maar een taal van de poezie. Een taal van de liefde en van de dood. Maar zo eenvoudig is dat nu ook weer niet: sommige mensen blijven er hun hele leven mee worstelen."

## Kinderen en Bijbelverhalen

*Een Bijbelverhaal aan een kleuterklas vertellen, een onmogelijke/ondenkbare kwestie? Wat vertelt de theorie erover? Hoe kun je zo over God vertellen dat de verhalen niet als een sprookje over komen, maar ook niet ten onder gaan omdat ze te moeilijk zijn voor het jonge kind.*

Bijbelverhalen zijn verhalen van een andere cultuur dan de onze en zijn bovendien oud. (Schipper, 2007) Er worden bij Bijbelverhalen beelden en uitdrukkingen gebruikt die voor ons niet altijd herkenbaar zijn. Laat staan voor kinderen! Daarbij komen er in de verhalen vreemde gebruiken voor. Het is duidelijk dat Bijbelverhalen vragen om uitleg. Maar; teveel uitleg zou het verhaal verloren doen gaan en kan het verhaal zijn werk niet meer doen. Bijbelverhalen vormen een schat aan beelden die ook nu in deze tijd kinderen in beweging kunnen brengen.

Kinderen zullen niet de volle ‘draagwijdte’ van de verhalen begrijpen, dit mag ook niet van hen verwacht worden. Maar die hoeft vervolgens geen reden zijn om de verhalen maar naast je neer te leggen.

Door prenten aan te brengen in kinderbijbels proberen de schrijvers de afstand in tijd en cultuur te overbruggen. Hier zijn voor en nadelen aan; want is het zo dat de kinderbijbel recht doet aan de Bijbeltekst of is het maar een interpretatie?

Het boek Vertel eens (Boersma & Kort, 1992 ) gaat hier verder op in, Is het mogelijk om Bijbelverhalen te vertellen aan jonge kinderen zonder of het Bijbelverhaal of de jonge kinderen onrecht aan te doen?

Verschillende mensen hebben aan dit boek meegewerkt en geven de volgende meningen over jonge kinderen en Bijbelverhalen:

* Hans Sterk en Peter Franken (Boersma & Kort, 1992 , p. 5) beschrijven het volgende: Wij zien de Bijbel als een boek dat ervaringen beschrijft van mensen die in God geloven. Deze ervaringen zijn van belang voor ons omdat ze ons zo vertrouwd maken met God. Deze verhalen leren jonge kinderen om in hun eigen leven gelovig te kunnen interpreteren.
* Foeke Kuipert (Boersma & Kort, 1992 ) heeft de volgende mening: Voor de godsdienstige opvoeding is het niet direct nodig dat ze de verhalen weten, maar enige kennis van de Bijbelse verhalenwereld is van belang voor hun verdere ontwikkeling.

Als er bij het vertellen van Bijbelverhalen aan jonge kinderen de aandacht ligt op de kinderen, kan worden geconcludeerd dat er maar weinig verhalen verteld kunnen worden. Het ontwikkelingsniveau lijkt het onmogelijk te maken om tussen het kind en het Bijbelverhaal een verbinding te maken.

Maar wanneer er, aan de andere kant, bij het vertellen van Bijbelverhalen aan jonge kinderen aandacht wordt gelegd op het verhaal krijgen we anderen gevolgen. De kinderen zullen deze verhalen gooien op de hoop waar ook de sprookjes terechtkomen omdat het waarheidsgehalte en betekenisgehalte niet genoeg hebben ontwikkeld. Wanneer dit wel is ontwikkeld dan zullen ze gelijktijdig met de sprookjes ook deze verhalen uit het hoofd zetten en ter discussie stellen.

In een manier om samen tot een antwoord wordt er in het boek een ‘voorlopige oversteek’ gemaakt. De verhalen moeten verteld worden, daar zijn de schrijvers over eens. Kinderen moeten kennis maken met de Bijbel. Al zouden met zorg uitgezocht moeten worden. Daarnaast moet er niet te veel van de kinderen verwacht worden; bijvoorbeeld dat zij het verschil tussen een sprookje en een Bijbelverhaal begrijpen. Wel kun je ze aanbieden dat Bijbelverhalen samenhangen en deel uitmaken van een reeks. Een jong kind kan eenmaal de verbinding nog niet maken tussen de betekenis van het verhaal en de werkelijk. Deze vult hij op met fantasie en verbeelding. Dit bruggetje kan gemaakt worden naar de filosofie. Want zijn dit immers geen kernpunten van filosofie; fantasie en verbeelding?

Wat teleurstellend misschien, niet komen tot 1 antwoord . We moeten het maar doen met verschillende meningen. Hier ligt juist de kern van mijn onderzoek; kunnen kleuters iets met Bijbelverhalen ? Is filosoferen de manier? En wat levert het op? [ levensbeschouwelijke ontwikkeling.]

*Samenvattend:Ieder mens heeft een bepaald beeld van God, zowel gelovige als ongelovige mensen Godsbeeld is een beeld dat weergeeft wie of wat God voor mens is. Om een beeld te vormen en te corrigeren hebben we behoefte aan anderen. De kerk, het gezin en school zijn plaatsen waar het beeld aangepast kan worden. Over het vertellen van Bijbelverhalen aan jonge kinderen bestaan verschillende meningen. Een jong kind kan eenmaal de verbinding nog niet maken tussen de betekenis van het verhaal en de werkelijk.*

# Hoofdstuk 4: Kleuters en ontwikkeling

*Tussen God en Sinterklaas bestaat voor kleuters wezenlijk geen verschil*

*Om te beoordelen of filosoferen met kleuters haalbaar is, is het van belang om te weten wat er van kleuters verwacht mag worden. Welke vaardigheden hebben ze tot beschikking? Op welke manier denken deze kinderen en zijn ze in staat zich in te leven in de situatie?*

## *4.1 Cognitieve ontwikkeling*

Het boek Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie (Marjan de Bil, 2007, pp. 120,121) beschrijft de ontwikkeling van het denken, redenen en begrijpen. Deze ontwikkeling wordt de cognitieve ontwikkeling genoemd. Het denken begint met het leggen van een associatie; een koppeling maken. Dit gebeurt wanneer twee gebeurtenissen of waarnemingen aan elkaar gekoppeld worden. Een voorbeeld hierbij is: Een kind van 4 jaar weet wanneer zijn broodtrommel wordt gepakt hij/zij vandaag naar school moet. Na het leggen van een associatie gaat de ontwikkeling verder en gaat het kind denken en redeneren op een geheel concrete manier. Concreet denken gaat uit van alles wat direct te zien en te ervaren is. Daarna komt de fase van het abstract denken, waarin het kind hypotheses kan maken en gevolgen kan trekken. Het kind kan dan bedenken wat er zal gebeuren zonder het te zien of uit te voeren

Het beginnend denken is hoofdzakelijk ontdekken vanuit de ervaringen door de zintuigen. Door de ontwikkeling van de motoriek leren de kinderen de wereld om zich heen. Kinderen willen de wereld ontdekken en gaan actief onderzoeken. Op deze manier leren ze verbanden leggen. Dan volgt de ontwikkeling van **de mentale voorstelling. Een kind kan zich in gedachten iets voorstellen** en deze voorstelling ook vasthouden. Een voorbeeld hierbij is ‘de grote verdwijntruc’: Wanneer je bij een jong kind een voorwerp verstopt door er een doek over heen te leggen, denkt het kind in eerst instantie dat het voorwerp verdwenen is. Op een gegeven moment leert het kind dat het voorwerp toch aanwezig is, ook als zie je het niet. Deze ontwikkeling geeft de mogelijkheid tot verder redeneren.

Door de verdere ontwikkeling van de taal wordt ook de kennis van het kind vergroot. Denk hierbij **aan een kleuter die de wereld wil leren kennen en veel ‘waarom’- vragen stelt**. De kleuter gebruikt de volwassenen hier als informatiebron.

De cognitieve ontwikkelingen gaan het hele leven door. Toch zijn er na de puberteit geen kwalitatieve veranderingen meer in de cognitieve ontwikkeling.

Er zijn meerdere theorieën over de cognitieve ontwikkeling die ieder op zijn eigen manier invloed hebben gehad op het denken over de cognitieve ontwikkeling van kinderen.

* Piaget: Cognitieve ontwikkeling in verschillende stadia.
* Vygotsky: Cognitieve ontwikkeling in interactie met de omgeving.

## *4.2 De cognitieve ontwikkeling volgens Piaget*

De theorie van Jean Piaget [ 1896- 1980, Zwitserse bioloog- psycholoog] gaat uit van 4 stadia in de ontwikkeling van het denken. Niet elk kind zal op dezelfde leeftijd de ontwikkeling doormaken, maar ieder kind zal wel in de voorgeschreven volgorde de ontwikkeling doorlopen.

Piaget verondersteld dat een kind wordt geboren met de neiging om de wereld actief te willen ontdekken. Daarom ging hij er vanuit dat kinderen niet alleen door informatie passief op te slaan maar door actief te ontdekken kennis opdoen. De periode in de denkontwikkeling volgens Piaget zijn:

* De sensomotorische periode, hierin staan de interactie tussen zintuigen en motoriek centraal. [ 0-2 jaar]
* De preoperationele periode, hierin staat de snelle ontwikkeling van denken en taal centraal. [ 2-7 jaar]
* De conreet- operationele periode, hierin staat het vermogen om consistent logisch en systematisch te denken centraal. [ 7- 11 jaar]
* De formeel- operationele periode, hierin staat het abstracte denken, hypothetisch denken en verschillende logische relaties beredeneren centraal. [ vanaf 11 jaar]

Het onderzoek zal worden uitgevoerd met kinderen die binnen de preoperationele periode vallen:

Binnen deze periode ontwikkelen kinderen in een snel tempo het denken en taal. **De manier van denken is niet logisch en systematisch.** In deze periode zijn bepaalde manieren van denken kenmerkend. **De kinderen denken bijvoorbeeld hoofdzakelijk vanuit zichzelf, kunnen zich nog niet in een ander verplaatsen**, ze zijn egocentrisch. Ze gaan uit van wat ze zelf kunnen, en kunnen waarnemen. Er wordt geredeneerd vanuit eigen perspectief.

Een ander kenmerkend punt in het denken in deze periode is het **animisme: Kinderen hebben de neiging om te denken dat levenloze dingen kenmerken hebben van levende wezens.** Zo kan het speelgoed waarmee ze spelen praten, gevoelens hebben en kan het emoties laten zien.

Kinderen in deze periode zitten in de periode van het **magische denken. Ze kunnen nog moeilijk onderscheid maken tussen wat de werkelijkheid is en wat een droom is.** Wat ze dromen is in hen gedachten echt gebeurt.

Een ander kenmerk van de preoperationele periode is, is dat de kinderen denken dat alles wat ze zien door mensen is gemaakt i.p.v. de natuur; zoals de bladeren die verkleuren aan de boom. Daarnaast lossen problemen op door uit te proberen, *trial and error* . Ook kennen ze eenvoudige oorzaak en gevolgrelaties en zijn ze in staat causale relaties te begrijpen.

Piaget (Marjan de Bil, 2007, p. 124) deelt de preoperationele periode op in twee fases:

* De preconceptuele fase , van 2 tot 4 jaar. Binnen deze fase staat de snelle denk en taalontwikkeling centraal. Piaget beweert dat de denkontwikkeling voorafgaat aan de ontwikkeling op taalgebied.
* De intuïtieve fase, van 4 tot 7 jaar. Binnen deze fase leren kinderen belangrijke concepten begrijpen zoals rangorde, categorieën, conservatie van hoeveelheid, inhoud en gewicht.

Piaget beweert dat een kind een bepaald niveau wel of niet aankan en dat onderwijs dit niveau niet kan beïnvloeden. Het leren van iets nieuws zou alleen effectief zijn als het kind rijp is om de nieuwe ideeën en ervaringen in te passen binnen een schema die hij al beheert. Toch is aangetoond dat het mogelijk is om kinderen bepaalde concepten te leren.

## *4.2 De Cognitieve ontwikkeling volgends Vygotsky.*

Vygotsky [ 1896- 1934, Russische psycholoog] beweert dat **cognitieve ontwikkeling plaatsvindt in interactie met de omgeving, vanuit een sociale context.** **Daarbij is de begeleidende rol van volwassenen nodig.** Kinderen leren namelijk geen nieuwe dingen, maar datgene dat bij volwassen al bekend zijn. Volwassenen kunnen het kind helpen de stap te maken naar datgene wat een kind op een bepaald moment zelf kan en waar het met hulp toe in staat is. Dit uitgangspunt noemt Vygotski (Marjan de Bil, 2007, p. 127) ‘’**De zone van de naaste ontwikkeling. ‘’**

Een voorbeeld om dit uitgangspunt te verwezenlijken is door te reageren op het kind door net iets boven het beheerste actieve taalniveau te antwoorden. Bijvoorbeeld: Kind zeg: Eva eten. Volwassenen: Ja, Eva gaat fruit eten.

De zone van de naaste ontwikkeling werkt als volgt: Het kind kan eerst bekijken hoe de volwassenen de vaardigheid aanpakt. Daarna kan hij het onder begeleiding van de volwassene zelf proberen uit te voeren. Ten slotte kan het kind de nieuwe vaardigheid zelfstandig uit voeren.

Inner speechis volgens Vygotski van belang voor het leren van nieuwe vaardigheden. **Bij inner speech verwoordt het kind voor zichzelf waar het mee bezig is. Dan is hij bewust bezig met het leerproces.** Door te verwoorden ordent het kind de gegeven en kan het zijn eigen denken reguleren. Daarnaast zijn ze voorbereidt op wat er komen gaat, dit hebben sommige kinderen nodig.

Het boek Spelenderwijs filosoferen met kinderen (Bodegraven, 2000, p. 35) heeft hier ook een mening over: Als je met kinderen gaat filosoferen is het van belang om aan te geven dat je wilt filosoferen. Een goede manier om het filosoferen af te bakenen is om tijdens de eerste les een teken af te spreken. Als het teken in beeld komt zijn de leerlingen voorbereidt en kunnen ze het binnen een kader platen. Dat teken kan een vlag, gebaar, symbool of iets zijn wat door de kinderen zelf bedacht is.

## *4.3 Taalontwikkeling*

*Naast het denkvermogen is het van belang om na te gaan wat de kinderen in de leeftijdscategorie waarin het onderzoek plaatsvindt kunnen verwoorden. Het is bij filosoferen van belang om uit te leggen wat je denkt of wellicht voelt. Zijn kleuters in de talige ontwikkeling zo ver om dat te kunnen verwoorden?*

In het boek Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie (Marjan de Bil, 2007, p. 95) wordt beschreven dat voor de taalontwikkeling de ontwikkeling van het denken van groot belang is. Het leren van woorden kan alleen als je associaties, verbanden kunt maken en kunt koppelen.

Het is voor de ontwikkeling van belang dat taal tot de beschikking staat om mee te denken. Niet al het denken vindt plaats door middel van taal, maar veel van ons denken wordt door taal ondersteund. Taal en denken beïnvloeden elkaar wederzijds.

Ook is het leren van taal afhankelijk van de sociaal- emotionele ontwikkeling. Een kind moet zich allereerst veilig voelen en voldoende zelfverzekerd zijn. Als deze voorwaarden er niet zijn leert het kind moeilijk iets nieuws aan, zeker wat betreft taalverwerving. Daarnaast heeft een kind het gevoel voor sociale interacties nodig om taal of andere communicatie passend af te stemmen op anderen.

Het verloop van de taalontwikkeling:

Binnen de ontwikkeling van de taal worden 4 periodes onderscheiden (Bil & Bil, 2007):

* De voortalige periode [ 0 – 1 jaar]
* De eerste talige periode [ 1 – 2.5 jaar]
* Differentiatie fase [ 2,5 – 5 jaar]
* Voltooiingfase [ 5 – 10 jaar]

De periodes waarbinnen de onderzoeksgroep zich bevindt zijn de eerste talige periode en de differentiatie fase.

Differentiatie fase:

Binnen deze fase wordt de woordenschat verder uitgebreid. Aan het begin van deze fase beschikt een kind over enkele honderden woorden, aan het einde van de fase zijn dit er enkele duizenden. De zinnen worden steeds langer en meer correct van grammatica met een onderwerp en een gezegde. Binnen deze fase leren kinderen ontkennende zinnen maken. De kleuter praat in eenvoudige zinnen.

In het boek Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie (Marjan de Bil, 2007, p. 95) wordt beschreven dat taal verschillende functies heeft:

* Instrumentele functie, om aan te duiden dat je iets wilt [ Eten, spelen]
* Regulerende functie, om je omgeving en gedrag van andere te beïnvloeden [Mama spelen]
* Interpersoonlijke functie, om interactie te maken.
* Persoonlijke functie , om je te kunnen uitdrukken van je eigen gevoelens en mening
* Onderzoekende functie, om dingen te weten te komen, bijvoorbeeld het waarom van dingen.
* Verbeeldende functie, om te kunnen fantaseren, bedenken en je een mentale voorstelling te maken die je niet concreet voor je ziet.

Vooral de laatste 3 functies zijn van belang bij het filosoferen omdat filosoferen uitgaat van jezelf uitdrukken, je kunnen verwonderen en een onderzoekende blik op de onderwerpen.

Over de informatieverwerking beschrijft het boek Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie (Marjan de Bil, 2007)nog het volgende wat van belang is voor de lessen van het onderzoek die gegeven zullen worden aan kleuters.

* Een kleuter kun je het best aanspreken in niet te lange en ingewikkelde zinnen.
* In een opdracht of uitleg moet niet te veel informatie tegelijkertijd verscholen zitten.
* Kleuters hebben moeite met meervoudige opdrachten.
* Kleuters kunnen ongeveer drie tot vier informatie-eenheden onthouden en weergeven [ woorden, begrippen, plaatjes]
* Kleuters leren het gemakkelijkst door te doen, te ervaren en door het voor zich te zien.
* Voor een kleuter is tien minuten gericht luisteren al erg moeilijk.

*Samenvattend:*  De cognitieve ontwikkeling van Piaget beschrijft over de preoperationele periode het volgende: Binnen deze periode ontwikkelen kinderen in een snel tempo het denken en taal. De manier van denken is niet logisch en systematisch. In deze periode zijn bepaalde manieren van denken kenmerkend. De kinderen denken bijvoorbeeld hoofdzakelijk vanuit zichzelf, kunnen zich nog niet in een ander verplaatsen, ze zijn egocentrisch.. Er wordt geredeneerd vanuit eigen perspectief. In deze periode staat het magische denken centraal.

Vygotsky beweert dat cognitieve ontwikkeling plaatsvindt in interactie met de omgeving, vanuit een sociale context. Daarbij is de begeleidende rol van volwassenen nodig. Kinderen leren namelijk geen nieuwe dingen, maar datgene dat bij volwassen al bekend zijn.

# Hoofdstuk 5 Levensbeschouwing

## *5.1Wat is levensbeschouwing?*

Levensbeschouwing is een breed en ruim begrip, breder dan waarden en normen en als een levensvisie. Het boek Levensbeschouwing ontwikkelen (Schipper, 2007) beschrijft dat levensbeschouwing niet in één definitie of omschrijving vast te stellen is.

*Levensbeschouwing is: aandacht besteden aan de zin van dingen en gebeurtenissen met gevoel, verstand en verbeelding. Je levensbeschouwing is het voorlopige resultaat van de betekenis die je aan het leven geeft*.

Op pagina 23 van het boek Geloof je het zelf (van den Berg, van Steenis, & Jan, 2007) staat het volgende beschreven:

*Een levensbeschouwing is een geheel aan inzichten, waarden en ervaringen dat veelal in verhalende vorm vastgehouden en overgeleverd wordt. Dat in kenmerkende rituelen en leefvormen tot uitdrukking komt.*

## *5.2 Wat is levenbeschouwelijke ontwikkeling?*

Alle kinderen kunnen zich levensbeschouwelijk ontwikkelen. Ze kunnen meer kennis krijgen van levensbeschouwingen, vermogens ontwikkelen om met elkaar in gesprek te gaan en over vragen na te denken. Levenbeschouwelijk leren doe je met hart, ziel en je verstand. Alles doet mee; je lichaam, je gevoel, je verbeelding en je denkvermogen. De verbinding naar de filosofie is dan al snel gemaakt: Daar is immers gevoel, verbeelding en denkvermogen voor nodig. En was het niet de verbeelding/fantasie die jonge kinderen nodig hadden om verbinding te leggen tussen de verhalen uit de Bijbel en de werkelijkheid?

Deze volgende 7 werkvormen vaardigheden maken het mogelijk om levensbeschouwelijke ontwikkeling door te maken bij kinderen. Hierdoor krijgen ze een eigen levensbeschouwelijke visie:

[ Deze zal ik als hulpmiddel gebruiken bij het coderen van de onderzoeksresultaten]

1. Ontvankelijkheid
* Open staan voor de wereld om je heen
* Nieuwsgierig zijn, verder willen kijken dan wat je al weet
* Je verwonderen zodat je raadselachtigheid kunt ervaren
* Kunnen accepteren dat niet alles gaat zoals jij het wilt
1. Inlevingsvermogen:
* Je kunnen inleven in een ander
* Je kunnen verplaatsen in een ander
* Gevoelig zijn voor signalen van anderen
1. Participatie
* Deelnemen aan een groter geheel
* Je hechten en [ ver] binden
* Trouw zijn aan iets dat belangrijk is voor je
* Iets over hebben voor dingen die je belangrijk vindt
1. Voorstellingsvermogen:
* Een eigen voorstelling maken in beelden of woorden
1. Uitdrukkingsvaardigheid
* Naar buiten brengen wat er in je omgaat
* Precies leren zijn
1. Zelfvertrouwen
* Op jezelf terug kunnen vallen
* Weten wat je wilt
* Je inzetten om te verwerkelijken wat je zelf wilt
* Eerlijk zijn
1. Beoordelingsvermogen
* Kunnen afwegen, argumenteren en aanvoelen wat belangrijk voor je is
* Onderkennen dat iets belangrijk voor je is

Naast dat James Fowler (Schipper, 2007) beschrijft over de geloofsontwikkeling van kinderen bestaan er ook 7 fasen in de levensbeschouwelijke ontwikkeling.

Fase O: Ongedifferentieerde levensbeschouwing [ 0 – 2/3 jaar]

Fase 1: Intuïtief- projecterende levensbeschouwing [ 2 /3- 7 jaar]

Fase 2: Mythisch – letterlijke levensbeschouwing [ 6/7 – 11/12 jaar]

Fase 3: Synthetisch- conventionele levensbeschouwing [ vanaf 11/12 jaar]

De fase van de onderzoeksgroep is Fase 1: Intuïtief- projecterende levensbeschouwing [ 2 /3- 7 jaar]

Levensbeschouwing noemen we in deze fase:

* Projecterend: De kleuter ordent zijn bestaan door middel van nabootsing en identificatie van de ouders.
* Intuïtief – projecterend: De identificatie met de omgeving gebeurt ongemerkt en onbewust. De kleuter kan nog geen afstand nemen van een overheersende sociale omgeving en gaat er geheel in op.

De wereld van een kleuter is fragmentarisch, ze onthouden maar flarden omdat ze het geheel nog niet overzien. Het wereldbeeld en de levensbeschouwing bestaat uit losse ervaringen en zeer diepgaande indrukken. Deze diepe indrukken kunnen lang bijblijven en van betekenis zijn voor de levensbeschouwing. De fantasie gaat verder waar de ervaring op grenzen stoot, hierdoor gaan kinderen vragen stellen.

## *5.3 Godsdienst en levensbeschouwing*

Levensbeschouwing heeft als vaardigheid ‘het leven beschouwen.’ Godsdienst is een vorm van levensbeschouwing. De relatie tussen deze twee termen is wat onduidelijk. Er wordt op de volgende manier naar gekeken: De relatie tussen levensbeschouwing en godsdienst is als een vraag en antwoord. Levensbeschouwing stelt levensvragen en godsdienst geeft daar antwoord op. Commentaar hierop is dat godsdienst ook vragen oproept.

Een andere manier om het te bekijken; De relatie van godsdienst tot levensbeschouwing is als verdieping en specifieke kleuring. Op deze manier wil ik het in het onderzoek centraal zetten. De levensbeschouwing zorgt door de filosofie voor een verdieping in de speciale kleuring van het Christelijk basisonderwijs.

*Samenvattend: Een levensbeschouwing is een geheel aan inzichten, waarden en ervaringen dat veelal in verhalende vorm vastgehouden en overgeleverd wordt. Dat in kenmerkende rituelen en leefvormen tot uitdrukking komt. Alle kinderen kunnen zich levensbeschouwelijk ontwikkelen. Ze kunnen meer kennis krijgen van levensbeschouwingen, vermogens ontwikkelen om met elkaar in gesprek te gaan en over vragen na te denken. Levenbeschouwelijk leren doe je met hart, ziel en je verstand. Alles doet mee; je lichaam, je gevoel, je verbeelding en je denkvermogen*

# Samenvatting literatuuronderzoek

De kern van de filosofische activiteit bestaat uit denken over de eigen positie in de wereld en hoe de wereld in elkaar zit.Niet alles wat er om ons heen gebeurt en wat wij waarnemen kunnen we verklaren. Toch willen we deze dingen begrijpen, daarom filosoferen we.Dit sluit aan bij de ontwikkeling van kleuters. Piaget beschrijft in de cognitieve ontwikkeling over de preoperationele periode: De manier van denken is niet logisch en systematisch. In deze periode zijn bepaalde manieren van denken kenmerkend. De kinderen denken hoofdzakelijk vanuit zichzelf, kunnen zich nog niet in een ander verplaatsen, ze zijn egocentrisch. Er wordt geredeneerd vanuit eigen perspectief. In deze periode staat het magische denken centraal.

Over het vertellen van Bijbelverhalen aan jonge kinderen bestaan verschillende meningen. Een jong kind kan eenmaal de verbinding nog niet maken tussen de betekenis van het verhaal en de werkelijk. Daarvoor gebruiken de jonge kinderen fantasie, wat weer een bruggetje slaat naar filosoferen. Om te beoordelen of filosoferen een brug slaat tussen de Bijbelverhalen wordt de levensbeschouwelijke ontwikkeling bekeken: meer kennis krijgen van levensbeschouwingen, vermogens ontwikkelen om met elkaar in gesprek te gaan en over vragen na te denken. Levenbeschouwelijk leren doe je met hart, ziel en je verstand. Alles doet mee; je lichaam, je gevoel, je verbeelding en je denkvermogen

**Hoofdstuk 6: Onderzoeksopzet**

*Onderzoeksvraag*

Heeft het filosoferen naar aanleiding van een Bijbelverhaal invloed op de levensbeschouwelijke ontwikkeling van kleuters ?

*Soort onderzoek*

Het onderzoek is een kwalitatief onderzoek omdat ik het onderzoekprobleem zo open mogelijk tegemoet treed. Daarnaast maak ik geen gebruik van geformuleerde modellen en theorieën. Een ander uitgangspunt is dat het onderzoek direct aansluit bij de onderwijskundige praktijk en dat ik zelf onderdeel ben van het onderzoek. Het boek ontwikkeling door onderzoek beschrijft tot slot nog het volgende over kwalitatief onderzoek: In sommige vormen van kwalitatief onderzoek staat de belevingswereld van de leden van de onderzoeksgroep centraal en bestaat het doel uit het verkrijgen van diepgaand inzicht in het gestelde probleem.

Dit sluit direct aan bij het onderzoek omdat er onderzocht wordt of het aanbieden van filosofielessen naar aanleiding van Bijbelverhalen invloed heeft op de levensbeschouwelijke ontwikkeling van de kleuters. Er wordt in feite onderzocht of dit binnen de belevingswereld van de leerlingen valt. Uit het literatuuronderzoek is gebleken dan kinderen in de kleuterleeftijd wel degelijk bezig zijn met God en zich vragen stellen die onder het kopje filosoferen geplaatst kunnen worden.

*Onderzoeksgroep*

* De groep waarin het onderzoek wordt uitgevoegd is de LIO groep 1.
* De school is een Protestants Christelijke Basisschool.
* Het zijn 15 leerlingen in de leeftijdscategorie van 4- 5 jaar.
* Bestaande uit 9 meisjes en 6 jongens.

*Onderzoeksinstrumenten*

De onderzoeksgroep speelt in dit onderzoek een grote rol. Ze worden binnen alle onderdelen van het onderzoek ingezet. Allereerst beginnen we klassikaal aan een Bijbelverhaal met een filosofisch karkater, dit is bestemd voor alle leerlingen binnen de onderzoeksgroep. Daarna een verwerkingsopdracht bestaande uit een tekening en een individueel gesprek over de tekening of alleen een individueel gesprek. Alle leerlingen hebben dezelfde stof gekregen en hebben dezelfde vragen voorgelegd gekregen. De lessen waarover gefilosofeerd is staan beschreven in de bijlagen.

*Analyseplan*

*Tijdsplan*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum  | Filosofische les  | Controlemiddel  |
| 07/03/2012 | Wie is Jezus? Naar aanleiding van het Bijbelverhaal van Pasen.  | Individueel navragen |
| 21/03/2012 | Vriend – Vijand. Naar aanleiding van het Bijbelverhaal van de Barmhartige Samaritaan.  | Tekening verschil vriend- vijand |
| 10/04/2012 | Eeuwig.Naar aanleiding van het scheppingverhaal.  | Individueel navragen |
| 17/04/2012 | Geloven.Naar aanleiding van het Bijbelverhaal waarin Jezus aan de discipelen verschijnt.  | Individueel navragen |
| 15/05/2012 | Engelen. Naar aanleiding van het Bijbelverhaal van de Hemelvaart. | Individueel navragen  |
| 16/05/2012 | De Heilige Geest. Naar aanleiding van het Bijbelverhaal over de uitstoring van de Heilige Geest.  | Tekening |

 *Materialen:*

Voor het onderzoek gebruik ik Bijbelverhalen met daarin een filosofisch karakter of element. Daarnaast heb ik opname apparatuur gebruikt om de klassikale filosofielessen en de individuele gesprekken op te nemen. Tot slot onderstaande mal voor het coderen van de antwoorden.

|  |  |
| --- | --- |
| Competenties  | Codering  |
| 1. Ontvankelijkheid
 | 1 |
| 1. Inlevingsvermogen
 | 2 |
| 1. Voorstellingsvermogen
 | 3 |
| 1. Uitdrukkingsvaardigheid
 | 4 |
| 1. Zelfvertrouwen
 | 5 |
| 1. Beoordelingsvermogen
 | 6 |

Mal voor het coderen van de antwoorden

Deze mal heb ik gevormd naar aanleiding van de theorie over de levensbeschouwelijke ontwikkeling. Om te bekijken of filosoferen een bijdrage levert aan de levensbeschouwelijke ontwikkeling bekijk ik de volgende vaardigheden:

De beoordeling heb ik direct gedaan na de controleopdracht n.a.v. de volgende punten:

* Woorden die de leerling gebruikt.
* Non-verbale communicatie .

# Hoofdstuk 7: Onderzoeksresultaten

## *Les 1: Wie is Jezus?*

Deze vraag heb ik de leerlingen gesteld naar aanleiding van het Paasverhaal uit de Bijbel. In de bijlage is de filosofieles te vinden met de inbreng van de leerlingen. Dit zijn de antwoorden die de leerlingen gaven naar aanleiding van de individuele gesprekken.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | Het is een man. Hij heeft zwart haar en kan wonderen doen en heeft kracht. | 1,4 |
| 2. | Ik weet wel dat Hij een zwarte baard heeft en zwarte haren.  | 3,5 |
| 3. | De Heere Jezus is de Heere God. Hij kan ook heel veel wonderen.  | 5 |
| 4. | Hij is heel sterk en heel groot. Hij kan iemand dood maken en iemand beter maken. | 1,3,4 |
| 5. | De Heere Jezus is de Heere God. De Heere God kan niet vliegen naar je hartjes omdat Hij geen vleugels heeft. Hij ging brood in stukjes snijden en toen aan iedereen rondgeven en wijn pakken en ook aan iedereen rondgeven. Hij ging ook niet stuiteren. Z. [Leerling 4|zei dat er heel veel Heere Gods zijn, voor alle hartjes maar dat is niet zo . En Jezus is van de Heere God. | 1,2,4,5,6 |
| 6. | Zwart haar en nog een zwarte baard. Hij is een mens.  | 3 |
| 7. | Hij heeft zwart haar en een zwarte baard. Het is een mens en hij kan wonderen doen.  | 3 |
| 8. | Hij hoort bij de Heere God.  | 5 |
| 9. | Ik weet het niet, Hij is doodgegaan.  | 5 |
| 10. | De Heere Jezus is de Heere God.  | 5 |
| 11. | De Heere Jezus is een jongen, dat weet ik allang.  | 5 |
| 12. | Het is een mens en hij kan wonderen maken, mensen beter maken. Hij is gekruisd [ gekruisigd]  | 1,3 |
| 13. | De Heere Jezus is een mens omdat hij wonderen doet. Hij maakt mensen beter. Hij zei tegen de discipelen dat ze voor de Heere Jezus moesten bidden. De Heere Jezus kan alle dingen en had aan het kruis gehangen. Hij moest ook in de gevangenis omdat Hij de Zoon van God was | 3,4 |
| 14. | Ik weet het niet maar Hij zit wel in alle harten. ‘ Ze’ zijn overal. Ik vind het heel moeilijk. Vroeger leefde die nu niet meer.  | 1,2,4 |
| 15 | De Heere Jezus heeft zwarte haren en een zwarte baard en Hij is groot. Op mama’s telefoon kan ik een liedje zien van Weetje dat je een parel ben en daar kun je de Heere Jezus echt zien.  | 1,2,3,5 |

## *Les 2: Vriend en Vijand*

Naar aanleiding van het Bijbelverhaal over de Barmhartige Samaritaan hebben we gefilosofeerd. De uitwerking van deze les staat in de bijlage beschreven. De verwerkingsopdracht was: Teken aan de enige kant van het blaadje ‘vriend’ en aan de andere kant ‘vijand’. Tijdens de individuele gesprekken nadien heb ik gevraagd: Wat heb je getekend?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | De vijand kijkt gemeen en heeft een hoed een speer en een schild. Het is een ridder uit mijn ridder boek. Nu zijn er geen vijanden meer, dat was vroeger wel zo.  | 3,5 |
| 2. | De vriend is kleiner getekend en lacht meer.  | 3 |
| 3. | Ze zien er hetzelfde uit, ik ben bij de vijand alleen 1 oor vergeten.  | 3 |
| 4. | De vriend is klein en de vijand is groot. [ Vijand is met stift ingekleurd, de vriend lichter en met potlood]  | 3 |
| 5. | De vriend is een heel lief poppetje en de vijand is een groot poppetje met een zwaard.  | 3 |
| 6. | Ik heb gekrast bij de vijand omdat ik geen vijanden heb.  | 4 |
| 7. | Een vriend maakt je blij, daarom lacht hij. En een vijand maakt de andere verdrietig. Daarom kijkt dat jongetje verdrietig.  | 3,4 |
| 8. | De vriend is een meisje en de vijand heet hetzelfde als mij en is een boef.  | 3,5 |
| 9. | Het zijn allebei meisjes, de vriend en de vijand.  | 3 |
| 10. | De vriend heeft lang haar, net als ik. De vijand heeft hele korte haren.  | 3,4 |
| 11. | De vijand heeft een hele boze mond.  | 3 |
| 12. | De vriend kijkt blij. De vijand heeft een pijl en boog en een zwaard en kijkt boos.  | 2,3 |
| 13. | De vijand kijkt verdrietig, het is geen mens maar een dier en hij heeft 3 poten.  | 2,3 |
| 14. | Ze hebben allebei bruin haar, maar de vijand die heeft een pet op.  | 3 |
| 15. | Ik heb precies andersom getekend; de vriend een oranje jurk en de vijand een paarse. Ook het haar is andersom en de haarelastiekjes.  | 3 |

## *Les 3: Eeuwig*

Voorafgaande aan de klassikale filosofische les hebben we het Scheppingsverhaal gelezen. Daarna heb ik individueel nagevraagd aan de leerlingen: Wat is eeuwig?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | Eeuwig is heel lang dat je ongeveer 100 jaar leeft. Eeuwig is ook dat je misschien al heel lang dood bent. De Heere God heeft er wel eeuwig over gedaan denk ik om de aarde te maken.  | 1,2,5  |
| 2. | Dat weet ik niet goed.  | 0 |
| 3. | Dat is dat iemand misschien niet meer leeft en misschien wel dood is.  | 1 |
| 4. | Dat is al iemand heel snel gaat.  | 1 |
| 5. | Ik denk dat je dan leeft voor altijd. Dan leef je heel veel. Maar hoe kan de Heere Jezus dan doodgegaan zijn en toch eeuwig leven? Of doet alleen de Heere God heel veel leven?  | 1,2,4 |
| 6. | Dat vind ik heel lastig.  | 4 |
| 7. | Dat betekent heel lang, echt lang. Zelfs super lang | 4 |
| 8. | Eeuwig gaat over de aarde, dat God hem alleen ging opbouwen. Eeuwig is dat je heel lang leef. | 4 |
| 9. | Dat is God; Hij kan ons wel zien maar is geen mens hoor.  | 1,4 |
| 10. | Ik weet het niet en ik denk ook niets.  | 4 |
| 11. | Dat is heel lang, zoals bij de Heere God. Die is eeuwig jaar. | 4 |
| 12. | Dan leef je eeuwig. Dan ben je er al heel lang, op de aarde. Dan blijf je altijd ook al gaan ze dood, de mensen.  | 1.3,5 |
| 13. | Dat is dat je aardig moet zijn en heel lief tegen iemand anders. | 3,4 |
| 14. | Dan leeft Hij gewoon de hele tijd.  | 3,4 |
| 15. | Dat is ook het liedje over de Heere God over de parel wat je op het digibord kan zien. Dan zie je echt de Heere Jezus.  | 1,3,4 |

## *Les 4: Geloven*

Naar aanleiding van het Bijbelverhaal over de opstanding van Jezus en de verschijning aan de discipelen hebben we niet gefilosofeerd. Wel heb ik de leerlingen de vraag gesteld; Wat is geloven?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | Ik weet niets meer over het verhaal te vertellen maar ik weet wel wat geloven is. Geloven is dat die ene zegt dat je het zeker weet dat hij dat bedoelt. Als je iets belooft hebt, dan moet je het doen.  | 3,4 |
| 2. | Dat weet ik niet.  | 0 |
| 3. | Dat je in Hem gelooft. Omdat de Heere Jezus dood was gegaan, en toen was hij opeens levend. En toen moest Maria het vertellen aan de discipelen. En ik weet nog van Pasen, toen vertelde je dat het nog goed kwam met de Heere Jezus.  | 1,3,4 |
| 4. | Weet je wat je ook kan zeggen, ik geloof je niet. Dan weet je het niet.  | 4 |
| 5. | Dan geloof je iemand dat wat hij zegt waar is. | 4 |
| 6. | Bijvoorbeeld: ‘Je gelooft niemand.’ | 4 |
| 7. | Dat je denkt dat het echt waar is.  | 4 |
| 8. | Dat je de Heere Jezus gelooft, dat denk je dat Hij is opgestaan.  | 3,4 |
| 9. | Dat ze goed luisterden.  | 4 |
| 10. | Dat weet ik niet.  | 0 |
| 11. | Dat betekent dat je het echt weet, dat je denkt dat dat echt gebeurd is  | 4 |
| 12. | Dan geloof je iets dat het echt waar is.  | 4 |
| 13. | Geloven is eeuwig. Geloven is ook dat iemand je gelooft. Als je lelijk doet wil iemand ook niet meer je vriendje of vriendinnetje zijn.  | 3,4 |
| 14. | Dat iemand het niet gelooft. Als je iemand tegen je zegt dat hij je niet gaat pakken maar een snoepje geeft dan gaat hij je wel pakken.  | 3 |
| 15. | Het betekend geloven. Ik weet het niet. | 4  |

## *Les 5: Engelen*

Voorafgaande aan het individuele controlegesprek heb ik het verhaal verteld van de Hemelvaart van Jezus. Daarnaast heb ik in de Bijbel andere voorbeelden laten zien waarin een Engel aan mensen verscheen; Engel kondigt Jezus aan, Engel bij het graf. Over Engelen hebben we niet gefilosofeerd.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | Engelen die zijn wit, heb ik gezien. Ze hebben ook vleugels, alleen deze engel niet. Ik ken ook nog een verhaal met een engel. Dat was toen bij Jozef, toen moest een engel een cadeautje voor het kindje van Jozef zoeken. Maar hij zei toen tegen iemand dat hij uitgekozen was. | 1,3,5 |
| 2. | Dat zijn gewoon mensen, maar ze hebben wel armen. | 5 |
| 3. | Die wonen in de Hemel bij de Heere God.De Heere God kan ook nog wonderen doen, dat komt omdat hij in de Hemel zitDe engelen komen soms langs en ik heb er al 5 gehoord uit de verhalen. | 1,2,5 |
| 4. | Ik weet wel waar ze wonen, in de Hemel. Verder weet ik het niet.  | 5 |
| 5. | Engelen hebben vleugels en zijn heel erg klein.  | 3 |
| 6. | Die waren helemaal wit, verder weet ik het niet. Ze vliegen wel, maar ik heb ze nooit gezien. Ik weet het gewoon | 1,3,5  |
| 7. | Een hele witte man. Hij was er bij toen Jezus werd geboren en doodging. | 3 |
| 8. | Engelen zijn wit en ze vliegen .Verder weet ik er niets over, alleen nog dat ze de Hemel open maken. Dat is wel zwaar, heel zwaar toch?  | 1,2,3 |
| 9. | Die zijn wit, zoals die hond daar op het plaatje. De Heere Jezus ging naar de Hemel in het verhaal. Verder weet ik niets over engelen.  | 3 |
| 10. | Engelen zorgen voor de Heere God in de Hemel. | 3,4 |
| 11. | Ja, die vertellen iets. | 4 |
| 12. | Dat zijn witte mensen en die kunnen vliegen. Ik weet niet wat ze doen. Ik denk dat ik er wel meer over weet. Ze kunnen denk ik wonderen, dat denk ik maar. Verder weet ik het niet.  | 1,2,3,4,5 |
| 13. | Engelen hebben vleugels en hebben ook voeten. Engelen de maken soms ruzie. Ik had een dromen toen was er een boze engel en toen gingen ze ruzie maken met elkaar.  | 1,3,5 |
| 14. | Die vliegen in de lucht en brengen centjes.  | 1,3 |
| 15. | Ik zag net een liedje op het digibord hetzelfde liedje als op mama’s telefoon en daar zie je de Heere Jezus op het spiegelbeeld. Dan kon je zien hoe de Heere Jezus er uit zag, dat kan je zien bij het liedje over de parel. Dat vind ik leuk op mama’s telefoon dat ik de Heere Jezus kan zien. Over engelen weet ik niets.  | 3,4,5  |

## *Les 6: Heilige Geest*

Hier is het Pinksterverhaal verteld waarin de discipelen de uitstorting van de Heilige Geest ontvangen. Over dit verhaal hebben we niet gefilosofeerd. Wel hebben we een verwerkingsopdracht gemaakt; Teken de Heilige Geest hoe jij denkt dat het eruitziet of wat het doet. In het individuele controlegesprek heb ik de leerlingen gevraagd: Wat heb je getekend?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerling  | Antwoord leerling  | Codering |
| 1. | Vleugels om te vliegen, de mond kijkt boos en heeft grote tanden om te buiten. Er is kruit in het lichaam zodat hij beter iemand een vlammetje kan geven. Achteraan kan hij een vlammetje afvuren zodat hij op iemand z’n hoofd terecht komt.  | 1,2,3,4 |
| 2. | Hij ligt op een tapijt.  | 4 |
| 3. | Omdat hij ingekleurd is.  | 0 |
| 4. | Ik heb iemand getekend met een baard. ‘’ Leerling 9 zei dat hij geen benen heeft maar dat is wel zo.’’  | 3,4,5 |
| 5. | Je ziet het niet dus je weet ook niet hoe het eruit ziet.  | 4,6  |
| 6. | Ik weet niet wat ik heb getekend.  | 0 |
| 7. | Hij heeft een hoed op, Heet hetzelfde als mij en heeft een vliegend tapijt waar hij met zijn knieën op zit.  | 3,4  |
| 8. | Ik heb een vliegend tapijt getekend en de Heilige Geest zit er op zijn knieën op.  | 3 |
| 9. | Ik heb geen voeten, armen en oren getekend en hij kijkt boos.  | 3  |
| 10. | Je kunt zien dat het een geest is omdat hij geen armen en benen heeft en ik een grijze lijn om hem heen heb getekend.  | 1,2,4,6  |
| 11. | Ik heb een lachend spookje getekend.  | 3 |
| 12. | Ik weet niet wat ik heb getekend.  | 0 |
| 13. | Het is een heel klein meisje.  | 1, 3 |
| 14. | Ik weet niet wat ik heb getekend.  | 0 |
| 15. | Ik weet niet wat ik heb getekend. | 0 |

## Verzameling van de coderingen

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Leerlingen | Codering les 1 | Codering les 2 | Codering les 3 | Codering les 4 | Codering les 5 | Codering les 6 |
| Leerling 1 | 1,4 | 3,5 | 1,2,5 | 3,4 | 1,3,5 | 1,2,3,4 |
| Leerling 2 | 3,5 | 3 | 0 | 0 | 5 | 4 |
| Leerling 3 | 5 | 3 | 1 | 1,3,4 | 1,2,5 | 0 |
| Leerling 4 | 1,3,4 | 3 | 1 | 4 | 5 | 3,4,5 |
| Leerling 5 | 1,2,4,5,6 | 3 | 1,2,4 | 4 | 3 | 4,6 |
| Leerling 6 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1,3,5 | 0 |
| Leerling 7 | 3 | 3,4 | 4 | 4 | 3 | 3,4 |
| Leerling 8 | 5 | 3,5 | 4 | 3,4 | 1,2,3 | 3 |
| Leerling 9 | 5 | 3 | 1,4 | 4 | 3 | 3 |
| Leerling 10 | 5 | 3,4 | 4 | 0 | 3,4 | 1,2,4,6 |
| Leerling 11 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| Leerling 12 | 1,3 | 2,3 | 1,3,5 | 4 | 1,2,3,4,5 | 0 |
| Leerling 13 | 3,4 | 2,3 | 3,4 | 3,4 | 1,3,5 | 1,3 |
| Leerling 14 | 1,2,4 | 3 | 3,4 | 3 | 1,3 | 0 |
| Leerling 15 | 1,2,3,4 | 3 | 1,3,4 | 4 | 3,4,5 | 0 |

Coderingen vergelijken

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Toegekende codes | Lessen waarbinnen gefilosofeerd werd. | Lessen waarbinnen niet gefilosofeerd werd. |
| 0 [ Negatieve score] | 1 | 7 |
| 1 | 13 | 11 |
| 2 | 7 | 5 |
| 3 | 25 | 23 |
| 4 | 19 | 22 |
| 5 | 11 | 7 |
| 6 | 1 | 1 |

Uit deze tabel rolt niet direct een overtuigende conclusie om aan te tonen dat filosoferen een extra invloed geeft op de levensbeschouwelijke ontwikkeling. De leerlingen hebben ook inspirerende, ontwapende antwoorden gegeven op de controlevragen die ik gesteld heb, waar we niet over gefilosofeerd hebben.

Toch is de 0- meting 7 keer gegeven binnen de lessen waar niet is gefilosofeerd en maar 1 keer binnen de lessen waar wel is gefilosofeerd. Daarnaast is er bij 5 van de 7 onderdelen een betere score behaald binnen de lessen waarin wel gefilosofeerd werd. Weleens waar met kleine verschillen, maar er is verschil aan te tonen.

Opvallend is de codering 4 die bij de lessen waarbinnen niet gefilosofeerd is hoger gescoord is. Dit is precies wat ik hoopte; Codering 4 houdt in dat je leerlingen uitbrengen wat er in hen omgaat. Terugkijkend op de antwoorden blijken dat vaak kennis/ ervaringen/ gedachten te zijn die zij al eerder hebben opgedaan. Binnen de filosofielessen bevatten de antwoorden van de leerlingen:

* Meer open beeld voor de wereld om hen heen, nieuwsgierigheid, meer verwondering en raadselachtig.
* Meer voorstellingsvermogen.
* Meer inlevingsvermogen.
* Meer durf om de eigen mening naar buiten te brengen.

Met dit onderzoek heb ik groepsonderzoek gedaan. Als ik de individuele ontwikkeling van de leerlingen bekijk zit daar geen duidelijke lijn in. Tijdens het onderzoek en de theoriestudie heb ik ontdekt waardoor dit komt. Ieder kind komt met een verschillend Godsbeeld binnen. Over sommige onderwerpen die we hebben behandeld zullen de leerlingen thuis al veel gehoord hebben, andere leerlingen wellicht niet. De beginsituatie is dan ongelijk en dat zorgt voor verschillende niveaus van antwoorden. Het filosoferen kan het Godsbeeld aanpassen maar de voorkennis drijft bij de controlevraag ook boven.

Daarnaast is de interesse in het onderwerp ook bepalend. Zoals een leerling vertelde naar afloop van de les: Ik heb niets gezegd over vijanden want die heb ik niet. Terwijl dezelfde leerling minutenlang praatte over wie de Heere Jezus is. Het onderwerp maakt of het voor de leerlingen interessant is om erover mee te praten.

Als laatste is het de leeftijd van de leerlingen wat ervoor zorgt dat er geen duidelijke lijn te zien is. Door de fantasie die zij hebben kan een vraag als: Wat is geloven? Al veel stof in het hoofd doen opwaaien. Dat ene zinnetje kan soms een rijker antwoord opleveren dan een vraag waarover een half uur gefilosofeerd is. Daarnaast is het voor enkele leerlingen nog moeilijk om te verwoorden wat ze denken. Hierdoor komt niet altijd al de informatie eruit, dat was soms van de gezichten af te lezen.

 De vaardigheden die ik heb beschreven in de theorie heb ik niet allemaal onderzocht. Wel ben ik ze tegengekomen tijdens het onderzoek. De leerlingen hebben ervaren dan andere leerlingen andere meningen hebben. Ze hebben kritisch, zelfstandig en creatief nagedacht. Omdat ik deze vaardigheden niet heb onderzocht kan ik niet zeggen dat er een ontwikkeling is doorgemaakt. Wel kan ik beamen dat deze vaardigheden behandeld zijn, langs zijn gekomen tijdens de lessen.

# Hoofdstuk 8 Conclusie van het onderzoek

Mijn onderzoekvraag luidde:

*Heeft het filosoferen naar aanleiding van een Bijbelverhaal invloed op de levensbeschouwelijke ontwikkeling van kleuters ?*

Het onderzoek heeft me gebracht waarop ik op hoopte; Er kan gefilosofeerd worden met kleuters. Kleuters kunnen ‘iets’ met Bijbelverhalen en ze hebben levensbeschouwelijke vaardigheden geleerd. Bovenstaande resultaten laten dat zien , maar daarnaast zijn voor mij de uitspraken een belangrijke graatmeter geweest om te peilen of het wat in gang zette bij de leerlingen. Misschien zijn deze uitspraken wel belangrijker dan de cijfers die uit de coderingen rollen en zijn de ervaringen met het filosoferen over God en wel het grootste leerrendement.

# Hoofdstuk 9: Aanbeveling

Naar aanleiding van het theorie en praktijkonderzoek kan ik een aanbeveling uitbrengen. Deze aanbeveling is gericht aan leerkrachten, schooldirecteuren en anderen die geïnteresseerd zijn in filosoferen naar aanleiding van Bijbelverhalen.

Er wordt in deze tijd een enorme druk op het onderwijs wordt gelegd; presteren, presteren, presteren. Het programma zit van ’s ochtends vroeg tot het einde van de middag volgeboekt met doelen die behaald moeten worden. De samenleving vraagt immers om diploma’s en cijfers. Die druk voelen de leerlingen ook. Alleen daarom zou het al een goede reden zijn om filosofie aan te bieden aan de klas; om een moment van rust te scheppen, een moment van bezinning.

Daarnaast is uit het theorieonderzoek gebleken dat er tal van redenen zijn om filosoferen aan te bieden naast dat het een moment van bezinning is. Er worden vaardigheden aangeleerd die in andere vakken nauwelijks aan bod komen. Neem de vaardigheid om naar een ander te luisteren of om uit te leggen wat er in je om gaat.

Filosoferen is een proces; je hoeft het niet in één keer te kunnen en dat is ook niet erg. Heeft het je interesse gewekt dan adviseer ik om zeker wat naslag werk te doen. Filosoferen gaat volgens bepaalde regels. Als leerkracht neem je een andere rol aan. Niet onbelangrijk is om de visie van de school te bekijken; sluit deze aan bij het onderwerp waarover de filosofieles gaat?

Besluit je om te filosoferen en heb je een duidelijke visie waarover? Wordt deze visie ondersteund door de school, vereniging? Dan zou mijn advies zijn, schrijf eerst een brief naar de ouders. Ouders zijn graag op de hoogte wat er zich op school afspeelt en waar de kinderen zich mee bezighouden. Daarnaast kan het mogelijk wat reacties oproepen als kinderen thuiskomen met het nieuws dat er gefilosofeerd wordt omdat er nog weinig over filosoferen in de samenleving bekend is. Daarnaast heeft met niet altijd het juiste beeld voor zich als het gaat om kinderfilosofie.

# Samenvatting onderzoek

Het onderzoek is volgends een vaste structuur gelopen en heeft een positieve uitslag gekregen .De theorie is met elkaar verbonden en komt overeen met de praktijk. Het concreet beschrijven van de ontwikkeling is niet gemakkelijk. Een levensbeschouwelijke ontwikkeling is iets wat innerlijk gebeurt en waarvan kleuters het niet altijd goed kunnen overdragen door middel van taal. In groepsverband is er een verband zichtbaar tussen de ontwikkeling in levensbeschouwing waarneer er via Bijbelverhalen gefilosofeerd is. Er is geen constante uitkomst te ontdekken tussen de individuele leerlingen. Filosoferen met kleuters naar aanleiding van Bijbelverhalen heeft invloed op de levensbeschouwelijke ontwikkeling. Er is een brug geslagen tussen Bijbelverhalen en de levensbeschouwelijke ontwikkeling door middel van filosofie.

# Discussie

Als ik terugkijk naar het onderzoek denk ik dat ik zeker in het verlengde ben gegaan van de bestaande ideeën en theorieën. Mede doordat filosofie nog geen prominente plaats heeft ingenomen in het basisonderwijs. Daarnaast omdat ik een nieuwe manier heb onderzocht om met Bijbelverhalen te aan de slag te gaan.

Dit onderzoek bracht me naast antwoorden ook vragen op:

Zo heb ik me tijdens het onderzoek heb weleens afgevraagd of dit resultaat in iedere groep hetzelfde zou zijn. Heb ik geluk gehad dat deze groep gretig antwoorden op de filosofische vragen?

Een tweede vraag was: Is het niet bepalend welke leerkracht er voor de groep staat? Ik kan me voorstellen dat een ongemotiveerde leraar de groep niet meekrijgt. Hetzelfde geldt een leraar die zich niet aan de ’ filosofieregels’ houdt een groep niet aan het filosoferen krijgt. Daarnaast moet je er als leerkracht ook de waarde van in zien om te gaan filosoferen.

Als derde punt heb ik mezelf afgevraagd of het reëel is om te denken dat filosofie een vast plaatsje kan krijgen binnen het vakkenarrangement. Hoewel ik de waarde er van inzien is het niet zo dat ik zou willen dat er 2 uur rekenen in de week vervalt voor filosoferen. Leerkrachten geven aan dat het niet reëel is, hier zou ik graag een onderzoek over willen lezen.

Voor het onderzoek heb ik me alleen verdiept in de theorie voor het basisonderwijs. Zou het op de middelbare school anders zijn? Filosofie misschien een andere dimensie krijgen en andere doelen nastreven?

Als laatste hoop ik dat er meer onderzocht wordt over filosofie in combinatie met andere vakken omdat ik denk dat het op deze manier echt een plaats kan innemen in de vakkenpakket.

# Literatuurlijst

Bartens, R. (2007). *Kinderen leren filosoferen; praktijkboek voor leraren.* Utrecht: Uitgeverij Agiel.

Bil, M., & Bil, P. (2007). *Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie.* Soest: Uitgeverij Nelissen.

Bodegraven, N. v. (2000). *Spelenderwijs filosoferen met kinderen.* Maarssen: Elsevier.

Bodegraven, N. v. (2000). *Spelenderwijs filosoferen met kinderen.* Maarssen: Elsevier.

Bodegraven, N. v. (2000). *Spelenderwijs filosoferen met kinderen.* Maarssen: Uitgeverij Elsevier.

Boersma, P., & Kort, B. K. (1992 ). *Vertel eens.* Harderwijk : Flevodruk .

de Vos, L. (2005). *Wie heeft God verzonnen?* Amsterdam: Buijten & Schipperheijn Motief.

Fowler, J. (1981). *Stages of Faith.* HarperCollins Publishers.

Graaf, R. d. (2006). *Bijzonder onderwijs.* Zoetermeer: Uitgeverij Boekencentrum .

Heesen, B. (1998). *Kinderen filosoferen.* Budel: Uitgeverij Damon.

Kallenberg, T., Koster, B., & Onstenk, J. S. (2007). *Ontwikkeling door onderzoek.* Zutphen: Uitgeverij Thieme Meulenhoff.

Bil Marjan, P. d. (2007). *Praktijkgerichte ontwikkelingspsychologie.* Soest: Uitgeverij Nelissen .

Bodengraven, N,. (2004). *Wortels en vleugels; Kinderen onderzoeken bestaansvragen.* Amsterdam: Uitgeverij SWP.

Richard Anthone, E. J. (2009). *Peinzen, 49 filosofische vragen voor kinderen.* Leuven: Uitgeverij Acco.

Schipper, d. J. (2007). *Levensbeschouwing ontwikkelen.* Hilversum: Kwintessens Uitgevers.

Stuart Hample, E. M. (1992). *Lieve Meneer God.* Houten: Van Holkema & Warendorf.

van den Berg, B., van Steenis, A., & Jan, d. V. (2007). *Geloof je het zelf?! .* Bussum : Uitgeverij Coutinho.

# Bijlage 1

## *Uitwerking les 1: Wie is Jezus?*

**Naar aanleiding van het verhaal over Pasen dat ik met behulp van platen uit de kijkbijbel heb verteld, vraag ik aan de leerlingen: Wie is de Jezus?**

Leerling 7 : Een mens

Leerling 5: Hij was de zoon van God.

Leerling 13: En hij is ook heel groot, veel groter dan ons. Dat komt omdat hij heel oud is.

Leerling 4: Ja, groter dan jou.

Leerling 15: Mijn mamma heeft op haar telefoon een liedje over een parel en daar kan je de Heere Jezus zien. Dat zal ik eens laten zien, dan kan je zien hoe de Heere Jezus er uitziet. De Heere Jezus is wel een mens. Hij heeft een zwarte baard, en zwarte haren.

Leerling 5: Ja, dat is zo want dat staat ook in je boek.

*Leerling 7 gaat in de kijkbijbel kijken.*

Leerling 15: Ik zal het wel een keertje laten zien.

***Ik: De Heere Jezus was dus een mens, dat vinden we allemaal? Maar kunnen mensen wonderen doen? Jezus kan wel wonderen doen, hoe kan dat?***

Leerling 4: Met z’n handen. Maar de Heere Jezus is ook heel bijzonder.

Leerling 13: Omdat hij ook heel veel wonderen doet is hij ook heel erg dapper. En hij doet dat omdat hij iedereen lief vind.

Leerling 5: De Heere Jezus heeft de kracht om mensen beter te maken.

Leerling 4: Hij is ook heel sterk

Leerling 13: De Heere Jezus zit ook in je hartje om te wonen.

Leerling 4: Dat zingen we toch ook bij ‘ Is je deur nog op slot.’ Dan zingen we over het huisje en dat er iets mist

*Andere kinderen beamen dit.*

Leerling 9: Dat is gek!

Leerling 5: Ik weet waarom je hartje klopt, omdat de Heere Jezus eruit wil.

*Andere kinderen spreken dit tegen: NIET!*

Leerling 13: Hij wil er helemaal niet uit.

Leerling 9: Hij zit daar gewoon. Dat vindt hij leuk.

Leerling 5: Hij vind het wel zielig dat iedereen ziek is.

Leerling 4: De Heere Jezus is bij iedereen.

Leerling 3: Ook bij mij broertje!

Leerling 2: En ook bij mijn broertje!

Leerling 4: En de Heere Jezus is ook heel slim,want hij kan iedereen doodmaken.

Leerling 6: Maar dat doet hij niet.

Leerling 13: Maar ze gaan vanzelf dood, mensen. Roxy ook, van nu is mijn andere hond alleen thuis. Hij was al 13.

Leerling 9: En mijn broer is 14.

Leerling 5: De mensen zijn begraven onder een steen toch? Dan weten ze allemaal dat ze niet meer leven maar ze leven nog wel, achter een muur. Dat doet de Heere God, want die woont in de hemel. Want de begraafplaats is inde hemel.

Leerling 8: Eigenlijk zijn ze wel op aarde.

Leerling 5: Of als je die steen er vanaf haalt, dan zie je denk ik wel dat daar de hemel is.

Leerling 13: Nee, want op de snelweg zit een muur en daar wonen gewoon mensen achter. Maar die mensen willen geen gestoor van auto’s .

Leerling 10: Hij was in een graf gegraven en nu is Hij in de hemel.

**Als ik goed geluisterd heb, heb ik gehoord dat sommige zeggen dat de Heere Jezus in de hemel is, andere zeggen dat Hij in ons hart woont.**

Leerling 7: Dat is gek!

Leerling 8: Er zijn er heel veel van Jezus.

Leerling 4: Ik denk dat Hij overal is, want in je hartje is de hemel.

Leerling 1: Hij woont gewoon in de hemel.

Leerling 14: Hij zit in alle harten en ook bij de vlinders.

Leerling 5: De Heere Jezus kan toch niet in alle harten zijn? Waarom zit hij nou in alle harten?

Leerling 13: Maar ‘ leerling 5’ er is er maar 1 hoor.

Leerling 5: Ja, er is er maar 1. Maar hij kan toch niet hup, hup, hup naar de harten.

Leerling 6: Hij gaat heel snel naar de harten.

Leerling 5: Nee, dat denk ik echt niet.

Leerling 4: Maar hij heeft toch geen vleugels? Hij kan misschien heel snel springen?

Leerling 9: Dan kan hij ook heel hoog springen

Leerling 5: Dan zal hij wel stuiteren.

Leerling 1: Doink, Doink

Leerling 15: De Heere Jezus heeft geen vleugels.

Leerling 5: Omdat Hij de zoon van God is, heeft Hij kracht gekregen.

***Er valt een stilte, kinderen beamen het laatste, ik besluit om het onderwerp af te sluiten. Mede doordat de concentratie niet meer bij iedereen aanwezig is en omdat het de leerlingen dusver aan het denken heeft gezet.***

# Bijlage 2

## *Uitwerking les 2: Vriend/ Vijand*

**Naar aanleiding van het Bijbelverhaal van de barmhartige Samaritaan dat ik aan de hand van de kijkbijbel verteld heb. De vraag aan de leerlingen: Wanneer is iemand je vriend of vijand?**

Leerling 5: Ik weet wat je vijand is, dat is een man en doet alsof hij heel lief is maar dat is hij niet. Hij doet alsof hij er niet is maar dat is hij wel.

Leerling 1: De vijand doet vechten en afpakken. Zoals bij ridders dan komt de vijand eraan en dan gaan de ridders vechten.

Leerling 13: Een ezel kan ook een vijand zijn, dat kan ook in een verhaal.

Leerling 1: Een vriend is dat hij heel lief voor je doet en aardig.

Leerling 6: Bente is mijn vriend.

Leerling 14: Een jongen is een vriend.

Leerling 9: Ik heb wel een vriendin.

Leerling 13: Weetje wie mijn vriendjes allemaal zijn? Dat zijn de jongens uit de klas.

Leerling 1: Een vijand heeft soms een speer en een schild. Met de speer gaat hij vechten en met het schild probeert hij dat hij zelf niet geraakt wordt. Maar dat zijn ridders, maar die bestaan niet meer. Als iemand niet lief tegen jou is en pijn tegen je doet dan kan het je vijand zijn.

***Is het moeilijk om aardig te doen tegen je vijand?***

Leerling 4: Ja, want die ander doet niet lief tegen jou. Als jij lief doet dan doet de ander ook lief

Leerling 3: Maar waarom slaat de vijand dan iedereen?

Leerling 4: Maar hij slaat niet iedereen

Leerling 3: Dan moet je toch niet lief doen? Mijn broertje slaat mij ook altijd maar dan sla ik niet terug.

Leerling 14: Dat heet stoeien denk ik, dat mag wel hoor.

***Er valt, net als bij les 1, een lange stilte. Er wordt door enkele leerlingen nog nagedacht. Andere leerlingen zijn niet meer met het onderwerp bezig. Ik besluit het af te sluiten.***

# Bijlage 3

## *Uitwerking les 3: Eeuwig*

**Naar aanleiding van het Scheppingsverhaal uit de bijbel dat ik aan de hand van de Kijkbijbel verteld heb. Stel ik de vraag aan de leerlingen: Wat is eeuwig?**

**Leerling 4:** Dat betekent dat hij altijd leeft**.**

**Leerling 1:** Heeeeeel lang .

**Leerling 7:** Dat Hij wel duizend jaar is, of zelfs meer.

**Leerling 12::** Misschien wel ontelbaar.

**Leerling 9:** Honderduizendmiljoenmiljard.

**Leerling 12:** Maar dat is niet langer dan ontelbaar.

**Leerling 11:** Misschien kan je wel 1 keer ontelbaar, 2 keer ontelbaar, 3 keer ontelbaar.

**Leerling 1** Dat weten we niet, alleen dat Hij wel terugkomt. We weten wel dat Hij alles heeft gemaakt: De lucht, de zee, de mensen. Maar ik weet niet of Hij voeten heeft.

**Leerling 9:** Hij zweeft en heeft echt geen voeten en benen. Eeuwig is dat je al heel lang leeft. Misschien kunnen we het aan

**Leerling 1:** Oom Paul leeft al heel lang, die is ook al doodgegaan.

**Leerling 4:** Mijn opa is al heel lang dood.

**Leerling 12:** Mijn zus is ook al lang dood, maar die woont bij God. Dus die leeft misschien ook al eeuwig.

**Leerling 3:** De Heere God is allang dood hoor.

**Leerling 5:** Niet, hij Heeft kracht om niet dood te gaan.

**Leerling 1 :** Ze maken hem gewoon dood maar zijn kracht is te sterk dat Hij weer levend wordt.

**Leerling 4:** Hoe vaak is Hij dan dood gegaan?

**Leerling 4:** Ik ken iemand die dood is gegaan die jullie niet kennen maar die is er niet meer hoor.

**Leerling 9:** Maar ik heb de Heere God ook niet gezien hoor, maar misschien wel mijn oma. Die is misschien ook al eeuwig.

**Leerling 6:** Mijn moeder is ook best oud, misschien heeft zij Hem gezien? Ik ga het thuis wel vragen.

**Leerling 5**: Ik denk dat we allemaal 1000 jaar worden

**Leerling 1:** Nee want sommige leven kort.

**Leerling 10:** Of heel lang dan krijg je rimpels.

**Leerling 9:** Wel gek , want de Heere God ziet ons wel en wij hem niet.

**Leerling 14:** Dan moet je naar de Hemel lopen

**Leerling 6:** Of vallen naar de Hemel.

***Er volgt geen reactie op dit antwoord, ik besluit het onderwerp af te sluiten.***