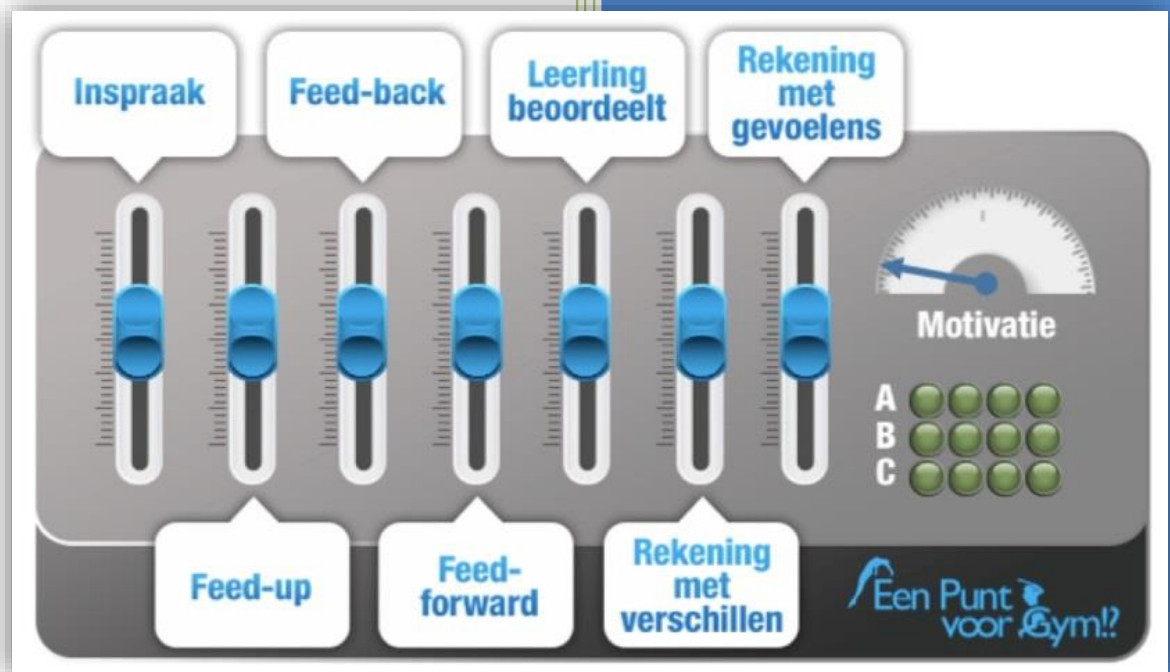


2018

Praktijk Onderzoek naar formatief beoordelen



*Werken met een Sportfolio met
als doel het verhogen van
autonome motivatie en het
vervullen van basisbehoeftes*

Naam	Noortje Thissen
Studentnummer + klas	2465612 – ALO4A
Stageschool	Scholengemeenschap Sint Ursula Horn
Begeleidende docent	Tineke Wulms

Inhoudsopgave

Samenvatting.....	2
Inleiding	3
Onderzoeksmethode	5
Resultaten	7
Kwantitatieve gegevens	7
Kwalitatieve gegevens.....	12
Conclusie	16
Aanbevelingen.....	17
Bronnenlijst	19
Dankwoord	21
Bijlagen	22
Bijlage I: onderzoekspopulatie en context	22
Bijlage II: Planning	23
Bijlage III: Beschrijving complete interventie	23
Bijlage IV: Onderzoeksinstrumenten.....	28
Bijlage IV: Analyse onderzoeksgegevens.....	31
Bijlage VI: Vragenlijst BPNSFS origineel.....	32
Bijlage VII : Originele Vragenlijst soort motivatie BRPEQ.....	33
Bijlage VIII : Originele Vragenlijst Scaffolding SAFL-Q	34
Bijlagen IX: Vragenlijst voor leerlingen gebruiksklaar	36
Bijlage X: Operationalisatie Interview vragen	38
Bijlage XI: Interview vragen interventiegroep.....	40
Bijlage XII: Interview vragen controlegroep	41
Bijlage XIII: Operationalisatie logboek.....	42
Bijlage XIV: Logboek Interventie	43
Bijlage XV: Uitgewerkte interviews	44
Bijlage XVI: Uitgewerkt logboek	56
Bijlage XVII: Lesvoorbereidingen met verantwoording.....	70
Bijlage XVIII : Mediakaarten	120
Excel gegevens.....	128
Reflectieverslag – Noortje Thissen	133

Samenvatting

Docenten op Scholengemeenschap Sint Ursula te Horn zitten met een vraagstellig en tevens een uitdaging: "Hoe kunnen wij leerlingen blijven stimuleren tijdens de lessen Lichamelijke opvoeding?" De sectie Lichamelijke Opvoeding heeft de opdracht gekregen vanuit de directie om meer formatief te gaan toetsen. Het huidige beoordelingssysteem bestaat uit summatief beoordelen, het ouderwets cijfer geven.

Sint Ursula te Horn wil een verschuiving gaan maken in het beoordelingssysteem en wil het formatief beoordelen gaan introduceren.

De vraag is of het beoordelen aan de hand van een Sportfolio de kwaliteit van de motivatie zal bevorderen en of er een toename in de vervulling van de basisbehoeftes ontstaat. Zullen leerlingen juist minder prestatiedruk gaan voelen of zullen er leerlingen zijn die gedemotiveerd raken, omdat er minder cijfers aan het vak Lichamelijke Opvoeding zijn verbonden?

Uit literatuurstudie blijkt dat door een verschuiving te maken in het huidige beoordelingssysteem de autonome motivatie van leerlingen kan worden verhoogd (Krijgsman, 2015). Deze autonome motivatie komt tot uiting als er voldaan wordt aan het vervullen van de drie psychologische basisbehoeftes autonomie, verbondenheid en competentie (Sierens & Vansteenkiste, 2009). Een benadering van beoordelen die rekening houdt met de basisbehoeftes is het evalueren om te leren. Middels deze manier van beoordelen krijgt beoordelen een formatieve functie.

In dit onderzoek is er gekeken of de vervulling van de basisbehoeftes en de motivatie is toegenomen bij de leerlingen. In dit onderzoek is er gewerkt met verschillende vragenlijsten gericht op het meten van de basisbehoeftes, de soort motivatie en scaffolding. Tevens is er gebruik gemaakt van een geoperationaliseerd logboek en zijn er 6 interviews uitgevoerd met zowel de interventie- als controlegroep.

De resultaten van dit onderzoek wijzen uit dat het gebruik van het Sportfolio gezorgd heeft voor een lichte stijging van zowel de vervulling van de basisbehoeftes competentie en autonomie en de toename van de motivatie van de leerlingen van VMBO-T 2.

Inleiding

Het is donderdagochtend, de zes minutenloop staat op de planning voor de tweede klassen. De zaal is ingericht en de beoordelingsformulieren liggen klaar. De sfeer is gespannen. De gelaatsuitdrukkingen van de leerlingen spreken boekdelen. Aan de reacties van hen is te merken dat ze er absoluut geen zin in hebben.

Het bovenstaande voorbeeld is een veel voorkomende situatie op Scholengemeenschap Sint Ursula in Horn. Sint Ursula wilt de motivatie onder de leerlingen hooghouden en is daarom op zoek naar nieuwe inzichten in het onderwijs. Daarom is er vorig jaar vanuit de directie een verzoek ingediend bij alle vaksecties van Scholengemeenschap Sint Ursula om meer formatief te gaan beoordelen. Na jarenlang summatief te beoordelen begint er een verschuiving plaats te vinden in het beoordelingssysteem van Scholengemeenschap Sint Ursula.

Sint Ursula vraagt zich af wat deze nieuwe manier van beoordelen met de motivatie van de leerlingen gaat doen. Gaat de motivatie van leerlingen stijgen, omdat er minder prestatiedruk aanwezig is? Of zal voor sommige leerlingen de motivatie dalen, omdat er geen cijferbeoordeling aan vast zit?

Motivatie is een veelzijdig en veelvoorkomend begrip in het onderwijs en kent vele definities.

Woolfolk, Hughs & Walkup (2008) omschrijven motivatie als een innerlijk proces dat een persoon aanzet tot bepaald gedrag en dat ervoor zorgt dat dit gedrag in stand wordt gehouden.

Rondom het thema motivatie zijn er theorieën bedacht en ontwikkeld. Een van de bekendste theorieën is de zelfdeterminatietheorie (ZDT). De ZDT is ontwikkeld door Edward L. Deci en Richard M. Ryan en beschrijft hoe motivatie in elkaar zit. De ZDT onderscheidt zich van andere theorieën over motivatie. De ZDT kijkt niet alleen naar de hoeveelheid motivatie, maar ook naar de kwaliteit van de motivatie (Slingerland, 2014).

De theorie stelt dat mensen zich van nature willen ontwikkelen en we ons richten op persoonlijke groei. Deze gerichtheid tot ontwikkeling en groei komt tot uiting mits de drie verschillende psychologische basisbehoeften worden ondersteund (Wassink, 2016). De basisbehoeftes bestaan uit autonomie, competentie en verbondenheid. Autonomie beschrijft het gevoel van onafhankelijkheid waarin een persoon zelf keuzes kan maken en zelf invloed heeft op het eigen gedrag. Competentie wordt omschreven als het gevoel van iets zelf te kunnen en daarmee het beoogde doel te bereiken. Verbondenheid ervaar je als je het gevoel hebt dat je erbij hoort en dat je deel uit maakt van een gemeenschap waar je je veilig voelt (Blijswijk, 2011).

Binnen de ZDT worden er verschillende vormen van motivatie onderscheiden waaronder autonome-, gecontroleerde- en a-motivatie. Worden de drie psychologische basisbehoeftes niet voldoende vervuld, dan ontstaat er een gecontroleerde motivatie (Borghouts, 2015). Gecontroleerde motivatie ontstaat als er gevoelens van druk, dwang en controle komen kijken bij het uitvoeren van een bepaalde activiteit (Ryan & Deci, 2000). Gecontroleerde motivatie kan uiteindelijk leiden tot school falen, verhoogd uitstelgedrag, meer vroegtijdig schoolverlaten, minder concentratie en zelfs tot lagere resultaten (Sierens & Vansteenkiste, 2009).

Als er wordt voldaan aan het vervullen van deze basisbehoeften wordt de kans groter dat een persoon zich in de "gunstige" autonome richting beweegt en wordt de autonome motivatie verhoogd (Sierens & Vansteenkiste, 2009). Autonome motivatie komt voort uit het gevoel om iets uit jezelf te doen of te ondernemen zonder daarbij gedwongen te worden (Gagné & Deci, 2005). Uit studiemotivatie onderzoek is gebleken dat autonome motivatie gerelateerd is aan een hoger psychologisch welzijn, betere leerresultaten en meer zelfstandig leren (Sierens & Vansteenkiste, 2009).

Op Sint Ursula Horn wordt er gestreefd naar autonome motivatie. Er zijn verschillende manieren om de autonome motivatie te stimuleren. Zo kan een docent de motivatie beïnvloeden (Vries, 2013), maar ook de manier van beoordelen kan zorgen bij leerlingen voor een verschuiving in de motivatie. Uit onderzoek blijkt dat veel scholen een beoordeling tot stand brengen door alleen maar te kijken naar de bewegingsvaardigheden en/of inzet van een leerling (Borghouts, Dokkum, & Slingerland, 2014).

Daarnaast ligt volgens Slingerland (2015) de nadruk in het huidige beoordelingssysteem LO op de evaluatie van het leren. Hierin krijgen leerlingen een beoordeling op het eindproduct. De leerling haalt een voldoende of een onvoldoende. Dit noemt men summatief beoordelen (Universiteit van Amsterdam, 2017). Een nadeel hiervan is dat hiermee weinig tegenmoet wordt gekomen aan de drie basisbehoeftes waardoor de autonome motivatie kan dalen (Borghouts, 2015). Ook op Sint Ursula lag de nadruk van het beoordelingssysteem op het eindproduct en werd er een cijfer verbonden aan bewegingsvaardigheden.

Door een verschuiving te maken in het beoordelingssysteem zouden we de autonome motivatie van leerlingen kunnen verhogen (Krijgsman, 2015). Een benadering van beoordelen die wel rekening houdt met de basisbehoeftes is het evalueren om te leren. Middels deze manier van beoordelen krijgt beoordelen een formatieve functie. Formatief beoordelen heeft oog voor het leerproces waarbij er wordt gekeken naar de stappen die een leerling zet in zijn of haar leerproces. De resultaten worden gebruikt om het leerproces van de leerling te ondersteunen en verder vorm te geven (Lucassen, 2016). Bij evalueren om te leren staan de begrippen feedback, feed-up en feed forward centraal. Doormiddel van feed-up krijgen leerlingen een beeld van de criteria waarop ze beoordeeld worden en kunnen ze zelfstandig doelen en tussendoelen stellen. Met feed-forward kunnen de leerlingen vooruit kijken naar de stappen die er moeten worden gezet om het beoogde doel te behalen. Met feedback wordt tegenwoordig veel gewerkt. De leerling krijgt een terugkoppeling op zijn of haar beweeggedrag. Leerlingen krijgen als gevolg van het inzetten van het proces van feedback, feed-up en feed forward meer inspraak in het leerproces. Hierdoor wordt er meer tegenmoet gekomen aan de basisbehoeften autonomie en competentie (Slingerland, 2015). Tevens zal de docent leerlingen ondersteunen in het leerproces en de leerlingen voorzien van feedback om ze inzicht te geven in waar ze staan in het leerproces. Deze ondersteuning vindt plaats middels scaffolding. Scaffolding betekent: "Het in de steigers zetten". Hierbij heeft de docent een actieve rol in het leerproces. De docent stelt vragen, geeft verschillende aanwijzingen en denkt samen met de leerling mee over het verloop van het leerproces (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011)

Na jarenlang summatief beoordelen is er op Scholengemeenschap Sint Ursula Horn een formatieve manier van beoordelen ontwikkeld, namelijk; Het Sportfolio. Dit bestaat uit een werkboek waarin leerlingen hun vorderingen en resultaten kunnen bijhouden. Doormiddel van een portfolio wordt er een gedetailleerd beeld weergegeven van het leren en de ontwikkeling van een leerling. Tevens geeft het informatie over de kwaliteit van het beweeggedrag en over het leerproces. Een portfolio kan een bijdrage leveren aan een hogere zelfverantwoordelijkheid van een leerling voor zijn of haar leerproces. Hierbij wordt de leerling begeleidt door de leerkracht. Daardoor kan de leerling zijn of haar eigen ontwikkelingen beter aansturen en wordt levenslang leren gestimuleerd. Er ontstaat een verdieping in het leerproces (Poos, 2011).

Dit Sportfolio is ontwikkeld voor VMBO-T 2 leerlingen en zal dit jaar als pilot bij een aantal VMBO-T 2 klassen worden geïntroduceerd.

De vraag van dit onderzoek luidt dan ook als volgt: "Wat is de invloed van formatief beoordelen bij de beweegdomeinen spel, turnen, bewegen op muziek en atletiek in de vorm van een sportfolio op de basisbehoeftes en de motivatie van de leerlingen van sint Ursula Horn VBMO-T 2?"

Onderzoeksmethode

Onderzoeksgroep

Het onderzoek heeft plaatsgevonden op Scholengemeenschap Sint Ursula te Horn. Het onderzoek werd verdeeld over een periode van zeven lesweken. Twee tweedejaars VMBO-T klassen namen deel aan dit onderzoek. Klas 2X bestaande uit 16 jongens en 9 meisjes fungeerde als interventieklas. In deze klas werd het Sportfolio geïntroduceerd waarbij leerlingen formatief beoordeeld werden en hun eigen leervorderingen bijhielden. De interventiegroep werkte met de cyclus van het evalueren om te leren: feed-up, feedback en feed forward. Ze kregen peerfeedback, hadden inzicht in de vastgestelde criteria en dachten na over hun stappen naar het einddoel. Klas 2Y bestaande uit 12 jongens en 14 meisjes fungeerde als controleklas. Klas 2Y werd gekozen als controlegroep, omdat deze klas erg druk was en nog veel structuur nodig had. De klas heeft orde en striktheid nodig. Klas 2Y werd summatief beoordeeld middels cijfers die door de docent werden gegeven, de oude manier van beoordelen op Sint Ursula. De controlegroep kreeg docent gestuurd les en kreeg weinig keuzevrijheid. Tevens werkte ze niet met het Sportfolio. Zowel de interventie -en de controlegroep kregen dezelfde beweegdomeinen aangeboden.

Interventie

In de zeven weken zijn er drie verschillende beweegdomeinen behandeld.

- Turnen, Mini trampoline springen met toestel (2 lessen)
- Bewegen op muziek, low-impactaerobics en eigen invulling 3x8 tellen (3 lessen)
- Spel, volleybal (3 lessen)

De leerlingen van klas 2X werkten tijdens de interventielessen met een eigen persoonlijk Sportfolio. In het Sportfolio kunnen leerlingen hun eigen vorderingen bijhouden en kunnen ze hun eigen scores opschrijven. Door het gebruik van deze werkvorm komt er informatie vrij over de kwaliteit van het beweeggedrag en over het leerproces (Poos, 2011). Tevens zijn er observatieopdrachten in verwerkt waarin leerlingen moeten samenwerken en elkaar moeten observeren. Door het Sportfolio krijgen de leerlingen meer inzicht in de verschillende niveaus van bewegen en weten ze waarop ze (formatief) beoordeeld gaan worden. De nadruk ligt dus op het leerproces in plaats van het eindresultaat. De resultaten van de formatieve toets worden dan gebruikt om een leerling verder te ondersteunen en te begeleiden.

In de interventielessen gingen leerlingen aan de slag met vooraf bepaalde criteria (feed-up) en vulden hun leerplannen en leervorderingen aan in het Sportfolio (feedforward). De laatste les van een blok bestond uit een formatieve beoordeling. Dit doormiddel van peerfeedback en/ of feedback van de docent. Het uiteindelijke doel van de interventie was het verhogen van de motivatie van de leerlingen. Deze toename in motivatie ontstaat als de drie psychologische basisbehoeftes voldoende worden vervuld. Door meer nadruk te leggen op het evalueren om te leren, dus beoordelen als formatieve functie, wordt er meer ondersteuning gegeven aan de gevoelens van autonomie, verbondenheid en competentie. (Slingerland, 2015). De lesvoorbereidingen en bijbehorende mediakaarten zijn te vinden in bijlage XVII en XVIII.

Meetinstrumenten

In dit onderzoek worden verschillende meetinstrumenten gebruikt. Om de mate van vervulling van de drie basisbehoeftes te meten wordt de valide vragenlijst Basic Psychological Needs Satisfaction and Frustration Scale (BPNSFS) (Chen, et al., 2015) gebruikt. De BPNSFS vragenlijst is terug te vinden in bijlage VI en bevat 24 vragen die zowel de behoeftevervulling als de behoeftefrustratie meten.

Voor het meten van de motivatie wordt de valide vragenlijst Behavioral Regulations in Physical Education Questionnaire (BPREQ) gebruikt. Dit meetinstrument meet het soort motivatie van leerlingen. Er wordt daarbij onderscheidt gemaakt in autonome motivatie, gecontroleerde motivatie en a-motivatie (Aelterman et al., 2011). De vragenlijst bestaat uit 12 vragen en is te vinden in bijlage VII. Er wordt bij beide vragenlijsten gewerkt met een vijf punten Likertschaal: 1. Helemaal oneens; 2. oneens; 3. neutraal; 4. eens; 5. helemaal eens.

De derde vragenlijst is de valide vragenlijst Student Assessment for Learning (SAFL-Q). Het is een vragenlijst die bestaat uit vragen over monitoring en scaffolding (Pat-El, Tillema, Segers en Vedder, 2012). De originele vragenlijst bestaat uit 28 vragen waarvan er 16 vragen betrekking hebben op monitoring en 12 op scaffolding. Deze valide vragenlijst is te vinden in bijlage VII. Er is gekozen om in dit onderzoek alleen een paar vragen van scaffolding te gebruiken, aangezien deze aansluiten bij het onderzoek. Er zijn vier vragen gebruikt die te beantwoorden zijn met een puntenschaal van een tot en met vijf. 1. helemaal niet waar voor mij, 2. eerder niet waar voor mij, 3. soms wel/soms niet waar voor mij, 4. eerder waar voor mij, 5. helemaal waar voor mij. De originele vragenlijst is terug te vinden in bijlage VIII. Alle vragen zijn verwerkt in de definitieve vragenlijst in bijlage IX

Gedurende de interventie werd er ook een geoperationaliseerd logboek bijgehouden. Dit om het feitelijk gedrag van leerlingen te beschrijven en om onvoorziene factoren te beschrijven. Deze factoren kunnen van invloed zijn geweest op de uitkomsten van het onderzoek. Het logboek is te vinden in bijlage XVI.

Tenslotte zijn er bij zes leerlingen half gestructureerde interviews afgenomen. Door een half gestructureerd interview te houden ontstaat er een mogelijkheid tot diepgang (Dingemanse, 2015). Met deze diepgang kan er meer informatie worden verkregen met betrekking tot het onderzoek. Tijdens dit interview is er ingegaan op het formatief beoordelen, de motivatie en het werken met het Sportfolio. De leerlingen zijn geselecteerd uit de nameting. Twee leerlingen met hoge motivatie, twee met een gemiddelde motivatie en twee leerlingen met een lage motivatie. De interviewvragen zijn terug te vinden in bijlage XI en XII.

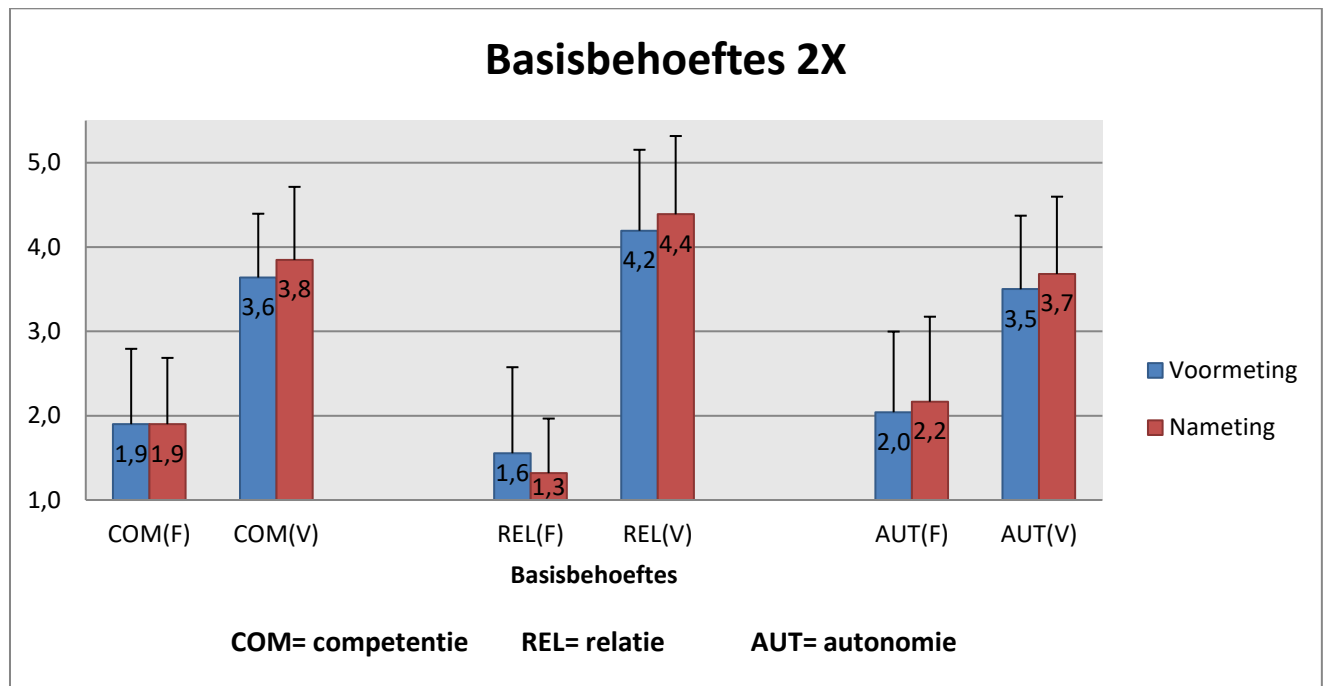
Het analyseren van de kwalitatieve en kwantitatieve gegevens is op twee verschillende manieren uitgevoerd. De kwalitatieve gegevens zijn samengevat in Word en de belangrijkste informatie is gearceerd en gelabeld. De kwalitatieve gegevens zijn verwerkt in Excel met behulp waarvan gemiddeldes en standaarddeviaties zijn berekend. Ook de effectgrootte werd berekend.

Resultaten

Kwantitatieve gegevens

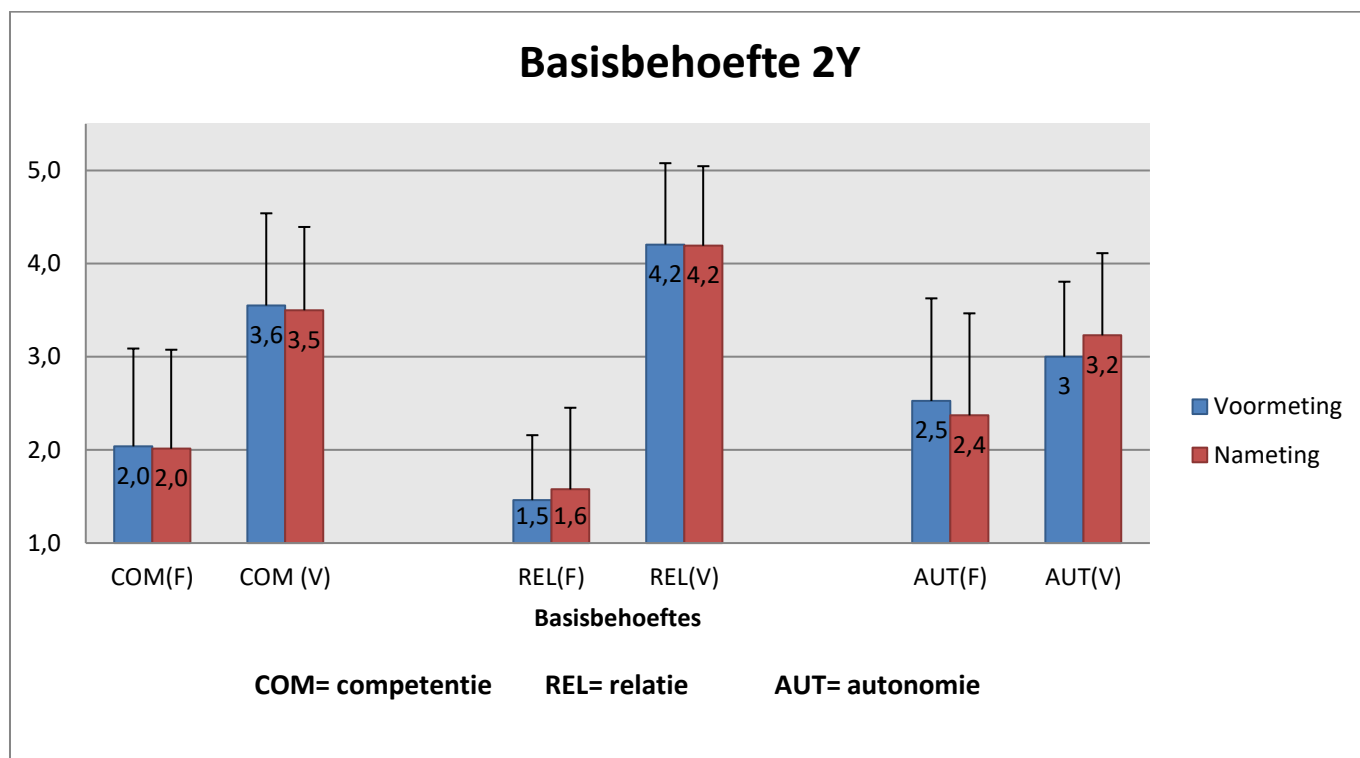
Basisbehoeftes

Hieronder zijn de resultaten te vinden van het onderzoek dat is uitgevoerd met VMBO-T leerlingen op Scholengemeenschap Sint Ursula te Horn. Uit de BPNSFS vragenlijst is gebleken dat alle basisbehoeftevervullingen van de interventiegroep (2X) zijn gestegen. Alle basisbehoefte vervullingen zijn gestegen met 0,2. Maar er is ook een kleine stijging waar te nemen in de frustraties van de basisbehoefte autonomie. Deze autonomiefrustratie is gestegen van 3,5 naar 3,7. De basisbehoefte frustratie relatie is afgenomen met 0,3.



Grafiek 1: Gemiddelden van de basisbehoefte vervullingen (V) en frustraties (F) van interventiegroep

In grafiek 2 zijn de resultaten van de vragenlijst BPNSFS van de controlegroep (2Y) weergegeven. Uit deze vragenlijst is naar voren gekomen dat de basisbehoeftevervulling autonomie van de controlegroep is toegenomen. De autonomie vervulling is toegenomen met een waarde van 0,2. Er is er een toename van 0,1 te zien in de basisbehoeftefrustratie relatie en competentie bij de controlegroep. De autonomiefrustratie is gedaald met een waarde van 0,1.



Grafiek 2: Gemiddelden basisbehoefte vervullingen en frustraties van controlegroep

In tabel 1 is een overzichtelijke samenvatting weergegeven van grafiek 1. Dit zijn de resultaten van zowel de vervullingen als de frustraties van de basisbehoeftes van de interventiegroep en de daar bijhorende standaarddeviaties.

Basisbehoefte vervulling	Interventiegroep			Basisbehoefte frustratie	Interventiegroep		
	Voormeting	Nameting	Vershil		Voormeting	Nameting	Vershil
Competentie	3,6	3,8	+ 0,2	Competentie	1,9	1,9	0
Relatie	4,2	4,4	+ 0,2	Relatie	1,6	1,3	- 0,3
Autonomie	3,5	3,7	+ 0,2	Autonomie	2,0	2,2	+ 0,2
Totaal	3,8	4,0	+ 0,2	Totaal	1,8	1,8	0
Standaarddeviatie				Standaarddeviatie			
SD (COM)	0,76	0,87	+ 0,1	SD (COM)	0,89	0,79	-0,1
SD (REL)	0,96	0,93	- 0,03	SD (REL)	1,02	0,65	-0,37
SD (AUT)	0,87	0,92	+ 0,05	SD (AUT)	0,96	1,01	+ 0,05

Tabel 1: Gegevens basisbehoeftevervulling interventie- en controlegroep

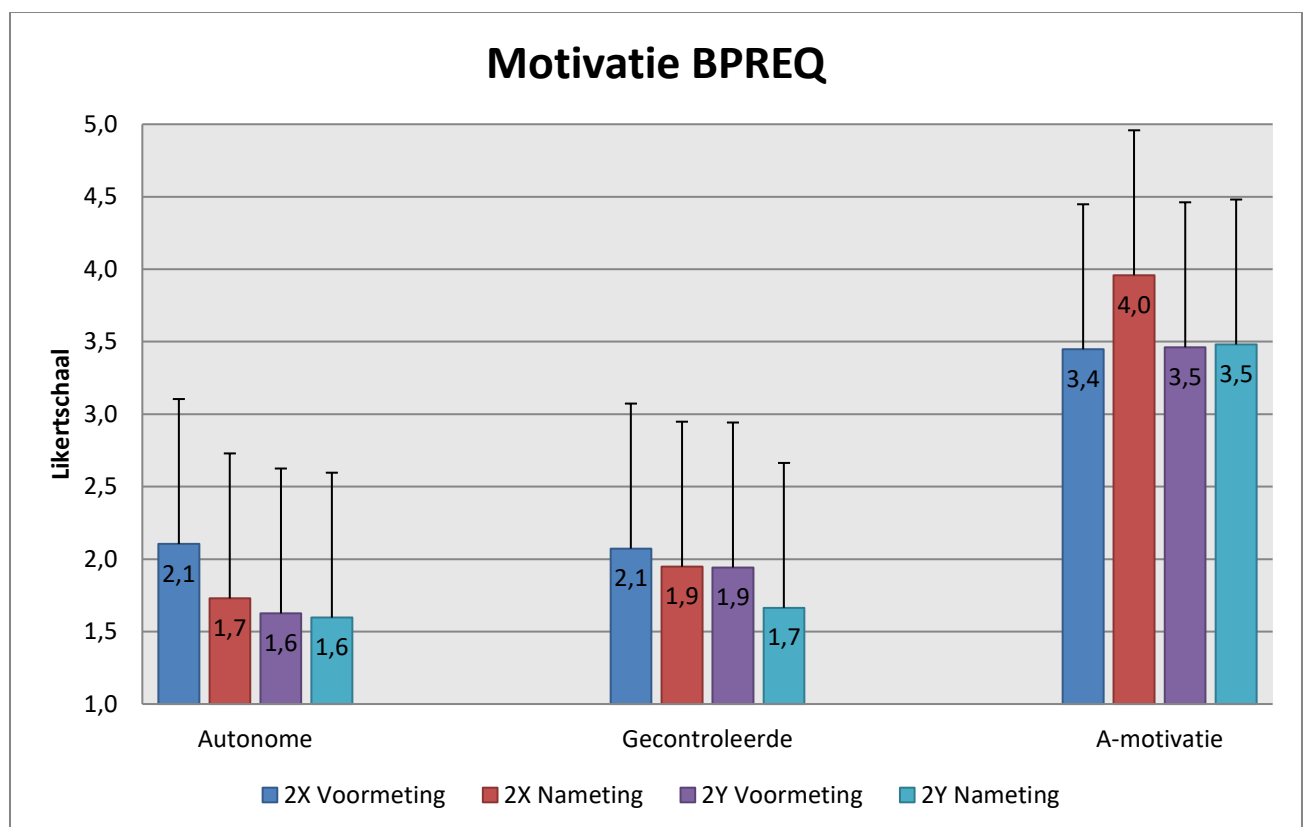
In tabel 2 is een overzichtelijke samenvatting weergegeven van grafiek 2. Dit zijn de resultaten van zowel de vervullingen als de frustraties van de basisbehoeftes van de controlegroep en de daar bijhorende standaarddeviaties.

Basisbehoefte vervulling	Controlegroep			Basisbehoefte frustratie	Controlegroep		
	Voormeting	Nameting	Vershil		Voormeting	Nameting	Vershil
Competentie	3,6	3,5	-0,1	Competentie	2,0	2,0	0
Relatie	4,2	4,2	0	Relatie	1,5	1,6	+0,1
Autonomie	3,0	3,2	+ 0,2	Autonomie	2,5	2,4	-0,1
Totaal	3,6	3,6	0	Totaal	2,0	2,0	0
Standaarddeviatie				Standaarddeviatie			
SD (COM)	0,99	0,89	-0,1	SD (COM)	1,05	1,06	+ 0,01
SD (REL)	0,87	0,85	-0,02	SD (REL)	0,70	0,87	+ 0,17
SD (AUT)	0,81	0,88	+ 0,07	SD (AUT)	1,10	1,09	-0,01

Tabel 2: Gegevens basisbehoeftes controlegroep 2Y

Soort motivatie

Uit de BPREQ vragenlijst zijn de volgende resultaten gekomen. Het blijkt dat de autonome motivatie van de interventiegroep met 0,6 is gestegen op een schaal van een tot en met vijf. Ook is er een daling waar te nemen op de laagste soort motivatie van het motivatie continuüm, namelijk een daling van 0,4 op de A-motivatie. De autonome motivatie van de controlegroep is gelijk gebleven net zoals de A-motivatie van de controlegroep. Tot slot is de gecontroleerde motivatie bij zowel de interventie- als controlegroep afgenomen met 0,2.



Grafiek 3: Gemiddelden motivatie van interventie- en controlegroep

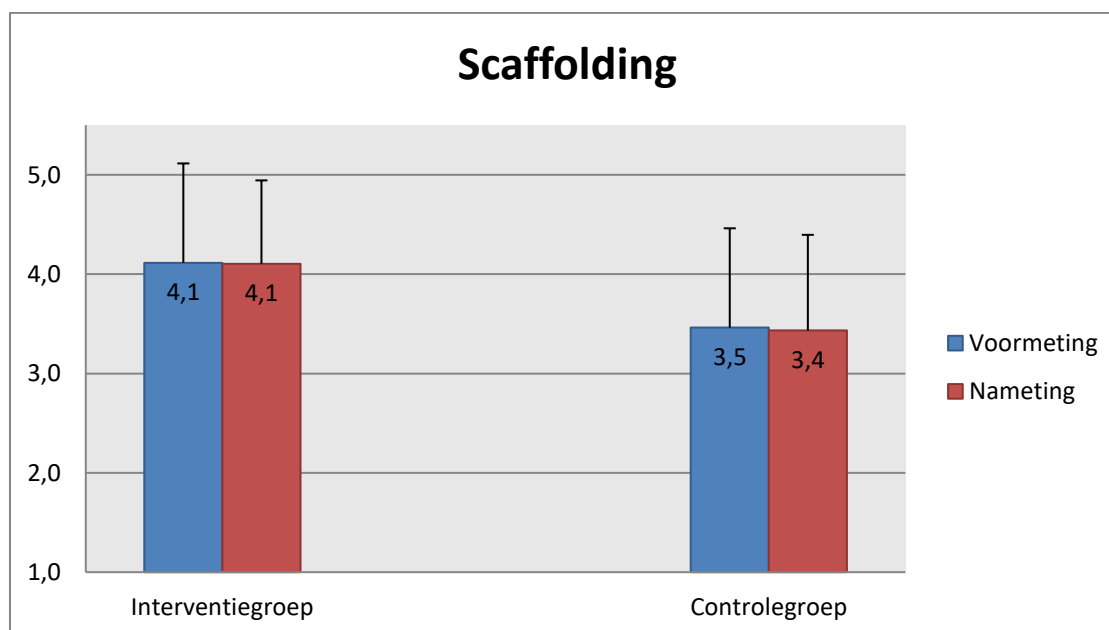
In tabel 3 is een samenvatting weergegeven van de resultaten uit grafiek 3 met betrekking tot de soort motivatie.

Motivatie	Interventiegroep			Controlegroep		
	Voormeting	Nameting	Verschil	Voormeting	Nameting	Verschil
Autonome	3,4	4,0	+0,6	3,5	3,5	0
Gecontroleerde	2,1	2,0	-0,1	1,9	1,7	-0,2
A-Motivatie	2,1	1,7	-0,4	1,6	1,6	0
Standaarddeviatie			Standaarddeviatie			
SD (AUT)	1,10	0,92	-0,18	0,83	0,81	-0,02
SD (CON)	1,14	1,16	+ 0,02	1,05	0,85	-0,2
SD (A-MOT)	1,06	0,83	-0,23	1,17	0,99	-0,18

Tabel 3: Gegevens motivatie interventie- en controlegroep

Scaffolding

In het onderzoek zijn er enige vragen gesteld over scaffolding: het ondersteunen/coachen van de docent. Daar zijn de volgende resultaten uitgekomen. Bij de interventiegroep is er geen stijging of daling te zien. De waardes zijn gelijk gebleven. Bij de controlegroep is er een zeer lichte daling te zien van 0,1. De standaarddeviatie bij de interventiegroep is echter kleiner geworden. Er is dus minder spreiding tussen de antwoorden dan bij de controlegroep.



Grafiek 4: Gegevens vragenlijst SAFL-Q

Effectgroottes

In de onderstaande tabellen zijn de effectgroottes weergegeven van de vervullingen en de frustraties van de drie psychologische basisbehoeftes, de soort motivatie en scaffolding.

Basisbehoeftevervulling	Effectgrootte
Competentie	0,33
Relatie	0,22
Autonomie	-0,12

Tabel 4: berekende effectgroottes van de vervullingen van de basisbehoeftes

Basisbehoeftefrustratie	Effectgrootte
Competentie	0
Relatie	-0,45
Autonomie	0,29

Tabel 5: berekende effectgroottes van de frustraties van basisbehoeftes

Soort motivatie	Effectgrootte
Autonome motivatie	0,52
Gecontroleerde motivatie	0
A-motivatie	-0,41

Tabel 6: berekende effectgroottes van de soort motivatie

SAFL-Q	Effectgrootte
Scaffolding	0,11

Tabel 7: berekende effectgrootte van scaffolding

Kwalitatieve gegevens

Samenvatting interviews interventiegroep:

Uit de interviews kwam naar voren dat de leerlingen het werken met het Sportfolio als prettig hebben ervaren. Van de interventiegroep gaven de drie geïnterviewde leerling aan het fijn te hebben gevonden om zelfstandig te werken aan het eigen leerproces. Ze gaven aan dat ze beter wisten waar ze stonden in hun leerproces en wat ze moesten doen om verder te groeien. Er ontstond een zelfgemaakt leerplan. Daardoor wisten ze waar ze aan moesten werken tijdens de lessen. Dit door het Sportfolio goed en serieus in te vullen. Een kanttekening van deze interventie was dat de leerlingen op sommige momenten de docentrol miste. Twee van de drie geïnterviewde leerlingen gaf aan dat er meer inhoudelijke tips gegeven mochten worden door de docent.

Ook lieten de geïnterviewde leerlingen weten dat het zelfstandig werken (autonomie) fijn was. De leerlingen gaven aan dat er hierdoor meer tijd ontstond om te bewegen, omdat ze op eigen niveau meteen aan de slag konden. Een leerling gaf in het interview aan dat ze de vrijheid prettig vond, omdat ze geen rekening hoefde te houden met klasgenoten en zelf snel aan de slag kon. Een kanttekening die erbij komt kijken is dat de vrijheid met mate moet worden gegeven. Sommige leerlingen bleken hier nog niet zo goed mee om te kunnen gaan, hetgeen deels bleek uit het interview en het geoperationaliseerde logboek.

Tenslotte gaven alle leerlingen van de interventiegroep aan dat ze het samenwerken met klasgenoten prettig vonden. Zowel in twee- of meertallen. De meest voorkomende reden hiervoor was dat het fijn was om te weten waar je stond na de peerfeedback en omdat er werd geleerd van elkaar. Een leerling werkte bijvoorbeeld samen met een turner bij het onderdeel trampoline springen. Hij vertelde het volgende: " Ik werkte samen met leerling J. Hij kon de arabier heel netjes uitvoeren en door met hem samen te werken zag ik hoe ik het zelf moest doen en daar stak ik veel van op". Wat wel opviel uit een interview was een eerlijk antwoord van een leerling: " als je altijd zelf je tweetal mag kiezen ga je meestal voor de beste vriend of vriendin en dan wordt je wel eens gematst. Het is soms goed om de docent tweetallen te laten maken. Zo leer je andere klasgenoten beter kennen".

Samenvatting controlegroep:

Uit de antwoorden van de controlegroep bleek dat het merendeel van de geïnterviewde leerlingen er geen moeite mee had om een cijfer te krijgen voor gym. Ze gaven aan dat ze hierdoor goed hun best doen en dat ze wisten hoe ze het deden. Tijdens het interview is er doorgevraagd over formatief en summatief beoordelen. Een combinatie van zowel formatief en summatief beoordelen leek alle geïnterviewde leerlingen een goed idee. Een leerling gaf aan dat hij altijd een cijfer wilde krijgen voor gym. "Ik ben er goed in, dus ik krijg meestal hoge cijfers". Hij zei dat hij er meer motivatie door kreeg. Wel gaven alle leerlingen uit de controlegroep aan dat ze beter zouden kunnen presteren als ze wisten waar ze op beoordeeld zouden worden. Een leerling vertelde het volgende: "Ik weet niet altijd precies wat ik moet doen voor een goed cijfer. Dat vind ik soms best vervelend. Ik wil liever weten waar ik op beoordeeld wordt, want dan ga ik beter mijn best doen".

Over het samenwerken en het beoordelen middels peerfeedback zijn de meningen bij deze groep verdeeld. Twee van de drie geïnterviewden geeft aan het fijner te vinden om alleen door de docent beoordeeld te worden. Een leerling vertelde: "jullie weten beter waar jullie op beoordelen dan een leerling" en de ander verklaarde: "oneerlijk, sommige kinderen mogen je niet en dan geven ze lagere punten". Meer samenwerkingsopdrachten leek het merendeel van de leerlingen wel fijn te vinden. Een leerling gaf echter aan dit niet perse te willen. Dit omdat klas 2Y vorig jaar nog geen klas was en er daardoor nu veel groepjes zijn gevormd. "We zijn geen hechte klas, ik vind de klas niet echt heel leuk" – Leerling D.

Logboek

Tijdens het onderzoek is er een logboek bijgehouden. Daar zijn een aantal opvallende aantal zaken in verwerkt die tijdens de interventielessen van de interventiegroep (2X) zijn voorgevallen. Deze zaken kunnen mogelijk invloed hebben gehad op het onderzoek.

- ✓ Leerlingen die afwezig waren tijdens de lessen.
- ✓ Leerlingen die gymkleding vergaten tijdens de lessen en niet actief deel konden nemen
- ✓ Tijdens de laatste les mini trampoline springen met kast is er een leerling vervelend tegen de kast gesprongen en kon daardoor niet meer deelnemen aan de les. De les heeft 5 minuten stilgelegen.
- ✓ Tijdens les 1 van de lessenreeks bewegen & muziek (02-03-2018) vertoonde een leerling apart gedrag door niet mee te willen doen met dansen. Hij gaf daarna aan niet aan te willen sluiten bij een groep om de groepsopdracht te maken.
- ✓ Op 19-02-18 is de gehele klas aangesproken door de mentor op negatieve attitude in de les LO.
- ✓ Op 29-01-18 heeft de docent LO een reprimande gegeven aan de leerlingen, omdat er teveel onrust was tijdens de les. De sfeer was daarna wat kil.
- ✓ Op 09-03-18 was er een tijdgebrek in de interventieklas tijdens de formatieve beoordeling van dans. De peerfeedback formulieren kwamen daardoor te weinig naar voren.

Discussie

Als er wordt gekeken naar de resultaten met betrekking tot de BPNSFS heeft er bij de vervulling van de basisbehoeftes competentie en relatie van de interventiegroep na drie lessenreeksen een lichte positieve stijging plaatsgevonden. De effectgrootte van de vervulling van de basisbehoefte competentie is na het uitvoeren van de interventie 0,33. Dit komt volgens parameters overeen met een klein positief effect in de interventie. De effectgrootte voor de vervulling van de basisbehoefte relatie is 0,22. Ook deze effectgrootte komt overeen met een klein positief effect. Voor de vervulling van de basisbehoefte autonomie is er geen of een verwaarloos effect in dit onderzoek. Doordat er een lichte stijging is te zien bij de controlegroep 2Y in de gevoelens van autonomie is er geen positief effect aan te tonen met deze interventie op de gevoelens van autonomie. Tenslotte is er bij de frustratie van de basisbehoefte relatie een klein positief effect waar te nemen met een effectgrootte van 0,42 en bij de frustratie van basisbehoefte autonomie een klein negatief effect met een effectgrootte van 0,29. Kort samengevat is er in zeven weken een klein positief effect waar te nemen doormiddel van het werken met het Sportfolio. Hieronder een aantal positieve en negatieve zaken die bediscussieerd kunnen worden.

Tijdens het onderzoek is gebruik gemaakt van de strategie van het evalueren om te leren (EoL-strategie) middels het gebruik van het Sportfolio. Tijdens het proces van evalueren om te leren vindt er een proces plaats van feedback, feed-up en feed forward. Middels deze cyclus zou er meer tegemoet worden gekomen aan de drie basisbehoeftes (Slingerland, 2015). Doordat er in dit onderzoek is gewerkt met de EoL-strategie is er meer tegemoet gekomen aan de basisbehoeftes verbondenheid en competentie van de leerlingen.

Literatuur wijst uit dat verbondenheid (relatie) ervaren kan worden als je het gevoel hebt dat je erbij hoort en dat je deel uit maakt van een gemeenschap waar je je veilig voelt (Blijswijk, 2011). De stijging in de vervulling van de behoefte aan verbondenheid van de interventiegroep 2X kan te verklaren zijn door het samenwerken bij de lessenreeks bewegen en muziek. Leerlingen werkten tijdens deze lessenreeks in groepen van vijf aan een danschoreografie. Daarbij waren ze als groep verantwoordelijk voor het eindresultaat en werkten ze hier samen naar toe. Mogelijk heeft dit gezorgd voor een gevoel van verbondenheid onder de leerlingen. Tenslotte zijn leerlingen bezig geweest met het geven van peerfeedback aan elkaar waarbij ze veel werkte in tweetallen. Deze bovenstaande verklaringen kunnen een reden zijn voor de positieve effectgrootte van 0,22. Kijkend naar grafiek 3 is er geen toename in de basisbehoefte vervulling relatie bij de controlegroep. Het gevoel van verbondenheid is hetzelfde gebleven. De leerlingen van de controlegroep hebben vooral individueel gewerkt gedurende de lessen en hebben geen groepsopdrachten uitgevoerd. Ook is er geen gebruik gemaakt van het geven van peerfeedback. Uit de interviews met de controlegroep 2Y in bijlage XV kan deze daling ook verklaard worden. Daarin kwam duidelijk naar voren kwam dat controlegroep 2Y vorig jaar nog niet bij elkaar was en er nu veel groepjes zijn in plaats van een hechte groep. Daarbij gaven leerlingen aan het niet erg te vinden om opdrachten alleen uit te voeren.

Volgens Blijswijk (2011) wordt competentie omschreven als het gevoel van iets zelf kunnen en daarmee het beoogde doel te bereiken. Leerlingen voelen zich competent als ze het gevoel hebben dat ze een opdracht of beweging goed uit kunnen voeren. Doordat leerlingen in het sportfolio verschillende niveaus konden bekijken en zelf konden bepalen hoe ze te werk gingen is de kans groot

dat leerlingen zich daardoor competentier zijn gaan voelen. Dit wordt bevestigd door de positieve effectgrootte van 0,33. In de interviews werden deze gevoelens van competentie ook bevestigd. Het was volgens de leerlingen van de interventiegroep prettig om te werken op verschillende niveaus. Ze konden op eigen niveau en tempo oefenen en pasten de tips en tops van de docent toe. Deze gevoelens van minder druk en angst kwamen naar voren bij het onderdeel dans. Leerlingen gaven voor de lessenreeks aan het ongemakkelijk te vinden om te dansen voor de hele klas. Hier was aan het einde van de lessenreeks niets van te merken en het enthousiasme was aanwezig. De kleine daling van de vervulling van de gevoelens van competentie van de controlegroep is ook te verklaren aan de hand van de interviews. Leerlingen vertelden dat het vaak onduidelijk was waarop ze werden beoordeeld, ze wisten niet waar ze aan toe waren. Dit kan hebben gezorgd voor twijfels en angst bij de leerlingen. Uit een onderzoek van Krijgsman (2015) naar motiverend beoordelen bleek dat wanneer leerlingen werkten met evalueren om te leren strategieën, ze meer gevoelens van competentie beleefden. Dankzij die gevoelens ontstond er minder druk en angst.

Een opmerkelijk negatief effect in dit onderzoek is de kleine stijging in de frustratie van de gevoelens van autonomie. Autonomie beschrijft het gevoel van onafhankelijkheid waarin een persoon zelf keuzes kan maken en zelf invloed heeft op het eigen gedrag. Literatuur stelt dat een les autonomie-ondersteunend is als de leerkracht leerlingen ruimte geeft binnen leeractiviteiten (Skinner & Belmont, 1993) en uitlegt wanneer keuzes moeten worden gemaakt (Stroet, Opdenakker, & Minnaert, 2015). Leerlingen kregen tijdens de lessenreeksen veel vrijheid van de docent en vulde het Sportfolio vrijwel geheel zelfstandig in. Echter, in zowel het logboek en de interviews kwam naar voren dat sommige leerlingen uit klas 2X nog niet met deze autonomie om konden gaan. In interviews met de interventiegroep 2X gaven de leerlingen van de interventieklas aan dat de docent meer mocht begeleiden tijdens de lessen. De uitleg over wanneer er keuzes gemaakt moeten worden, werd in deze interventie gemist, waardoor de lessen niet geheel autonomie-ondersteunend waren.

Een reden voor de verwaarloosbare effectgrootte in dit onderzoek van de tegemoetkoming van de basisbehoefte autonomie is de toegenomen vervulling van autonomie in de controlegroep. In grafiek 2 is er een stijging waar te nemen van 3 naar 3,2 in de vervulling van de basisbehoefte autonomie. Dit kan te verklaren zijn door een andere manier van lesgeven gedurende de interventieperiode. De docent heeft tijdens de lessen turnen – mini trampoline met kast meer autonomie en ruimte gegeven aan de leerlingen. Ze hebben twee lessen zelfstandig mogen oefenen. De les was daardoor minder docent gestuurd. Dit kan een reden zijn geweest voor deze toename in gevoelens van autonomie van klas 2X.

Als er wordt gekeken naar wat het werken met het Sportfolio heeft gedaan met de soort motivatie van de leerlingen, kunnen we stellen dat dit onderzoek positief heeft ingespeeld op de autonome motivatie van de leerlingen van de interventiegroep. In grafiek 1 is er een toename van 0,6 waar te nemen bij de hoogste soort motivatie. Men noemt dit de autonome motivatie. Autonome motivatie komt voort uit het gevoel om iets uit jezelf te doen of te ondernemen zonder daarbij gedwongen te worden (Gagné & Deci, 2005). De zelfdeterminatietheorie stelt dat als er wordt voldaan aan het vervullen van de drie psychologische basisbehoeften, de kans groter wordt dat een persoon zich in de “gunstige” autonome richting beweegt en de autonome motivatie verhoogd (Sierens & Vansteenkiste, 2009). Deze positieve stijging in dit onderzoek is te verklaren door de toename in de vervulling van de basisbehoeftes gedurende de interventieperiode. Tevens bleek er uit de afgenomen

interviews dat leerlingen uit zichzelf zelfstandig aan de slag gingen met hun leerproces. Het werkte motiverend om naar een uiteindelijk doel te werken dat ze voor zichzelf hadden vastgesteld. Met een effectgrootte van 0,6 is dit tevens het grootste positieve effect uit dit onderzoek.

De A-motivatie wordt beschreven als het gebrek aan motivatie. Een leerling met A-motivatie zal geen intenties hebben om deel te nemen aan bewegingsactiviteiten (Ryan & Deci, 2000). Na het gebruik van het sportfolio is er een daling te zien in het aantal leerlingen met A-motivatie in groep 2X. In grafiek 3 is deze daling van 2,1 naar 1,7 aangegeven. Dit kan te maken hebben met de vervulling van de basisbehoeftes. Dit bleek ook uit de effectgrootte van -0,41. We hebben hier te maken met een klein positief effect. Daarentegen is er bij de controlegroep geen daling te zien in de A-motivatie. Dit valt te verklaren vanuit een artikel van Krijgsman (2015) waarin naar voren komt dat toetsen en beoordelen kunnen worden ervaren als een externe druk waardoor er niet voldoende tegenmoet wordt gekomen aan de vervulling van de basisbehoeftes.

Een ander belangrijk aspect uit dit onderzoek is het begrip scaffolding. Scaffolding gaat over het ondersteunen van het leerproces. Hierbij heeft de docent een actieve rol in het leerproces (Jongen, 2014). Leerlingen werkten in een hoge mate van zelfstandigheid en de docent gaf ruimte om leerlingen te laten ontdekken. Uit interviews met de interventiegroep 2X bleek dat deze ruimte als fijn werd ervaren, maar dat ze de docentrol op sommige momenten miste. Middels scaffolding zou de docent moeten ondersteunen door het geven van feedback en aanwijzingen, het stellen van vragen en het meedenken over het verloop van het leerproces (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011). Gebleken is dat deze ondersteuning te kort kwam. Dit is terug te zien in de resultaten van de vragen over scaffolding, zie grafiek 4. Er heeft bij de interventiegroep geen stijging plaatsgevonden wat betreft scaffolding. Deze interventie heeft dan ook geen effect hierop gehad.

Conclusie

De onderzoeksvraag: "Wat is de invloed van formatief beoordelen bij de beweegdomeinen spel, turnen, bewegen op muziek en atletiek in de vorm van een sportfolio op de basisbehoeftes en de kwaliteit van de motivatie van de leerlingen van sint Ursula Horn VBMO-T 2?" kan op de volgende manier worden beantwoord:

Dit interventieonderzoek heeft aangetoond dat het werken met formatief beoordelen middels een sportfolio een klein positief effect heeft op de basisbehoefte vervullingen competentie en verbondenheid een middelgroot positief effect op het verhogen van de autonome motivatie van leerlingen uit de interventiegroep 2X.

Aanbevelingen

Naar aanleiding van dit onderzoek wordt er aanbevolen om vanaf volgend schooljaar te gaan werken met een digitaal Sportfolio in alle VMBO-T 2 klassen waarbij er meer met formatief beoordelen gewerkt gaat worden. Dit geldt voor de docenten Lichamelijke Opvoeding van Scholengemeenschap Sint Ursula te Horn. Hierbij is het belangrijk dat er tijdens de lessen meer tijd genomen wordt voor het geven en bespreken van peerfeedback. Dit omdat er in dit onderzoek is gebleken is dat het werken met het evalueren om te leren en de daar bijbehorende cyclus van feedback, feed-up en feedforward veel tijd kost. De docent merkte tijdens de lessen dat er tijdsnood ontstond waardoor de peerfeedback momenten kort waren. Dit zijn juist de momenten waar leerlingen veel van opsteken, dus de aanbeveling die ik hierin meegeef is een ruimer tijdsbestek nemen voor het geven en verwerken van feedback.

Docenten die komend schooljaar les gaan geven aan deze tweede klassen VMBO-T zullen een begeleidende/coachende taak krijgen bij het werken met het digitale Sportfolio. Daarbij is het belangrijk dat:

- De docenten de opdrachten duidelijk uitleggen en toelichten, maar daarbij voldoende autonomie bieden aan de klas zodat er zelfstandig kan worden gewerkt. Binnen het werken met het Sportfolio wordt de cyclus van feedback, feed-up en feed forward gebruikt. Leerlingen krijgen inzicht in de vastgestelde criteria, ze gaan aan de slag met een plan van aanpak (Hoe kan ik beter worden en wat ga ik doen om dat te bereiken?) en ze krijgen tips en tops. Vooral het geven van tips en tops ontbrak nog in dit onderzoek. Ondersteuning is een belangrijk aspect bij het werken met dit Sportfolio zodat de docent voldoende grip houdt.
- We blijven werken met zowel peer- als docentfeedback. Leerlingen krijgen daardoor verschillende beoordelingen terug en ontvangen van zowel de docenten als de medeleerling tips en tops voor hun leerproces.
- Docenten structuur blijven houden en op de voorgrond blijven tijdens een les. Daarbij begeleiden de docenten middels scaffolding.
- Blijf als docent op de hoogte van de vorderingen in het leerproces van de leerlingen en maak dit bespreekbaar met leerlingen.

In dit onderzoek is er gewerkt met een papieren versie van het Sportfolio. Dit zorgde voor veel papierwerk voor zowel de docenten als voor de leerlingen. Leerlingen raakte vaak het papier kwijt, waardoor het onoverzichtelijk werd. Door samen met de vaksectie in gesprek te gaan is er een passende oplossing gekomen. Er is gekozen voor een digitaal Sportfolio. Sint Ursula Horn is namelijk een Apple Distinguished School, dat wilt zeggen dat er gebruik wordt gemaakt van iPad onderwijs. Leerlingen kunnen dus alles invullen via hun eigen iPad, wat veel efficiënter kan werken. Een voordeel van deze digitalisering is dat er filmpjes en instructies in dit digitale werkboek kunnen worden gezet waardoor de beweging wordt gevisualiseerd. De leerlingen kunnen zowel thuis als in de les kijken naar de uitvoering van een beweging. Ook kunnen leerlingen observatieformulieren digitaal invullen en delen met de docent. De docent krijg op zijn of haar iPad zicht in deze formulieren. Er wordt momenteel al hard gewerkt aan het digitale sportfolio.

Een ander bijkomend advies is het verwerken van meerdere en duidelijkere rubrics in het digitale Sportfolio. Door op eigen niveau te kunnen werken en bewegen ontstaat er meer uitdaging voor de leerlingen op het gebied van competentie. Deze worden nu specifiek en duidelijker uitgewerkt dan

er in de papieren versie werd gedaan zodat leerlingen een duidelijk inzicht krijgen in de beoordeling. Bij bewegen en muziek is er gebruik gemaakt van een rubrics die nog niet in het Sportfolio verwerkt was en dit bleek de leerlingen positief te beïnvloeden en gaven aan dat ze hun vorderingen zelf konden bijhouden. Tenslotte geef ik de sectie LO de aanbeveling mee om het Sportfolio met meerdere sporten uit te breiden zodat er in ieder beweegdomein gewerkt kan worden met het digitale Sportfolio. Bijvoorbeeld het verwerken van meerdere spelsporten, turnvormen en atletiek vormen.

Bronnenlijst

- Blijswijk, R. v. (2011, November 25). *Over het werk van Luc Stevens: 'de behoefte aan relatie, competentie en autonomie'*. Opgehaald van Het kind: <http://hetkind.org/2012/11/25/over-het-werk-van-luc-stevens-de-behoefte-aan-relatie-competentie-en-autonomie/>
- Borghouts, L. (2015). Motivatie van leerlingen: de zelfdeterminatietheorie. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 9.
- Borghouts, L., Dokkum, G. v., & Slingerland, M. (2014). Beoordelen in de lichamelijke opvoeding. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 6-9.
- Dingemanse, K. (2015, September 8). *Soorten interviews*. Opgehaald van Scibbr: <https://www.scribbr.nl/onderzoeksmethoden/soorten-interviews/>
- Gagné, M., & Deci, E. (2005). Self-determination theory and work motivation. *Journal of Organizational Behavior*, 331-362.
- Jongen, C. (2014). *De Relatie tussen de Studentenpercepties op Assessment for Learning, Vervulling van de Psychologische Basisbehoeften en Studeergedrag*.
- Krijgsman, C. (2015). Help, ik krijg vandaag een cijfer! *Lichamelijke Opvoeding magazine*, 34-37.
- Krijgsman, K., & e.a. (2015). Help, ik krijg vandaag een cijfer! *Lichamelijke Opvoeding Magazine*, 34-37.
- Lucassen, M. (2016, December 6). *Formatief beoordelen: hoe begin je?* Opgehaald van Vernieuwonderwijs: <https://www.vernieuwonderwijs.nl/formatief-beoordelen-hoe-begin-je/>
- Poos, E. (2011). Werken met portofolio's. *Egoscoop*, 34-38.
- Ryan, R., & Deci, E. (2000). Intrinsic and Extrinsic Motivations: Classic Definitions and. In P. Alexander, *Contemporary Educational Psychology* (pp. 54-67). Rochester: Academic press.
- Schuit, H., Vrieze, I. d., & Slegers, P. (2011). *Leerlingen motiveren: een onderzoek naar de rol van leraren*. Heerlen: Ruud de Moor Centrum.
- Sierens, E., & Vansteenkiste, M. (2009). *Wanneer 'meer minder betekent': motivatieprofielen van leerlingen in kaart gebracht*.
- Skinner, E., & Belmont, M. (1993). *Motivation in the classroom*. Journal of Educational Psychology.
- Slingerland, M. (2014). Motivatie en activiteit van leerlingen in de les LO. *KVLO*, 12-15.
- Slingerland, M. (2015). Evalueren om te leren: motiverend beoordelen in de les LO. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 10-13.
- Stroet, K., Opdenakker, M., & Minnaert, A. (2015). *Effect of need supportive teaching on early adolescents engagement*. Educational Research Review.

Universiteit van Amsterdam. (2017, April 25). *Formatief vs summatief toetsen*. Opgehaald van Universiteit van Amsterdam: <http://toetsing.uva.nl/toetscyclus/ontwerpen/formatief-vs-summatief-toetsen/formatief-vs-summatief-toetsen.html>

Verdoorn, M. (2014, Juni 1). *Hoger leerrendement door autonome motivatie*. Opgehaald van Wij-leren: <https://wij-leren.nl/motivatie-autonoom.php>

Vries, E. d. (2013). De leraar maakt het verschil. *Canon*, 1-4.

Wassink, H. (2016, Februari 29). *Over motivatie en vertrouwen: de Zelfdeterminatietheorie*. Opgehaald van Nivoz: <http://nivoz.nl/artikelen/de-zelfdeterminatietheorie-over-vertrouwen-en-motivatie/>

Woolfolk, A., Hughes, M., & Walkup, V. (2008). *Psychology in education*. Harlow: Pearson Education Limited.

Wulp, D. v. (2014, Juni 1). *Meer motivatie door meer autonomie*. Opgehaald van Wij-leren: <https://wij-leren.nl/motivatie-autonomie.php>

Dankwoord

Na een lange, intensieve maar ook zeer leerzame periode zijn we bijna aan het einde gekomen van dit praktijkonderzoek. In de afgelopen periode heb ik veel geleerd over onderzoeksmethodes, plannen en het verwerken van literatuur. Het was ook zeer interessant om met een eigen gekozen onderwerp aan de slag te gaan. Het heeft bij mij vele interesses gewekt. Het vormgeven van het onderzoek ging vrijwel vlekkeloos. Dit heeft ook te maken met het samenwerken met de sectie LO. Deze samenwerking was erg prettig. Het uitwerken van de resultaten was in mijn ogen erg lastig. Maar na enig gepuzzel en goede begeleiding ligt er nu een scriptie waar ik trots op ben en daarvoor wil ik een aantal mensen bedanken.

Ten eerste wil ik mijn scriptiebegeleidster Tineke Wulms bedanken voor de goede begeleiding en ondersteuning bij het maken van dit interventieonderzoek. Dankzij Tineke heb ik alle tools en handvatten gekregen om dit onderzoek vorm te geven en uit te werken. Ze bleef altijd positief en wist me te bedaren als het even niet lukte. Daardoor kon ik weer met goede moed en een positieve kijk aan de slag.

Ook wil ik de sectie LO van Scholengemeenschap Sint Ursula bedanken voor het meedenken en meewerken aan dit onderzoek. Speciale dank gaat uit naar mijn stagebegeleider Robin Ramaekers. De goede communicatie en daarbij ook de creativiteit en deskundigheid van Robin Ramaekers hebben ervoor gezorgd dat het onderzoek is geslaagd. Vooral het meedenken en vooruitkijken heeft ervoor gezorgd dat er nu al een nieuw concept in de steigers staat, namelijk: Het digitale Sportfolio.

Tenslotte wil ik mijn medestudenten uit mijn Praktijk Onderzoek klas bedanken voor het geven van feedback en nieuwe inzichten. Mede door te discussiëren over het onderzoek, is het alleen maar beter geworden.

Mijn dank is groot!

Dankjewel,

Noortje Thissen

Bijlagen

Bijlage I: onderzoekspopulatie en context

Totale onderzoeksgroep

De resultaten van het onderzoek zijn tot stand gekomen door het onderzoeken van twee tweedejaars VMBO-T klassen van Scholengemeenschap Sint Ursula in Horn. Dit zijn 2 klassen van ongeveer 25 leerlingen per klas. Beide klassen zijn sinds de brugklas een iPad klas. Dit betekent dat deze leerlingen allemaal een eigen iPad hebben waarmee er in de lessen veel mee wordt gewerkt. Beide klassen zijn over het algemeen erg druk, maar het beweegniveau ligt boven gemiddeld.

Klas	Aantal jongens	Aantal meisjes	Totaal
2X	16	9	25 leerlingen
2Y	12	14	26 leerlingen

Ik heb voor deze klassen gekozen, omdat dit onderzoek als een pilot werd ingezet in alle VMBO-T 2klassen, waarvan ik er twee lesgeef. Deze klassen ken ik dus al en ik houdt deze klassen gedurende mijn hele stage periode.

Vanuit de directie kwam er een verzoek om meer formatief te gaan beoordelen bij het vak Lichamelijke Opvoeding. De summatieve beoordelingen namen de overhand. Leerlingen krijgen ongeveer 6 cijfers, deze worden op de normale manier gegeven en tellen meer voor het eindrapport (dus summatief).

In het programma moeten er veel meer sporten worden behandeld, alleen zouden ze hier dan geen punt meer voor krijgen. Ze zochten dus een andere manier om leerlingen toch gemotiveerd te houden, ondanks dat er geen cijfer aan verbonden zit. Dit is dus het sportfolio geworden. Ze krijgen hier uiteindelijk één cijfer voor en deze zal ook mee tellen voor de overgang naar leerjaar drie. Leerlingen kunnen dus wel aan de slag met hun eigen leerproces en houden hun voortgang bij in het boekje. De vraag is nu dus of het beoordelen aan de hand van een sportfolio de kwaliteit motivatie van de leerlingen doet stijgen. Zullen leerlingen juist minder prestatiedruk gaan voelen of zullen er leerlingen zijn die gedemotiveerd raken, omdat er minder cijfers aan het vak Lichamelijke Opvoeding zijn verbonden?

Interventie- en Controlegroep

De klas 2X wordt de interventiegroep. Deze klas geef ik sinds eind januari les. Ik heb deze klas als interventie gekozen. Klas 2Y wordt de controlegroep voor het onderzoek, deze klas begeleidt ik al een paar maanden en ik weet hoe deze klas in elkaar zit. Het is een erg drukke klas die veel orde en duidelijkheid nodig heeft. Dit is een reden waarom het Sportfolio niet wordt ingezet in deze klas. In deze klas zijn wij (stagebegeleider en Noortje) bezig met het vormen van de klas. Juist omdat we aandacht besteden aan het vormen van de klas hebben we er samen voor gekozen om het Sportfolio niet te introduceren in deze groep. Het is namelijk iets nieuws en dit kan ook voor enige onrust zorgen in deze klas. We willen eerst de basis leggen in deze klas en vanuit daar verder werken. Ze zijn nog niet toe aan het stukje autonomie dat je ze geeft door middel van het werken met het Sportfolio. De klas heeft behoefte aan veel structuur en aan sturing. Wellicht kan ik naar aanleiding van mijn ervaringen en het onderzoek veranderingen waarnemen in de rol van de docent.

Steekproef

Tijdens het onderzoek zal er gewerkt worden met een steekproef. Dit houdt in dat ik steekproefsgewijs zes leerlingen uitnodig voor een interview. De vragenlijsten worden ingevuld door alle leerlingen van de klassen 2X en 2Y. Deze gegevens verwerk ik in Excel. Aan de hand van de uitslagen pik ik er 6 leerlingen uit. Twee leerlingen die laag scoren bij de vragenlijst van motivatie, twee leerlingen met een "gemiddelde" motivatie en twee leerlingen met een hoge mate van motivatie. Deze leerlingen ga ik na het invullen van de vragenlijst interviewen om er achter te komen waarom hun motivatie hoog of laag is en hoe ze worden ondersteund in de drie psychologische basisbehoeftes. Tevens wordt er informatie verkregen over hoe leerlingen het beoordelen ervaren.

Bijlage II: Planning

Datum	Wie?	Wat gaat er gebeuren?
20-10-17	Stagebegeleider	Overleg over de planning interventie
27-10-17	Stagebegeleider	Aanpassing planning i.v.m. interventie periode
07-12-17	Tineke Wulms	PO gesprek
18-12-17	Stagebegeleider	Bespreking over interventie, overleg
21-12-17	Tineke Wulms	PO gesprek onderzoeksopzet
29-02-18	2Y	voormeting
29-02-18	2X	voormeting
01-02-18	2X en 2Y	Begin lessenreeks Volleybal
05-02-18	2X	Volleybal interventie les 1
19-02-18	2X	Volleybal interventie les 2
23-02-18	2X	Volleybal Interventie les 3
02-03-18	2X	Bewegen & Muziek les 1
05-03-18	2X	Bewegen & Muziek les 2
09-03-18	2X	Bewegen & Muziek les 3
12-03-18	2X	Mini Trampoline Toestel les 1
19-02-18	2X en 2Y	Mini Trampoline Toestel les 2 Nameting
13-04-2018	6 geselecteerde leerlingen	Interviews
Na April		Gesprekken met stagebegeleider en vaksectie

Bijlage III: Beschrijving complete interventie

- 3 lessen Volleybal
- 3 lessen bewegen op muziek
- 3 lessen mini trampoline met kast
- o Leerlingen in de interventiegroep worden op deze onderdelen formatief beoordeeld door de docent en krijgen peerfeedback. Tevens vullen ze hun eigen voortgang in, in het Sportfolio.
- o Leerlingen in de controlegroep worden beoordeeld middels summatief beoordelen. Ze krijgen een cijfer voor deze lessenreeksen (oude manier van beoordelen) en werken zonder Sportfolio.

	Interventiegroep	Controlegroep
Beweegdomein	Volleybal	Volleybal
Inhoud lessenreeks 1	Volleybal lessenreeks met Sportfolio: Er wordt gelet op: - Spelinzicht - Bovenhandse techniek - Onderhandse techniek De lessen zijn als volgt opgebouwd: - Les 1: Boven en onderhandse techniek en 4 vs 4 spelen op 3 veldjes. - Les 2: 4 vs 4 spelen en afsluiten met eindvorm 5 vs 5. - Les 3: spel volleybal 5vs5. In les 3 vullen de leerlingen een niveaukaart in. Deze is te vinden in het Sportfolio. Ook wordt deze niveaukaart ingevuld door een medestudent en wordt de feedback besproken.	Volleybal lessenreeks: Er wordt gelet op: - Spelinzicht - Bovenhandse techniek - Onderhandse techniek De lessen zijn als volgt opgebouwd: - Les 1: Boven en onderhandse techniek - Les 2: herhaling bovenhandse en onderhandse techniek en spel 5vs 5 op half veld. - Les 3: spel volleybal 5vs5. In les 3 worden leerlingen beoordeeld door de docent op de techniek en het spel volleybal.
Beweegdomein	Bewegen & Muziek	Bewegen & Muziek
Inhoud lessenreeks 2	Lessenreeks Dans met Sportfolio en mediakaarten Opdracht: - Leerlingen werken in groepjes van vijf - Docent leert 3x8 aan - Leerlingen gaan zelfstandig in groepen aan de slag met eigen 3x8. De lessen zijn als volgt opgebouwd: - Les 1: Aanleren van 3x8 docent en uitleg zelfstandige opdracht en invullen van mediakaart: Plan van aanpak. - Les 2: Zelfstandig aan de slag met eigen 3x8, docent ondersteunt en coacht. - Les 3: Nog even tijd voor het oefenen van choreografie. Laatste 20 minuten optreden voor eigen klas. Feedback van docent en van medeleerlingen.	Lessenreeks dans Leerlingen krijgen 2 lessen Bewegen & Muziek van vakdocent. Ze krijgen les in low-impact en steps. Lessen zijn docent gestuurd. De lessen zijn als volgt opgebouwd: - Les 1: Les low-impact/tai bo - Les 2: Les steps/fitness
Beweegdomein	Turnen	Turnen
Inhoud lessenreeks 3	Lessenreeks mini trampoline met kast met Sportfolio	Lessenreeks mini trampoline met kast met Sportfolio

	- Arabier - Hurkwendsprong De lessenreeks is als volgt opgebouwd: - Les 1: Inzicht krijgen in de vastgestelde criteria en begin niveau bepalen en invullen - Les 2: Oefenen voor arabier en elkaar filmen met IPad. - Les 3: Oefenen en eindniveau bepalen met peerfeedback in het Sportfolio	- Arabier Hurkwendsprong De lessenreeks is als volgt opgebouwd: - Les 1: Uitleg van arabier en aan de slag met hurkwendsprong op twee situaties - Les 2: Oefenen voor arabier, docent geeft feedback - Les 3: Beoordeling mini trampoline met kast.
Beoordeling	Formatieve beoordeling	Summatieve beoordeling
Feedback	Peerfeedback en docent coacht op achtergrond	Feedback van de begeleidende docent

- 16 Februari 2018: De maand februari bestaat uit 4 schoolweken. We zullen een lessenreeks van 6 lessen volleybal behandelen aan de hand van het Sportfolio. Volleybal start al in de eerste week van Februari. Deze week valt nog buiten de interventieperiode en we zullen daarom pas vanaf les 3 starten met het Sportfolio zodat de voormeting zo min mogelijk beïnvloedt wordt.
- Maart: De maand maart bestaat uit 3 ½ lesweek, waarvan een halve week toets week is. In deze maand doen we de Eurofittest en Bewegen op Muziek 3 lessen/ Mini Trampoline toestel 2 lessen, met uitloop tot 9 April.
- April: (1 week uitloop mini trampoline springen). Aangezien de interventie periode rond 9 April eindigt beginnen we in April met ringen zwaaien, dit staat niet in het Sportfolio en wordt dus summatief beoordeeld.

Ik zorg ervoor dat alle klassen dezelfde lessen krijgen gedurende de interventieperiode. Ook de controlegroep krijgt dus bovenstaande deze lessen, maar werken zonder het ondersteunende Sportfolio. Zo worden de variabelen in het onderzoek zo min mogelijk beïnvloedt door bijvoorbeeld een toets week waardoor leerlingen gestrest kunnen zijn. Ook vinden alle lessen plaats op dezelfde locatie binnen de school, zo wordt de kans kleiner dat de variabelen van het onderzoek worden beïnvloedt.

Uitleg interventie

Er werd door de directie van Scholengemeenschap Sint Ursula Horn een verzoek ingediend bij alle vaksecties. Er werd aangegeven dat er meer formatief beoordeeld moest gaan worden. In de huidige beoordelingspraktijk van Sint Ursula werd er summatief beoordeeld. Het summatief beoordelen wordt ingezet aan het einde van een onderwijsperiode om te kijken of leerlingen aan de eisen voldoen (Universiteit van Amsterdam, 2017).

Formatief beoordelen is de start van het leren. Deze beoordelingsvorm wordt gebruikt om te kijken wat er goed gaat en wat er beter kan. Je kijkt dus naar het leerproces (Lucassen, 2016). De nadruk wilt men niet meer zozeer leggen op het eindresultaat, maar juist op het leerproces en de stappen die de leerling maakt. In de sectie LO is er daarom een Sportfolio ontworpen. Dit Sportfolio is een vorm van formatief beoordelen en zal als pilot worden geïntroduceerd in alle klassen VMBO-T 2. In dit Sportfolio worden er verschillende beweegdomeinen behandeld. De domeinen spel, turnen, Bewegen en muziek en atletiek. Tenslotte wordt er ook gekeken naar de attitude van de leerlingen. In het sportfolio kunnen leerlingen hun eigen vorderingen bijhouden en kunnen ze hun eigen scores opschrijven. Door het gebruik van deze werkvorm komt er informatie vrij over de kwaliteit van het beweeggedrag en over het leerproces (Poos, 2011). Tevens zijn er observatieopdrachten in verwerkt waarin leerlingen moeten samenwerken en elkaar moeten observeren. Door het Sportfolio krijgt de leerling meer inzicht in de verschillende niveaus van bewegen en weten waarop ze (formatief) beoordeeld gaan worden. De nadruk ligt dus op het leerproces in plaats van het eindresultaat. Door de nadruk te leggen op het leerproces ligt de nadruk op het evalueren om te leren. De resultaten van de formatieve toets worden dan gebruikt om een leerling verder te ondersteunen en te begeleiden. Uit een onderzoek van Menno Slingerland blijkt dat er nauwelijks tegemoet wordt gekomen aan de gevoelens van autonomie, verbondenheid en competentie als we op de huidige manier beoordelen (evalueren van het leren). Door meer nadruk te leggen op het evalueren om te leren, dus beoordelen als formatieve functie, wordt er meer ondersteuning gegeven aan de gevoelens van autonomie, verbondenheid en competentie (Slingerland, 2015).

Het Sportfolio wordt ingezet in twee klassen. Klas 2Y (controlegroep) zal niet met het Sportfolio gaan werken en zal dus worden gezien als controlegroep. Het Sportfolio zal in klas 2X (interventiegroep) worden ingezet vanaf Februari. In Januari start dus het voortraject met daarin de voormetingen. De interventie periode loopt van half Februari tot en met begin April. In deze periode zal ik met de VMBO-T 2 klassen aan de slag gaan met het portfolio en zal ik ze hierin gaan begeleiden. In deze drie maanden gaan we volleybal, bewegen en muziek, de eurofittest en minitrampoline met toestel behandelen. Al deze onderdelen maken deel uit van het Sportfolio. In de maanden April en Mei vindt het na traject plaats en zullen de eindmetingen worden uitgevoerd.

Uit verschillende artikelen uit het LO magazine waaronder het artikel: "Evalueren om te leren" van Menno Slingerland blijkt dat de huidige beoordelingspraktijk negatieve invloed uitoefent op de motivatie en basisbehoeftes van de leerlingen (Slingerland, 2015). 30% van de leerlingen krijgt gevoelens van angst als ze beoordeeld worden tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding. Uit het onderzoek van Krijgsman en Maes is gebleken dat leerlingen zich minder competent gaan voelen als ze een cijfer krijgen (Krijgsman & e.a., 2015).

Een beoordelingsmanier die wel rekening houdt met de drie psychologische basisbehoeftes is het evalueren om te leren. Middels deze manier van beoordelen krijgt beoordelen een formatieve functie. Daarbij staat het leerproces centraal in plaats van het leerresultaat.

Als stagiaire besloot ik om de inzet van het Sportfolio te gaan testen. Dit is een formatieve manier van beoordelen. Deze manier biedt aanknopingspunten om vanuit het beoordelen tegemoet te komen aan gevoelens van autonomie, competentie en verbondenheid. Deze drie basisbehoeftes worden het ABC van een motiverende leeromgeving genoemd. Tijdens het evalueren om te leren vindt er een proces plaats van feedback, feed-up en feed forward. Tijdens het feed-up moment krijgt de leerling inzicht in de criteria waar hij of zij aan het einde van de lessenreeks op beoordeeld wordt. Doormiddel van feedback geven krijgt de leerling inzicht in waar hij of zij staat in het leerproces en

tenslotte zorgt feed forward ervoor dat leerlingen na gaan denken over welke stappen ze kunnen zetten om het doel te bereiken. Middels deze cyclus zou er meer tegemoet worden gekomen aan de drie basisbehoeftes (Slingerland, 2015). Doormiddel van het inzetten van het Sportfolio zal deze cyclus ook naar voren komen. Leerlingen krijgen van te voren inzicht in de criteria (feed-up) en gaan daarbij hun eigen leerplan opstellen (feedforward). In het Sportfolio zijn bij bijvoorbeeld trampoline springen de verschillende niveaus weergegeven zodat de leerlingen weten waar ze naartoe gaan werken. Vanuit dit inzicht kunnen ze aan de slag met hun eigen leerroute te bewandelen. Ook het terugkoppelen (feedback) komt terug in het sportfolio. Zo worden er bijvoorbeeld observatieopdrachten en samenwerkingsopdrachten gegeven. Leerlingen geven elkaar dan feedback (peerfeedback) en ook de docent zal leerlingen feedback geven op hun beweeggedrag. Door de vermindering van prestatiedruk kan er meer worden bijgedragen aan de basisbehoeftes van leerlingen en zal de autonome motivatie van de leerling stijgen (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011) Je maakt ze op deze manier architect van hun eigen leerproces en geeft hen dus meer inspraak. Door leerlingen meer inspraak en inzicht te geven in het leerproces wordt de kans groter dat ze een hoger gevoel van autonomie krijgen (Wulp, 2014). Tevens zal de docent leerlingen ondersteunen in het leerproces en de leerlingen voorzien van feedback om ze inzicht te geven in waar ze staan in het leerproces. Deze ondersteuning vindt plaats middels scaffolding. Scaffolding betekent: "Het in de steigers zetten". Hierbij heeft de docent een actieve rol in het leerproces. De docent stelt vragen geeft verschillende aanwijzingen en denkt samen met de leerling mee over het verloop van het leerproces (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011). De docent rol valt dus niet weg door de inzet van het Sportfolio, maar de docent neemt een coachende/begeleidende rol in.

Opbouw lessenreeksen

De indeling van de lessenreeksen is bepaald in samenspraak met stagebegeleider R. Er waren een aantal verplichte onderdelen die ik moet behandelen aangezien ik me nog moet houden aan het PTA van de leerlingen (toets-rooster). Verder heb ik een eigen planning mogen maken voor de indeling van de Sportfolio lessen. Ik heb de onderdelen zo veel mogelijk verspreid over de interventieperiode en gekeken de vrije dagen en vakanties i.v.m. aantal lessen per lessenreeks.

Bijlage IV: Onderzoeksinstrumenten

Onderzoeksvraag

“Wat is de invloed van formatief beoordelen bij de beweegdomeinen spel, turnen, bewegen op muziek en atletiek in de vorm van een sportfolio op de basisbehoeftes en de kwaliteit van de motivatie van de leerlingen van sint Ursula Horn VBMO-T 2?”

Formatief beoordelen:

Formatief beoordelen is de start van het leren. Deze beoordelingsvorm wordt gebruikt om te kijken wat er goed gaat en wat er beter kan. Je kijkt dus naar het leerproces (Lucassen, 2016).

Basisbehoeftes:

Als mens ben je van nature gericht op groei en ontwikkeling. Deze groei en ontwikkeling kan alleen plaatsvinden als er ondersteuning plaatsvindt in de drie psychologische basisbehoeftes. Deze bestaan uit autonomie, competentie en relatie (Blijswijk, 2011).

Motivatie:

Woolfolk, Hughs & Walkup (2008) omschrijven motivatie als een innerlijk proces dat een persoon aanzet tot bepaald gedrag en dat ervoor zorgt dat dit gedrag in stand wordt gehouden.

Sportfolio:

Een formatieve manier van beoordelen waarbij leerlingen de baas zijn over hun eigen leerproces en hun eigen vorderingen kunnen bijhouden als een soort portfolio.

Beweegdomeinen:

De beweegdomeinen zijn spel, turnen, bewegen op muziek en atletiek.

Meetinstrumenten

Vragenlijst 1

De naam van het meetinstrument is de Basic Psychological Needs Satisfaction & Frustration (BPNSFS). Dit is een vragenlijst die de gevoelens van de drie psychologische basisbehoeften meet, namelijk competentie, autonomie en verbondenheid/relatie (Chen, et al., 2015).. Deze vragenlijst is vertaald vanuit het Engels (zie bijlage VII).

Bijlagen: Originele vragenlijst BPNSFS VI

Hoe zit het meetinstrument eruit?

- Deze vragenlijst bestaat uit 18 vragen
- Je kunt deze vragen beantwoorden met een puntenschaal van 1 tot en met 5. 1. Helemaal oneens; 2. oneens; 3. neutraal; 4. eens; 5. helemaal eens.
- Gesloten vragen en over het algemeen een erg betrouwbaar instrument
- Observatiecategorieën: Autonomy support (AUTs), Autonomy frustration (AUTf), Relatedness support (RELs), Relatedness frustration (RELf), Competence support (COMs) en Competence frustration (COMf)
- Deze vragenlijst is valide. Het meetinstrument is dus gevalideerd, omdat deze vragenlijst vaker wordt gebruikt met dezelfde doeleinden als de doeleindes binnen dit interventieonderzoek.

Ik ga dit meetinstrument gebruiken, omdat ik wil onderzoeken of het Sportfolio invloed heeft op de drie basisbehoeftes competentie, verbondenheid en autonomie. Door leerlingen architect te maken van het eigen leerproces is de kans groter dat ze meer autonomie gaan ervaren. De les is door het Sportfolio minder docent gestuurd en de leerling gaat zelf aan de slag met het invullen van het Sportfolio. Natuurlijk blijft de docent de ondersteuner van dit leerproces. Middels scaffolding worden

leerlingen ondersteunt. Hierbij heeft de docent en actieve coachende rol (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011). Ook krijgen ze inzicht in de beweegniveaus en krijgen ze voor deze onderdelen geen cijfer. Leerlingen kunnen zich competentier gaan voelen, omdat de prestatiedruk niet meer zo hoog is. Aan de andere kant kunnen leerlingen zich juist minder competent gaan voelen, omdat ze geen cijfer krijgen en voor hun gevoel bewegen voor "niets". Doormiddel van deze vragenlijst kan ik erachter komen hoe leerlingen zich ontwikkelen in de basisbehoeftes en of dit Sportfolio positieve of negatieve invloed heeft op de basisbehoeftes.

Vragenlijst 2

De naam van het instrument is Motivation-Regulation. Ook wel afgekort als BRPEQ. Dit meetinstrument meet het soort motivatie van leerlingen. Het is een vragenlijst. Er wordt daarbij onderscheidt gemaakt in autonome motivatie, gecontroleerde motivatie en a-motivatie (Aelterman et al., 2011). De originele vragenlijst is te vinden in bijlage VII.

Hoe ziet het meetinstrument eruit?

- Deze vragenlijst bestaat uit 12 vragen
- Je kunt deze vragen beantwoorden met een puntenschaal van 1 tot en met 5. 1. Helemaal oneens; 2. oneens; 3. neutraal; 4. eens; 5. helemaal eens.
- Gesloten vragen en over het algemeen een erg betrouwbaar instrument
- Observatiecategorieën: Autonomous Motivation (IM + IDR), Controlled Motivation (INR + EXR) en A-motivatie (AM)
- Vragenlijst is valide

Middels deze vragenlijst wil ik de soort motivatie gaan meten bij de leerlingen. Deze vragenlijst meet de autonome motivatie, de gecontroleerde motivatie en de a motivatie van leerlingen. Wanneer er internalisatie van de waarden plaatsvindt bij een persoon spreken we van een autonome motivatie. De meest autonome vorm van motivatie is de geïdentificeerde motivatie. Hierbij ziet de persoon de persoonlijke zinvolheid van de activiteit in. Deze vorm van motivatie ligt tevens het dichtst bij de intrinsieke motivatie.

Waarom geen intrinsieke motivatie meten?

Het is erg moeilijk om intrinsieke motivatie te bereiken bij leerlingen op school. Het behoort tot extrinsieke motivatie omdat leertaken niet worden uitgevoerd uit eigen interesses. Ze voeren de leertaak uit omdat het wat oplevert. Dit is wel autonome motivatie, want de leerling bepaalt wel zelf of hij of zij de taak uitvoert (Verdoorn, 2014).

Waarom deze vragenlijst?

Deze vragenlijst hangt samen met de vragenlijst BPNSFS. Als er tegemoet wordt gekomen aan de drie basisbehoeftes van de leerlingen wordt de autonome motivatie bij leerlingen verhoogd (Verdoorn, 2014). Ik wil graag meten of dat in mijn interventie ook voor gaat komen. Ik wil testen of het formatief beoordelen een positieve invloed heeft op de motivatie van de leerlingen.

Vragenlijst 3

De naam van het meetinstrument is SAFL-Q. Het is een vragenlijst die bestaat uit vragen over monitoring en scaffolding (Pat-El, Tillema, Segers en Vedder, 2012). Ik heb ervoor gekozen om alleen een paar vragen van scaffolding eruit te halen, aangezien deze mij verder kunnen helpen in het onderzoek. *Bijlagen: zie bijlage VIII: SAFL-Q*

Hoe zit het meetinstrument eruit?

- Deze vragenlijst bestaat uit 12 vragen. Ik heb er 4 uitgehaald om te gebruiken in de vragenlijst.
- Je kunt deze vragen beantwoorden met een puntenschaal van 1 tot en met 5. 1 = helemaal niet waar voor mij, 2 = eerder niet waar voor mij, 3 = soms wel/soms niet waar voor mij, 4 = eerder waar voor mij en 5 = helemaal waar voor mij
- Gesloten vragen en over het algemeen een erg betrouwbaar instrument
- Observatiecategorieën: monitoring en scaffolding

Ik wil een paar vragen over scaffolding toevoegen aan mijn vragenlijsten, omdat ik de relevantie ervan inzie ten aanzien van mijn onderzoeksvraag. Tevens heb ik scaffolding verwerkt in mijn literatuuronderzoek. Scaffolding is het bouwen van een stijger. In kleine stappen werken naar zelfstandigheid. Dit komt naar voren in het werken met het Sportfolio. De docent ondersteunt de leerlingen middels scaffolding.

Interview

Naam instrument: Interview interventiegroep en controlegroep

Soort instrument: Half gestructureerd interview

Voor het operationalisatie schema en de interviews, zie bijlage X t/m XII

Hoe ziet het meetinstrument eruit?

- Interview van de interventiegroep bestaat uit vijf vragen en drie bijbehorende deelvragen
- Deze vragen geven kwalitatieve gegevens en er zijn alleen open antwoorden mogelijk
- Er kan eventueel worden doorgevraagd doormiddel van de deelvragen als er nog niet genoeg informatie uit de vraag is gekomen

Waarom half gestructureerd?

Door een half gestructureerd interview te houden ontstaat er mogelijkheid op diepgang en deze wil ik graag bereiken om zo tot meer informatie te komen met betrekking tot de onderzoeksvraag. Tevens is het arbeidsintensief, want er wordt maar een kleine groep gemeten (zes personen). Als laatste wil ik graag kwalitatieve gegevens verzamelen. Deze heb ik namelijk niet verzameld met de vragenlijsten, deze waren kwantitatief. Middels kwalitatieve gegevens kan ik meningen en ideeën van leerlingen achterhalen die van pas kunnen komen om het onderzoek te bevorderen.

Doel van het interview:

- Te weten komen hoe leerlingen tegen formatief beoordelen aankijken.
- De mening van leerlingen over het Sportfolio en eventuele aanbevelingen voor de nieuwe aangepaste versie
- Het interview wordt afgenomen bij zes leerlingen, het is dus een steekproef. Deze 6 leerlingen zijn op drie niveaus geselecteerd:
Niveau 1: twee leerlingen die een erg hoge motivatie hebben (autonome motivatie)
Niveau 2: twee leerlingen die een gemiddelde motivatie hebben
Niveau 3: twee leerlingen die een erg lage motivatie hebben (A-motivatie)

Logboek

Gedurende de interventie wordt er een logboek bijgehouden. In de bijlage is de operationalisatie van het logboek te vinden als "Bijlage V- Operationalisatie logboek Onderzoeksopzet". Het logboek valt onder Bijlage XIII – Logboek Onderzoeksopzet.

Bron logboek → Fontys Connect, voorbeeld logboek

Hoe ziet het instrument eruit?

- *Concept dat je kan gebruiken tijdens je interventieperiode om speciale en opvallende variabele in op te nemen*
- *Van fontys connect gehaald en aangevuld met vragen die van toepassing zijn voor mijn onderzoek*
- *Bestaat uit 8 vragen die kunnen worden beantwoord na een gegeven les*

Het logboek ga ik gebruiken om onvoorziene factoren te beschrijven in het onderzoek. Deze kunnen namelijk van invloed zijn op de uitkomsten van het onderzoek. De versturende factoren van je onderzoek worden door de inzet van dit logboek duidelijk.

Bijlage IV: Analyse onderzoeksgegevens

Er gaat voor het verwerken van de resultaten van de vragenlijsten gewerkt worden met Excel. In dit programma heb ik zelf het beste overzicht over de resultaten. In jaar 3 hebben we tijdens ons mini-actie-onderzoek gewerkt met Excel en persoonlijk werkte dit voor mij goed en overzichtelijk. Het is de bedoeling dat ik de scores van de vragenlijsten hierin verwerk. Daarbij ga ik de gemiddeldes, de mediaan en de effectgrootte berekenen.

- Gemiddeldes → hoe hoog ligt de motivatie gemiddeld gezien in de klas?
- Gemiddeldes → Welke basisbehoeftes worden het minst ondersteund?
- Mediaan → gemiddelde over de hele klas genomen
- Effectgrootte → Hoe groot is het effect van de inzet van het Sportfolio?

Percentages en verschillen

Percentages moet je alleen gebruiken in grote aantallen van bijvoorbeeld 500 personen, bij kleine groepen meer werken met aantallen. Dus in mijn geval ga ik werken met aantallen aangezien de onderzoekspopulatie relatief klein is. Iedere klas bestaat uit ongeveer 25 leerlingen, dus de populatie is niet groot genoeg voor het werken met percentages.

Analyse kwalitatieve gegevens

Dit zijn de gegevens van een interview, beschrijven hoe je een interview gaat uitwerken. Het interview wordt opgenomen met voice recorder, waardoor ik het altijd terug kan luisteren. Ik ga op de volgende manier te werk.

- 1) Het hele interview terugluisteren
- 2) Interviews samenvatten in Word-bestand
- 3) Belangrijkste informatie arceren en labelen of coderingsschema
- 4) Belangrijke informatie in een apart bestand zetten

Bijlage VI: Vragenlijst BPNSFS origineel

Basic Psychological Needs Satisfaction & Frustration

Schalen

- Autonomy support (AUTs)
- Autonomy frustration (AUTf)
- Relatedness support (RELS)
- Relatedness frustration (RELf)
- Competence support (COMs)
- Competence frustration (COMf)

Items

In de stellingen wordt er soms gesproken over ‘oefeningen’ of ‘activiteiten’ of ‘taken’. Daarmee bedoelen we steeds alle dingen die je in een gymles doet. Dus ergens voor oefenen, maar bijvoorbeeld ook een spel spelen.

‘Over het algemeen tijdens de gymlessen...’

Vrg	Constr	Item
1	Auts1	Heb ik een gevoel van keuze en vrijheid in de dingen die ik doe.
2	Relf1	Voel ik me buitengesloten van de groep waar ik bij wil horen.
3	Autf1	Voel ik me gedwongen om veel dingen te doen waar ik zelf niet voor zou kiezen.
4	Comf1	Heb ik ernstige twijfels of ik oefeningen wel goed kan doen.
5	Rels1	Voel ik een band met klasgenoten die belangrijk voor me zijn.
6	Auts2	Heb ik het gevoel dat de activiteiten aansluiten bij wat ik zelf zou willen.
7	Comf2	Voel ik me onzeker over mijn vaardigheden.
8	Coms1	Heb ik er vertrouwen in dat ik de activiteiten goed kan doen.
9	Rels2	Heb ik het gevoel dat de klasgenoten waar ik om geef, ook om mij geven.
10	Auts3	Heb ik het gevoel dat de manier waarop ik les krijg, is zoals ik het zelf graag wil.
11	Relf2	Heb ik het gevoel dat ik mijn klasgenoten niet echt goed ken.
12	Coms2	Heb ik het gevoel dat ik de meeste dingen goed kan uitvoeren.
13	Autf2	Voel ik me onder druk gezet om bepaalde dingen te doen.
14	Comf3	Voel ik me teleurgesteld in veel van mijn prestaties.
15	Autf3	Voelen de meeste oefeningen en opdrachten aan alsof ik ze <u>moet</u> doen.
16	Coms3	Heb ik het gevoel dat ik moeilijke oefeningen toch goed kan uitvoeren.
17	Relf3	Heb ik het gevoel dat klasgenoten die belangrijk voor mij zijn, onaardig zijn tegen mij.
18	Rels3	Vind ik het fijn om bij klasgenoten te zijn, waarmee ik tijd doorbreng.

Originele vragenlijst: BPNSFS; Chen, et al., 2015). Dit betreft verkorte vragenlijst (gevalideerd).

5 pnt likertschaal.

Bijlage VII : Originale Vragenlijst soort motivatie BRPEQ

Motivation - Regulation

BRPEQ aangepast. Je berekent uiteindelijk alleen scores voor autonome motivatie, gecontroleerde motivatie, en a-motivatie!

Schalen

- Autonomous Motivation (IM + IDR)
- Controlled Motivation (INR + EXR)
- Amotivatie (AM)

Items

‘Over het algemeen...’

Vrg	Cons	Item
1	IM1	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze leuk vind</i>
2	INR1	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik mezelf moet bewijzen</i>
3	AM1	<i>Zie ik eigenlijk niet in waarom gymlessen deel uitmaken van het lessenpakket</i>
4	IDR1	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze persoonlijk nuttig vind</i>
5	EXR1	<i>Doe ik mee in de gymles om anderen tevreden te stellen</i>
6	AM2	<i>Zie ik niet in waarom ik zou moeten deelnemen aan de gymlessen</i>
7	INR2	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik me anders schuldig zou voelen</i>
8	IM2	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik er plezier en voldoening uit haal</i>
9	AM3	<i>Zie ik het nut van de gymlessen niet in</i>
10	EXR2	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik de druk van anderen voel om deel te nemen</i>
11	IDR2	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze persoonlijk belangrijk vind</i>
12	AM4	<i>Vind ik de gymlessen eigenlijk tijdsverspilling</i>

Originale vragenlijst: BRPEQ; Aelterman et al., 2011.
5 pnt likertschaal

Bijlage VIII : Originale Vragenlijst Scaffolding SAFL-Q

SAFL-Q (vragenlijst leerlingen)

Monitoring

Volgende vragen gaan telkens over de afgelopen les L.O.

1 = helemaal niet waar voor mij

2 = eerder niet waar voor mij

3 = soms wel/soms niet waar voor mij

4 = eerder waar voor mij

5 = helemaal waar voor mij

Tijdens de voorbije les L.O....	1	2	3	4	5
1. stimuleerde de leerkracht mij om na te denken over hoe ik mezelf kan verbeteren bij een oefening.	☐	☐	☐	☐	☐
2. nam de leerkracht de tijd om uitleg te geven over hoe ik het gedaan heb.	☐	☐	☐	☐	☐
3. vroeg de leerkracht tijdens het inoefenen van de bewegingsactiviteit hoe ik vind dat het tot nu toe gaat.	☐	☐	☐	☐	☐
4. liet de leerkracht mij meedenken over de manier waarop ik wil verbeteren in de bewegingsactiviteit van de les.	☐	☐	☐	☐	☐
5. kreeg ik van de leerkracht de mogelijkheid om zelf te kiezen op welk vlak ik wilde verbeteren.	☐	☐	☐	☐	☐
6. vroeg de leerkracht wat ik goed en minder goed gedaan heb in de bewegingsactiviteit.	☐	☐	☐	☐	☐
7. stimuleerde de leerkracht mij om na te denken wat ik volgende keer anders kan doen.	☐	☐	☐	☐	☐
8. besprak de leerkracht mijn sterke punten van de bewegingsactiviteit.	☐	☐	☐	☐	☐
9. besprak de leerkracht mijn zwakke punten van de bewegingsactiviteit.	☐	☐	☐	☐	☐
10. werd ik aangemoedigd door de leerkracht om te verbeteren in de bewegingsactiviteit.	☐	☐	☐	☐	☐
11. kreeg ik aanwijzingen van de leerkracht die me geholpen hebben om de bewegingsactiviteit te leren.	☐	☐	☐	☐	☐
12. gaf de leerkracht me uitleg over hoe ik het gedaan heb zodat ik hieruit kan leren.	☐	☐	☐	☐	☐
13. besprak de leerkracht mijn vooruitgang met mij.	☐	☐	☐	☐	☐
14. liet de leerkracht mij weten hoe ik het de volgende keer beter kan doen.	☐	☐	☐	☐	☐
15. besprak de leerkracht met mij hoe ik mijn sterke kanten kan gebruiken om mijn beweging te verbeteren.	☐	☐	☐	☐	☐
16. bedacht de leerkracht samen met mij een manier om mijn zwakke punten te verbeteren.	☐	☐	☐	☐	☐

Scaffolding

Volgende vragen gaan telkens over de afgelopen les L.O.

1 = helemaal niet waar voor mij

2 = eerder niet waar voor mij

3 = soms wel/soms niet waar voor mij

4 = eerder waar voor mij

5 = helemaal waar voor mij

Tijdens de voorbije les L.O....	1	2	3	4	5
1. probeerde de leerkracht het mij op een andere manier uit te leggen als ik de uitleg niet begreep.	☐	☐	☐	☐	☐
2. gaf de leerkracht mij aanwijzingen die mij hielpen om de oefeningen beter te doen.	☐	☐	☐	☐	☐
3. heb ik kunnen laten zien wat ik geleerd heb.	☐	☐	☐	☐	☐
4. gaf de leerkracht uitleg/stelde de leerkracht vragen op een begrijpelijke manier.	☐	☐	☐	☐	☐
5. hielp de leerkracht mij om de oefeningen beter te doen door gerichte vragen te stellen die ik moest beantwoorden.	☐	☐	☐	☐	☐
6. stond de leerkracht open voor mijn inbreng in de klas.	☐	☐	☐	☐	☐
7. had ik de mogelijkheid om hulp te vragen aan medeleerlingen tijdens de les.	☐	☐	☐	☐	☐
8. wist ik aan welke punten ik moest werken om te verbeteren.	☐	☐	☐	☐	☐
9. waren er mogelijkheden om vragen te stellen.	☐	☐	☐	☐	☐
10. ben ik te weten gekomen wat de evaluatiecriteria zijn voor de test (m.a.w. waar de leerkracht op let bij een test).	☐	☐	☐	☐	☐
11. was het duidelijk wat ik kan bijleren van opgegeven opdrachten.	☐	☐	☐	☐	☐
12. ben ik te weten gekomen of ik bijgeleerd heb wat de leerkracht me wou bijleren.	☐	☐	☐	☐	☐

Bijlagen IX: Vragenlijst voor leerlingen gebruiksklaar

Naam:

Klas:

Beste leerling ,

Graag zou ik jullie willen vragen om deze vragenlijst in te vullen voor mijn onderzoek naar het verbeteren van de lessen Lichamelijke Opvoeding. Lees de stellingen goed door en kruis voor jou het juiste antwoord aan.

Je geeft een antwoord door de een cijfer op te schrijven (1 t/m 5)

1. Helemaal oneens
2. oneens
3. neutraal
4. eens
5. helemaal eens.

Vraag	'Over het algemeen tijdens de gymlessen...'	1	2	3	4	5
1	Heb ik een gevoel van keuze en vrijheid in de dingen die ik doe.	☐	☐	☐	☐	☐
2	Voel ik me buitengesloten van de groep waar ik bij wil horen.	☐	☐	☐	☐	☐
3	Voel ik me gedwongen om veel dingen te doen waar ik zelf niet voor zou kiezen.	☐	☐	☐	☐	☐
4	Heb ik ernstige twijfels of ik oefeningen wel goed kan doen.	☐	☐	☐	☐	☐
5	Voel ik een band met klasgenoten die belangrijk voor me zijn.	☐	☐	☐	☐	☐
6	Heb ik het gevoel dat de activiteiten aansluiten bij wat ik zelf zou willen.	☐	☐	☐	☐	☐
7	Voel ik me onzeker over mijn vaardigheden.	☐	☐	☐	☐	☐
8	Heb ik er vertrouwen in dat ik de activiteiten goed kan doen.	☐	☐	☐	☐	☐
9	Heb ik het gevoel dat de klasgenoten waar ik om geef, ook om mij geven.	☐	☐	☐	☐	☐
10	Heb ik het gevoel dat de manier waarop ik les krijg, is zoals ik het zelf graag wil.	☐	☐	☐	☐	☐
11	Heb ik het gevoel dat ik mijn klasgenoten niet echt goed ken.	☐	☐	☐	☐	☐
12	Heb ik het gevoel dat ik de meeste dingen goed kan uitvoeren.	☐	☐	☐	☐	☐
13	Voel ik me onder druk gezet om bepaalde dingen te doen.	☐	☐	☐	☐	☐
14	Voel ik me teleurgesteld in veel van mijn prestaties.	☐	☐	☐	☐	☐
15	Voelen de meeste oefeningen en opdrachten aan alsof ik ze <u>moet</u> doen.	☐	☐	☐	☐	☐
16	Heb ik het gevoel dat ik moeilijke oefeningen toch goed kan uitvoeren.	☐	☐	☐	☐	☐

17	<i>Heb ik het gevoel dat klasgenoten die belangrijk voor mij zijn, onaardig zijn tegen mij.</i>	☐	☐	☐	☐	☐
18	<i>Vind ik het fijn om bij klasgenoten te zijn, waarmee ik tijd doorbreng.</i>	☐	☐	☐	☐	☐
19	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze leuk vind</i>	☐	☐	☐	☐	☐
20	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik mezelf moet bewijzen</i>	☐	☐	☐	☐	☐
21	<i>Zie ik eigenlijk niet in waarom gymlessen deel uitmaken van het lessenpakket</i>	☐	☐	☐	☐	☐
22	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze persoonlijk nuttig vind</i>	☐	☐	☐	☐	☐
23	<i>Doe ik mee in de gymles om anderen tevreden te stellen</i>	☐	☐	☐	☐	☐
24	<i>Zie ik niet in waarom ik zou moeten deelnemen aan de gymlessen</i>	☐	☐	☐	☐	☐
25	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik me anders schuldig zou voelen</i>	☐	☐	☐	☐	☐
26	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik er plezier en voldoening uit haal</i>	☐	☐	☐	☐	☐
27	<i>Zie ik het nut van de gymlessen niet in</i>	☐	☐	☐	☐	☐
28	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik de druk van anderen voel om deel te nemen</i>	☐	☐	☐	☐	☐
29	<i>Doe ik mee in de gymles, omdat ik ze persoonlijk belangrijk vind</i>	☐	☐	☐	☐	☐
30	<i>Vind ik de gymlessen eigenlijk tijdsverspilling</i>	☐	☐	☐	☐	☐

Nu geef je een antwoord door een van de bolletjes te omcirkelen op de volgende manier:

- 1 = helemaal niet waar voor mij
- 2 = eerder niet waar voor mij
- 3 = soms wel/soms niet waar voor mij
- 4 = eerder waar voor mij
- 5 = helemaal waar voor mij

Tijdens de voorbije les L.O....	1	2	3	4	5
31. stond de leerkracht open voor mijn inbreng in de klas.	☐	☐	☐	☐	☐
32. had ik de mogelijkheid om hulp te vragen aan medeleerlingen tijdens de les.	☐	☐	☐	☐	☐
33. wist ik aan welke punten ik moest werken om te verbeteren.	☐	☐	☐	☐	☐
34. ben ik te weten gekomen wat de evaluatiecriteria zijn voor de test (m.a.w. waar de leerkracht op let bij een test).	☐	☐	☐	☐	☐

Heel erg bedankt voor het invullen van deze vragenlijst!

**Met sportieve groet,
Mevrouw Thissen (Stagaire Lichamelijke Opvoeding)**

Bijlage X: Operationalisatie Interview vragen

Begrip	Dimensies	Indicator	Vraag
Formatief beoordelen Deze beoordelingsvorm wordt gebruikt om te kijken wat er goed gaat en wat er beter kan. Je kijkt dus naar het leerproces (Lucassen, 2016). De nadruk wilt men niet meer zozeer leggen op het eindresultaat, maar juist op het leerproces en de stappen die de leerling maakt.	Leerproces	Nadruk ligt op het leerproces	Wat vind je van de nieuwe manier van beoordelen op sint Ursula?
		Gemaakte stappen naar einddoel	
	Stappen maken	Feed-up, feedback en feed-forward	Wat vind je van de oude manier van beoordelen op Ursula (cijfers geven)?
Summatief beoordelen Hierin krijgen leerlingen een beoordeling op het eindproduct. De leerling haalt een voldoende of een onvoldoende. (Universiteit van Amsterdam, 2017).	Eindproduct	Eindresultaat/eindvorm iedereen hetzelfde eindniveau	Wat vind je van het niveau dat je moet bereiken voor een voldoende?
	Eindbeoordeling	Onvoldoende of voldoende	Wat voor gevoel krijg je als je met een cijfer wordt beoordeeld?
		Eindresultaat telt	
		Cijfer op rapport	
Autonomie Autonomie beschrijft het gevoel van onafhankelijkheid waarin een persoon zelf keuzes kan maken en zelf invloed heeft op het eigen gedrag (Blijswijk, 2011).	Zelfstandigheid	Zelfverantwoordelijkheid Zelf tot de oplossing komen	Hoe ervaar jij het stukje zelfstandig werken met het Sportfolio?
	Eigen keuzes maken	Wat doe ik wel en wat doe ik niet?	Hoe ervaar jij de zelfstandigheid in de lessen LO?

	Onafhankelijkheid	Zelfstandig werken met weinig ondersteuning	Wat vind je van de begeleiding van de docent tijdens het werken met het Sportfolio?
Relatie/ verbondenheid Verbondenheid ervaar je als je het gevoel hebt dat je erbij hoort en dat je deel uit maakt van een gemeenschap waar je je veilig voelt (Blijswijk, 2011)	Samenwerken	De leerling werkt samen in een groepje Leerlingen werken in tweetallen Overleggen en luisteren	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten met het Sportfolio tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding? Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?
	Emotionele veiligheid	Voel je je op je gemak?	
Competentie Competentie wordt omschreven als het gevoel van iets zelf kunnen en daarmee het beoogde doel te bereiken (Blijswijk, 2011).	Zelf kunnen	De leerling bereikt een bepaald niveau	Had je het gevoel dat je nu beter kon presteren omdat je wist waar er op gelet zou worden bij de beoordeling?
	Doel bereiken	Heeft de leerling bereikt wat hij of zij wilde bereiken? Heeft een leerling sprongen gemaakt in leerproces?	Denk je dat je beter zou kunnen presteren als je weet waar de docent op let tijdens het beoordelen?
Scaffolding "Het in de steigers zetten". Hierbij heeft de docent een actieve rol in het leerproces. De docent stelt vragen geeft verschillende aanwijzingen en denkt samen met de leerling mee over het verloop van het leerproces (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011)	Rol van de docent	Feedback en begeleiding	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
	Actieve rol	Docent gestuurd	Wat vind je van de betrokkenheid van de docent in de les LO?
		Leerling gestuurd	Heb jij het gevoel dat je veel zelfstandig werkt tijdens de les LO?

Bijlage XI: Interview vragen interventiegroep

Introductie	Hoi! Wat fijn dat je mee wilt helpen met mijn onderzoek door dit interview te doen! Het is heel simpel, ik ga jou een aantal vragen stellen over de lessen Lichamelijke Opvoeding en met name over cijfers geven. We beginnen bij vraag 1!	
1. Eerste vraag (summatief beoordelen)	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?	Deelvraag: wat vind je van de oude manier van beoordelen op Sint Ursula? (dus cijfers geven)
2. Tweede vraag (formatief beoordelen)	Wat vind je van de nieuwe vorm van beoordelen met het Sportfolio?	Deelvraag: Wat zou jij graag anders zien in het werken met het Sportfolio? Deelvraag: Mist er volgens jou nog iets in het Sportfolio? Zo ja, wat dan?
3. Derde vraag (betrekking tot relatie)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten met het Sportfolio tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?	
4. Vierde vraag (betrekking tot autonomie)	Hoe ervaar jij het zelfstandig werken in het Sportfolio?	Deelvraag: Hoe vond je dit voor het sportfolio?
5. Vijfde vraag (betrekking tot competentie)	Had je het gevoel dat je nu beter kon presteren omdat je wist waar er op gelet zou worden bij de beoordeling?	<i>Deze vraag ga ik stellen, omdat ik meer te weten wil komen over de ondersteuning in de basisbehoeftes. Nu wil ik natuurlijk niet te moeilijke woorden gebruiken dus zal ik het begrip competentie eerst kort toelichten zodat de leerling weet waar ik het over heb.</i>
6. Zesde vraag (rol van docent)	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?	
Afsluiting	Heel erg bedankt voor het beantwoorden van de vragen!	

Bijlage XII: Interview vragen controlegroep

Introductie	Hoi! Wat fijn dat je mee wilt helpen met mijn onderzoek door dit interview te doen! Het is heel simpel, ik ga jou een aantal vragen stellen over de lessen Lichamelijke Opvoeding en met name over cijfers geven. We beginnen bij vraag 1!	
1.	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?	
2.	Wat vind jij van de huidige manier van cijfers geven op Sint Ursula?	
3. Relatie (samenwerken)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?	Deelvraag: Werk je liever alleen of samen tijdens en lessen? En waarom?
4. Competentie	Denk je dat je beter zou kunnen presteren als je weet waar de docent op let tijdens het beoordelen?	
5. Rol van de docent	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?	
Afsluiting	Heel erg bedankt voor het beantwoorden van de vragen!	

Bijlage XIII: Operationalisatie logboek

Begrip	Dimensies	Indicator	Vraag
Autonomie Autonomie beschrijft het gevoel van onafhankelijkheid waarin een persoon zelf keuzes kan maken en zelf invloed heeft op het eigen gedrag (Blijswijk, 2011).	Zelfinvloed op het eigen gedrag	Leerlingen krijgen keuzemogelijkheden van docent	In hoeverre konden leerlingen eigen keuzes maken in de les?
	Zelfstandigheid	Leerlingen gaan individueel en in groepjes aan de slag in de les	Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag?
(S)portfolio een portfolio geeft informatie over de kwaliteit van het beweeggedrag en over het leerproces. Er ontstaat een verdieping in het leerproces (Poos, 2011).	Leerproces	Proces waarin leerlingen kennis en vaardigheden kunnen verwerven	Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces?
	Voortgang/progressie	Het streven en werken naar een hoger niveau	Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie?
		Bespreken voortgang met andere leerlingen	Werd er tijdens de les in groepjes feedback gegeven?
Autonome motivatie Dit soort motivatie komt voort uit het gevoel om iets uit jezelf te doen of te ondernemen zonder daarbij gedwongen te worden (Gagné & Deci, 2005).	Gevoel vanuit jezelf	Leerlingen willen leren uit interesse	Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen?
	Ongedwongen	Geen druk van omgeving en op eigen initiatief	Hing er een rustige sfeer in de les?

Bijlage XIV: Logboek Interventie

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: Toelichting:
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: Toelichting:
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: Toelichting:
<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: Toelichting:
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: Toelichting:
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: Toelichting
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: Toelichting
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: Toelichting

Bijlage XV: Uitgewerkte interviews

Interview I	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Interventiegroep
Uitslag nameting	Hoog (Autonome motivatie), Leerling G
Eerste vraag (summatief beoordelen)	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Ik vind het juist fijn, ik vind gym leuk en ik haal er goede punten voor. Het krijgen van cijfers is voor mij een soort beloning voor het werken. Alleen voor basketbal niet, want daar ben ik niet zo goed in en dan voelt het niet fijn als ik een onvoldoende haal voor gym. Maar daarom was dat sportfolio juist fijn om eens te kijken waar ik sta als ik ergens niet goed in ben.
Tweede vraag (formatief beoordelen)	Wat vind je van de nieuwe vorm van beoordelen met het Sportfolio?
Antwoord	Eigenlijk vind ik dat wel fijn, je kunt zelf zien waar je staat en je kan ergens naar streven. Dus je wilt er echt voor gaan en je hebt een doel voor ogen. Als je het voor de eerste keer doet kun je zien waar je staat en waar je naartoe kunt streven.
Derde vraag (betrekking tot relatie)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten met het Sportfolio tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Ik vind dat wel fijn, je kunt zien hoe anderen dat doen en daar kan je weer wat van opsteken. B.V. bij kastspringen ik leerde hoe je de techniek moest gebruiken. Ik sprong met iemand die dat erg goed kon. Zo kan ik het zelf dan ook doen. Soms werk ik liever alleen, met hockey bv zit ik zelf op vind ik het fijner om zelf goed te spelen.
Vierde vraag (autonomie)	Hoe ervaar jij het zelfstandig werken in het Sportfolio?
Antwoord	Dat vind ik goed, in het boekje staan tips die je kan gebruiken. Die heb ik nu ook echt toegepast. Nu heb je meer tijd over om te bewegen. Als je geen sportfolio hebt heeft de docent een lange uitleg en verlies je veel tijd. Nu kon je snel zelfstandig aan de slag gaan.
Vijfde vraag (betrekking tot competentie)	Had je het gevoel dat je nu beter kon presteren omdat je wist waar er op gelet zou worden bij de beoordeling?
Antwoord	Ja, want je kunt inzien als je echt punt zou krijgen: zo moet ik het doen. Ook als ik daar een echt punt zou krijgen. Daardoor ga je het nog beter proberen dan probeer je te streven naar een goed cijfer. Ook als ik een formatieve toets zou hebben zou ik er mijn best voor doen.
Zesde vraag (rol van docent)	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
Antwoord	Soms vind ik het fijn en soms niet. Als je met het sportfolio werkt kun je vaak zelf aan de slag, maar soms is er iets wat je niet snapt dan hang je een beetje vast. Dan is dit minder fijn. Dus wel blijven ondersteunen, meer coachen.

Samenvatting:

Autonomie

- Het zelfstandig werken wordt als fijn ervaren, mede doordat er meer beweegtijd is.
- De nieuwe vorm van beoordelen beviel goed, omdat je een indicatie kreeg van waar je stond en hoe je kon groeien.

Relatie

- Samenwerken was fijn, want je kon van elkaar leren en elkaar helpen.
- Cijfers die gegeven worden door de docent zijn prima Zowel formatief als summatief beoordelen is voor deze leerling prima.
- Iets meer ondersteuning van de docent had wel gemogen.

Competentie:

- Inzicht in de criteria zorgt voor een bewustwording in het leerproces. Waar sta ik? Waar wil ik naartoe? Zorgt voor streven
- Gymlessen zijn leuk, want leerling is goed in gym en haalt hoge cijfers.
- Door te zien waar ik sta en waar ik naartoe wil ga ik nog harder werken.

Interview II	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Interventiegroep
Uitslag Nameting	Gemiddeld (Gecontroleerde motivatie) , Leerling E
Eerste vraag (summatief beoordelen)	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Cijfers worden wel goed en eerlijk gegeven door de docent en op een normale manier. Ik ben het er eigenlijk altijd wel mee eens. Verder vind ik het niet echt spannend, bijvoorbeeld bij de shuttle run moet je toch rennen. Ik probeer het zo goed mogelijk te doen dan. Formatief beoordelen vind ik soms een beetje minder, soms ga ik dan wat minder goed mijn best doen, omdat ik er toch geen cijfer voor krijg.
Tweede vraag (formatief beoordelen)	Wat vind je van de nieuwe vorm van beoordelen met het Sportfolio?
Antwoord	Ik vind het sportfolio fijn. Je kunt invullen wat je doel is en wat je wilt behalen. Daardoor krijg je een goed inzicht van waar je staat. Ook de peerfeedback was fijn, je kreeg van je klasgenoten feedback op waar je stond.
Derde vraag (betrekking tot relatie)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten met het Sportfolio tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Vond ik ook fijn, andere kunnen je beoordelen en je kunt kijken of je hetzelfde wordt beoordeeld. Samenwerken is goed, soms wel soms niet, ligt eraan wat je doet. Als het geen doel heeft hoeft het niet.
Vierde vraag (betrekking tot autonomie)	Hoe ervaar jij het zelfstandig werken in het Sportfolio?
Antwoord	Ik vond de vrijheid prettig, soms hoefde we geen hulp en dan kon je ook zelfstandig werken. Ik kon meer bewegen en ik hoefde minder rekening te houden met de rest. Daardoor kon ik werken op mijn eigen tempo.
Vijfde vraag (betrekking tot competentie)	Had je het gevoel dat je nu beter kon presteren omdat je wist waar er op gelet zou worden bij de beoordeling?
Antwoord	Ook, Ik kon beter presteren, want je schreef op wat je kon behalen en het was dan ook prettig om te ervaren als je het echt behaalde. Ik sprong op kastniveau 3 maar ik wilde naar 4. Ik probeerde het wel, maar het lukte niet, het was dan fijn als je toch op je eigen niveau verder kon oefenen.
Zesde vraag (rol van docent)	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
Antwoord	Fijner ,op sommige momenten omdat je dan zelf kon kijken wat je moest doen en hoe je dat moet doen. Ligt eraan wat je doet, als je wat moeilijks doet dan wat meer begeleiden en ondersteunen. Dit was fijn tijdens de lessen. Werkt fijner dan docent gestuurd les krijgen.

Samenvatting:

Competentie

- De leerling vindt het fijn om op eigen niveau te kunnen oefenen en voelde daardoor minder druk.
- De leerling vindt dat cijfers wel eerlijk worden gegeven op Sint Ursula, en is het er vrijwel altijd mee eens als ze kijkt naar haar eigen beweegniveau.

Relatie

- Geeft aan dat de begeleiding van de docent een positieve invloed had op het beweeggedrag
- Samenwerken met klasgenoten zorgde voor een helder beeld :''Waar sta ik''?

Autonomie

- Ervaarde de mate van vrijheid als prettig, omdat ze niet zoveel rekening hoefde te houden met anderen.
- Geeft aan minder motivatie te hebben als ze niet werkt voor een cijfer.

Interview III	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Interventiegroep
Uitslag Nameting	Lage motivatie (A-motivatie), Leerling N
Eerste vraag (summatief beoordelen)	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Het is soms best vervelend, want soms ben je minder goed in een sport en dan wil je er hard werken. En dan baal je ervan als je een laag cijfer krijgt. Cijfer is een soort bestempeling. Ik zou kiezen voor een mix van formatief en summatief beoordelen. Ligt eraan als je niet goed bent.
Tweede vraag (formatief beoordelen)	Wat vind je van de nieuwe vorm van beoordelen met het Sportfolio?
Antwoord	Het is een fijne manier van werken. Je kan zelf aangeven tot hoever je kan komen en hoever je wilt komen. Er staat goede uitleg bij hoe je het wilt verbeteren voor jezelf.
Derde vraag (betrekking tot relatie)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten met het Sportfolio tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	In een tweetallen werken is wel fijn, maar dan wil de ander snel matsen. Dus weet je niet wat je echt kan. Niet ZELF tweetallen maken zodat je niet gematst kan worden. Dan heb je een eerlijke mening zodat je weet hoe je ervoor staat.
Vierde vraag (autonomie)	Hoe ervaar jij het zelfstandig werken in het Sportfolio?
Antwoord	Fijn, vrijheid is fijn je bent wel verplicht om onderdeel te doen iedereen kan op eigen tempo. Je kan oefenen op eigen niveau. Door vrijer les te krijgen kan ik zelfstandig oefenen en dan kan ik dus meer oefenen.
Vijfde vraag (betrekking tot competentie)	Had je het gevoel dat je nu beter kon presteren omdat je wist waar er op gelet zou worden bij de beoordeling?
Antwoord	Ja, omdat je zelf ook op alle kleine details let en dat je weet waar je voor moet oefenen.
Zesde vraag (rol van docent)	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
Antwoord	Vind dat fijner dat er meer zelfstandigheid is maar alsnog wel voordoen hoe het moet. Niet TE ZELFSTANDIG, MAAR WEL JE DING LATEN DOEN.

Samenvatting:

Competentie

- Zowel formatief als summatief beoordelen. Wel geeft het cijfers geven een vervelend gevoel als je ergens niet goed in bent.
- Sportfolio was fijn, omdat je zag waar je op moest letten, je ging meer in op details en daardoor kon je beter oefenen.

Relatie

- In tweetallen werken is fijn, maar voortaan niet zelf tweetallen laten maken i.v.m. matsen.
- Dat de docent zelfstandigheid geeft is prima. Docent moet wel voorbeelden blijven geven. Dus wel ondersteuning van de docent, maar ook je ding kunnen doen.

Autonomie

- Door zelfstandiger te werken is er meer beweegtijd en meer tijd om te oefenen.
- Zelfstandigheid is fijn, maar wel met mate.

Interview IV	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Controlegroep, Leerling M
Uitslag nameting	Hoge motivatie (Autonome motivatie)
6.	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Fijn, dan weet ik hoe ik ervoor sta en of ik het goed doe tijdens de gymles. Behalve als het slechte cijfers zijn, want dan haalt het mijn gemiddelde omlaag. Verder vind ik het niet erg dat ik cijfers krijg.
7.	Wat vind jij van de huidige manier van cijfers geven op Sint Ursula?
Antwoord:	Van de wat minder leuke onderdelen bij gym krijgen we juist punten en van de leuke onderdelen niet, zoals voetbal. Cijfers worden wel eerlijk gegeven. Als we een punt krijgen bij een minder goed vak raak je minder gemotiveerd. Daarom lijkt me soms formatieve beoordelen beter.
8. Relatie (samenwerken)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding? Deelvraag: Werk je liever alleen of samen tijdens en lessen? En waarom? Deelvraag: Wat zou je er van vinden als we meer samenwerkingsopdrachten zouden geven?
Antwoord	Wel goed, veel teamsporten dus veel samen met klasgenoten. Dat maakt mij niet echt uit, als ik het goed kan vind ik het niet erg om alleen te doen. Ik ben wel meer een teamspeler dan een solo speler. Ja wel fijner, want als je dat niet goed kan, kan de rest je helpen en is het meer in evenwicht.
9. Competentie	Denk je dat je beter zou kunnen presteren als je weet waar de docent op let tijdens het beoordelen? Deelvraag: Heb je nu het gevoel dat je wet waar je aan toe bent?
Antwoord	Ja, dat zou ik fijner vinden. Nee, er wordt niets over de beoordeling gezegd. Het is niet echt duidelijk waar je op beoordeeld wordt, iets voor in de toekomst.
10. Rol van de docent	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les? Deelvraag: Wat zou je ervan vinden als leerlingen jou zouden beoordelen?
Antwoord	Ja, gaat wel. Wel goed zoals met trampoline springen wordt er gezegd wat beter kan er wordt vaker gezegd als je wat goed doet. Maar ik vind dat dit nog wel wat meer mag, want dan raak je meer gemotiveerd. Leerlingen: niet fijn, jullie weten wat er moet gebeuren en hoe het moet, in de klas kunnen ze ook wat verkeerd zeggen en doe je het nog niet goed, behalve als diegene de sport zelf beoefend.

Samenvatting:

Competentie:

- Leerling vindt het fijn om cijfers te krijgen, want dan weet hij of hij het goed doet en waar hij staat.
- Bij minder goede cijfers raakt hij minder gemotiveerd en alleen de minder leuke onderdelen worden beoordeeld bij gym.

Relatie:

- Werkt zowel graag samen als alleen, meer samenwerkingsopdrachten zouden fijn zijn, je kan elkaar helpen.
- Peerfeedback is niet nodig, docent weet het beste wat goed en fout is.

Autonomie:

- Als hij iets goed kan werkt hij liever alleen.
- Docent mag nog wat meer complimenteren ect, dan raakt hij meer gemotiveerd.

Interview X	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Controlegroep, leerling D
Uitslag nameting	Middel (gecontroleerde motivatie)
1.	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Wel leuk, meestal is het wel een goed punt voor gym. Bij sommige dingen waar ik niet goed in ben vind ik het wat minder leuk. Minder prettig.
2.	Wat vind jij van de huidige manier van cijfers geven op Sint Ursula?
Antwoord	Goed, maar sommige kinderen die niet goed hun best doen, moeten ook mindere punten krijgen. Er mag meer worden gelet op attitude. (Motivatie speelt een rol, je verdient niet alleen een voldoende met heel goed sporten).
3. Relatie (samenwerken)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding? Deelvraag: Werk je liever alleen of samen tijdens en lessen? En waarom?
Antwoord	Uhm nouja, ik vind de klas niet echt heel leuk. Je hebt heel veel groepjes en vorig jaar hadden we een hechte klas, maar nu niet echt meer. Als ik nu moet samenwerken moet ik vaker samenwerken met klasgenoten waar ik geen vrienden mee ben. Dan heb ik minder zin in de gymles hierdoor. Als we zelf groepen mochten maken zou ik vaker groepsopdrachten willen doen.
4. Competentie	Denk je dat je beter zou kunnen presteren als je weet waar de docent op let tijdens het beoordelen?
Antwoord	Ja, het is niet altijd duidelijk waarop ik beoordeeld wordt. Ik weet niet altijd precies wat ik moet doen voor een goed cijfer. Dat vind ik soms best vervelend. Ik wil liever weten waar ik op beoordeeld wordt dan ga ik beter mijn best doen. Leerlingen: oneerlijk, sommige kinderen mogen je niet en dan geven ze lagere punten. Ik zou het minder vervelend als het formatief was.
5. Rol van de docent	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
Antwoord	Goede begeleiding, en we krijgen ook goede uitleg. Ik vind het zo goed en er mag wat meer turnen worden gegeven, want dat vind ik zelf heel erg leuk. Lange mat en ringen zwaaien. Ik zou zelf willen kiezen welke onderdelen ik uitvoer.

Samenvatting:

Competentie:

- Leerling vindt punten krijgen wel leuk, meestal scoort ze goed bij gym.
- Meer turnen in landschap vorm.
- Meer letten op attitude (Hoe gedraag je je in een les en doe je goed mee?)

Relatie:

- Goede begeleiding van de docent en een goede uitleg, alles is helder.
- Zou niet beoordeeld willen worden door klasgenoten, i.v.m. relatie onder elkaar. Vertelt ook dat ze de klas niet leuk vind, het zou geen hechte klas zijn.

Autonomie:

- Leerling zou zelf willen kiezen welke onderdelen ze wilt uitvoeren, dus meer keuzevrijheid.
- Als leerling de keuze kreeg om zelf samenwerkingspartners te kiezen zou ze meer willen werken met groepsopdrachten.

Interview XI	
Competentie	Autonomie Relatie
Soort groep	Controlegroep, Leerling N
Uitslag nameting	Lage motivatie (A-motivatie)
1.	Wat voor gevoel krijg je als je een cijfer krijgt tijdens de Lessen Lichamelijke Opvoeding?
Antwoord	Gewoon, ik ben er wel blij mee meestal. Ik vind het niet erg om cijfers te krijgen. Altijd wel blij. Ik vind cijfers krijgen niet erg, dan weet ik waar ik sta.
2.	Wat vind jij van de huidige manier van cijfers geven op Sint Ursula?
Antwoord	Ik vind dat formatief beoordelen wel fijn. Met andere vakken hebben we dat wel gehad namelijk. Dan krijg je niet zoveel cijfers en dan weet je hoe ver je bent en wat je kent enzovoorts. Liever formatief dan summatief beoordelen. Daardoor krijg ik meer motivatie, als je iets goed doet dan ga je ervoor.
3. Relatie (samenwerken)	Wat vind je van het samenwerken met je klasgenoten tijdens de lessen Lichamelijke Opvoeding? Deelvraag: Werk je liever alleen of samen tijdens en lessen? En waarom?
Antwoord	Goed, omdat je met mensen samenwerkt leer je mensen kennen en leer je te samenwerken. Samenwerken is fijner dan als ik alleen moet werken. Ik vind het samenwerken wel genoeg zo. Samen een punt krijgen is wel leuk.
4. Competentie	Denk je dat je beter zou kunnen presteren als je weet waar de docent op let tijdens het beoordelen?
Antwoord	Ja, dan weet ik wat ik moet doen. Ja dan is het duidelijker voor mezelf. Het is niet dat ik dan beter mijn best zou gaan doen, want dat probeer ik nu ook te doen.
5. Rol van de docent	Wat vind je van de manier waarop de docent jou begeleidt tijdens de les?
Antwoord	Goed, ze leggen goed uit wat we moeten doen. Meer tips en tops geven. Dan weet je wat je goed doet en wat je minder goed doet en dan kan ik mezelf verbeteren. Beoordelen door Leerlingen: goed, ja dan weet je hoe andere het bekijken dat kan anders zijn dan hoe jij het zelf bekijkt. Dat kan wel helpen.

Samenvatting:

Competentie

- Leerling vindt het niet erg om cijfers te krijgen voor gym, dan weet ze waar ze staat.
- Als er een keuze gemaakt moest worden zou deze leerling liever beoordeeld worden middels formatief beoordelen

Relatie

- Zou het fijn vinden om beoordeeld te worden door medeleerling, want dan weet je hoe andere het bekijken.
- Leerling vindt het samenwerken fijner dan alleen werken

Autonomie

- Leerling vindt het prima om begeleiding te krijgen van de docent en zou in de toekomst nog meer ondersteunt willen worden met tips en tops
- Leerling zou niet extra haar best gaan doen als de beoordelingscriteria alvorens bekend worden gemaakt

Bijlage XVI: Uitgewerkt logboek

29/01/2018 - voormeting

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: De les liep zoals gepland waardoor er aan het einde van de les genoeg tijd over was zodat de leerlingen de vragenlijst rustig konden invullen
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: Klas 2x: In totaal zijn er 24 vragenlijsten uitgedeeld en zijn er 24 vragenlijsten ingeleverd. Leerling K. was afwezig wegens ziekte. Een leerling kwam later in de les, maar heeft de vragenlijst wel ingevuld. Klas 2Y: Gehele klas was aanwezig
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: Klas 2Y: Tijdens deze les heb ik als docent een flinke preek gehouden ten aanzien van het gedrag van de leerlingen. Ze waren erg druk en onrustig. Na deze preek was de sfeer wat afgenomen en waren de leerlingen stiller.
<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: De vragenlijsten zijn volgens planning afgenomen.

Hebben er niet-voorzien gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting:</i>
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting: Leerlingen van beide klassen hebben de vragenlijsten individueel ingevuld en hebben dus zelfstandig gewerkt aan deze vragenlijst.</i>
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting: n.v.t.</i>
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting: n.v.t.</i>
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting: n.v.t.</i>

Interventie les 1 – Volleybal – 05/02/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 05-02-18</i> <i>Toelichting: De leerlingen zouden in eerste instantie inzicht krijgen in de criteria middels het Sportfolio. Aangezien klas 2X een iPad klas is hebben we een observatiekaart op de iPads gezet en konden leerlingen zich middels het lezen van de kaart inlezen in de criteria. Tevens gingen de leerlingen aan de slag met peerfeedback middels deze kaarten.</i>
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	<i>Ja/Nee</i> <i>Datum: 05-02-18</i> <i>Toelichting: 2 leerlingen afwezig uit klas 2X</i>

<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting:
Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien? Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: <i>Het portfolio is niet ingezet. In plaats daarvan: de iPad met een rubric.</i>
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting:
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: <i>2X: De leerlingen konden doormiddels van de observatiekaarten zelfstandig aan de slag met het geven van peerfeedback.</i>
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: <i>ze waren tijdens deze les meer bezig met het beoordelen van anderen i.p.v. zichzelf.</i>
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: <i>De leerlingen waren bezig met ELKAARS progressie in te vullen.</i>
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: <i>Leerlingen deden goed mee en lachten.</i>

Interventie les 2 – Volleybal – 19/02/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: De les liep precies zoals gepland en alle leerlingen hebben het reflectieformulier serieus kunnen invullen
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: Klas 2X: Tijdens deze les waren er 3 leerlingen afwezig wegens ziekte. Een leerling was zijn spullen vergeten en kon daardoor niet deelnemen aan de les. Er waren 21 actieve leerlingen.
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: Klas 2Y: (controlegroep): had een preek gekregen over het gedrag en het vergeten van de kleding tijdens de lessen LO.
Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien? Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting:
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting:
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: De leerlingen konden zelfstandig in groepen volleyballen terwijl de andere leerlingen op de bank het reflectieformulier konden invullen. De docent regelde het door wisselen en de uitleg van het reflectieformulier.

Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: Ik heb de leerlingen verteld dat ze vragen konden stellen over het reflectieformulier, dit hebben de leerlingen niet gedaan.
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 19-02-18 Toelichting: De leerlingen zijn middels het reflectieformulier bezig met het nadenken over hun eigen kunnen. Ook stel ik daarin een vraag over wat ze nog willen verbeteren. Ik laat ze op deze manier nadenken over hun leerproces en verdiepen in hun eigen leerproces.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 05-02-18 Toelichting: De leerlingen waren enthousiast en er hing een goede en leuke sfeer. De leerlingen gingen leuk met elkaar om.

Interventie les 3- Volleybal – 23/02/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: De les liep precies zoals gepland en alle leerlingen hebben een observatieformulier ingevuld op pagina 19.
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: Klas 2X: Tijdens deze les waren er 2 leerlingen afwezig wegens ziekte. Drie leerlingen zaten langs de kant met blessures en kleding vergeten en konden daardoor niet deelnemen aan de les. Er waren 20 actieve leerlingen.
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 23-02-18

Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien? Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: Iedere leerling heet peerfeedback ontvangen
Hebben er niet-voorzien gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 23-02-18
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: De leerlingen konden zelfstandig aan de slag. Aan het begin van de les werd er gespeeld op vier verschillende velden. Tijdens het invullen van het observatieformulier waren er 10 leerlingen aan het spelen en 10 leerlingen aan het observeren dit kon geheel zelfstandig.
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: Ik heb de leerlingen verteld dat ze vragen konden stellen over het observeren. Ik kreeg gedurende de les verschillende vragen over het invullen en hoe de leerlingen dit konden verbeteren. Ze moesten ook allemaal een geschreven tip meegeven aan de peer-leerling.
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: De leerlingen zijn middels het observatieformulier bezig met het nadenken over de vooruitgang en progressie van hun medestudent. Daardoor gaan ze ook nadenken over hun eigen leerproces. Ook gaf ik ze de tijd om de peerfeedback te bespreken waardoor ze bezig zijn met het leerproces.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 23-02-18 Toelichting: De leerlingen waren enthousiast en er hing een goede en leuke sfeer. Dit keer wel een wat drukkere sfeer. De leerlingen gingen leuk met elkaar om.

Interventie les 4 –Dans – 02/03/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee <i>Datum: 02-03-18</i> <i>Toelichting: Leerlingen leerde het stuk van 3x8 van de docent daarna gingen ze zelfstandig in groepjes aan de slag met de zelfstandige opdracht.</i>
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee <i>Datum:02-03-18</i> <i>Toelichting:</i> <i>2X: er waren 2 leerlingen afwezig tijdens deze les. Verder deed iedereen mee.</i>
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee <i>Datum: 02-03-18</i> <i>Toelichting:</i> <i>Leerling X wilde niet meedoen aan de opdracht, omdat hij niet graag in samenwerking ging met zijn klas. Na een kort gesprek heeft hij zich toch aangesloten bij een groep.</i>
<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee <i>Datum: 02-03-18</i> <i>Toelichting:</i> <i>Alle meet instrumenten en reflectieformulieren zijn op de juiste manier toegepast.</i>
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee <i>Datum: 02-03-18</i> <i>Toelichting:</i> <i>n.v.t.</i>
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee <i>Datum: 29-01-18</i> <i>Toelichting: Leerlingen konden zelfstandig aan</i>

	<i>de slag met de groepsopdracht. Het maakte de leerlingen druk, maar enthousiast druk. Ze gingen aan de slag met het uitzoeken van geschikte muziek.</i>
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 02-03-18 Toelichting: <i>Leerlingen hebben vragen gesteld over de beoordeling en vroegen aan de docent of ze kon helpen met het zoeken van een geschikt nummer en het bedenken van een aantal danspasjes.</i>
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 02-03-18 Toelichting: n.v.t.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 02-03-18 Toelichting: <i>Ja, de groepjes gingen gelijk aan de slag.</i>

Interventie les 5 –Dans – 05/03/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: <i>Leerlingen herhaalde het stuk dans van 3x8 van de docent en gingen daarna aan de slag in de zelfgemaakte groepjes met hun eigen stuk choreografie.</i>
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: <i>2X: 1 leerling was afwezig wegens ziekte.</i>
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 29-01-18 Toelichting: n.v.t.

<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: De invulkaarten zijn uitgedeeld 10 minuten voor afsluiting van de les. De leerlingen hebben deze kaarten ingevuld om zo hun vorderingen te beschrijven en een stappenplan te maken voor de laatste les.
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting:
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: Leerlingen kregen de opdracht om de hele les zelfstandig te werken. Er was echter maar een groepje die ik niet heb hoeven aanspreken. De andere groepjes hadden moeite met opstarten en het bedenken van een dans. Ze waren nog redelijk afhankelijk van de docent.
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: Er zijn vele vragen gesteld over het maken van een dans. Uit deze vragen bleek wel dat de leerlingen nog niet totaal zelfstandig kunnen werken. De docent moest op de voorgrond blijven om de les lopende te houden.
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: De laatste 10 minuten gingen de leerlingen aan de slag met het invullen van hun reflectieformulieren. Op een groepje na gingen alle groepjes serieus aan de slag. Na het aanspreken van het groepje die dit niet deed, gingen ze uiteindelijk aan de slag. Uit deze les is duidelijk te concluderen dat de leerlingen nog wat sturing nodig hebben.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 05-03-18 Toelichting: Er werd veel gelachen tijdens de les en leerlingen gingen goed met elkaar om. Er hing een drukke, maar ook gezellige sfeer (soms iets TE gezellig).

Interventie les 6-Dans – 09/03/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: De leerlingen hebben nog 20 minuten kunnen oefenen. In de resterende tijd zijn de dansen uitgevoerd en is er feedback gegeven.
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Er miste een leerling wegens ziekte. De andere leerlingen uit dat groepje hebben hun dans wel kunnen presenteren.
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: n.v.t.
<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Naar mening van de docent is er te weinig aandacht besteed aan de peerfeedback formulieren wegens tijdsnood.
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: n.v.t.
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: De leerlingen gingen aan het begin van de les meteen zelfstandig aan de slag. Er zat een tijdslimiet aan dus ze hadden wel wat haast. Het zelfstandig oefenen ging al beter dan in les twee van deze lessenreeks dans.

Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Er kwamen een aantal vragen van leerlingen over de formatieve beoordeling en over het maken van de dans.
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Ze waren bezig met het geven van peerfeedback. Ze waren dus niet bezig met hun eigen progressie in te vullen, maar de progressie van een ander. Dit gaf hun ook inzicht in de criteria.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Bij het opvoeren van de zelfbedachte dansjes was er veel enthousiasme aanwezig bij de leerlingen. Er hing een leuke sfeer en iedereen was tevreden.

Interventie les 7- Mini trampoline met kast - 12/03/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: geen bijzonderheden.
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: De gehele interventiegroep was aanwezig. Een leerling zat op de bank wegens omstandigheden.
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 09-03-18 Toelichting: Een leerling uit de syntheseklas (autistisch) had in de pauze een kleine vechtpartij gehad met een andere leerling (niet uit de interventieklas) en had daarbij zijn teen bezeerd.

<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: De sportfolio's zijn uitgedeeld en leerlingen hebben hun startniveau bepaald en ingevuld.
Hebben er niet-voorzien gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: n.v.t.
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: De leerlingen gingen vrijwel meteen aan de slag, wel was de klas erg onrustig dus moest de docent wat meer ondersteunen. Ze hadden na ongeveer 10 minuten hun startniveau bepaald.
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: Er kwamen een aantal vragen van leerlingen over de formatieve beoordeling en over hoe ze het volgende niveau konden bereiken.
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: Leerlingen waren bezig met het bedenken van een plan om van het startniveau naar het eindniveau te gaan. Ze zijn dus aan de slag gegaan met hun eigen leerproces en verdiepten zich hierin.
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: Leerlingen waren erg druk, maar wel op een positieve manier.

Interventie les 8- Mini trampoline met kast en nameting 19/03/18

Vraag	Beschrijving: wat zag je?
<u>Verliep de les/interventie zoals gepland?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-03-18 Toelichting: geen bijzonderheden.
<u>Was de gehele onderzoeksgroep aanwezig?</u> Zo nee, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-03-18 Toelichting: De gehele interventiegroep was aanwezig. Alle leerlingen waren aanwezig van zowel de interventie- als controlegroep.
<u>Hebben zich onvoorziene sociale interacties (zoals ruzies e.d.) voorgedaan die van invloed kunnen zijn geweest op de les/interventie/meting enz.?</u> <u>Zo ja, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 19-03-18 Toelichting: n.v.t. Leerling L. (syntheseklas) deed weer gewoon mee.
<u>Zijn alle metingen/onderzoeksinstrumenten toegepast zoals voorzien?</u> <u>Zo nee, licht toe.</u>	Ja/Nee Datum: 19-03-18 Toelichting: De sportfolio's zijn uitgedeeld en leerlingen hebben hun eindniveau opgeschreven en hebben hun eigen niveaus bepaald. Tevens hebben ze ook NAAR elkaar gekeken en elkaar voorzien van peerfeedback. De vragenlijsten van de eindmeting zijn allemaal ingevuld.
Hebben er niet-voorziene gebeurtenissen plaatsgevonden (binnen school, buiten school, maatschappelijk) die van invloed kunnen zijn geweest op je onderzoek? Zo ja, licht toe.	Ja/Nee Datum: 19-03-18 Toelichting: Ja, een leerling viel tijdens de aanloop en belande daarbij hard tegen de kast aan met zijn benen. Er werd geschokt gereageerd, maar later bleek er niets aan de hand te zijn met de leerling, alleen wat pijn aan zijn bovenbeen.
Konden de leerlingen zelfstandig aan de slag? Zo ja, wat deed dit met de leerlingen?	Ja/Nee Datum: 12-03-18 Toelichting: De leerlingen gingen vrijwel meteen aan de slag. Tijdens het werken in tweetallen

	<i>was de klas wat drukker. De docent heeft daarbij ingegrepen.</i>
Hebben leerlingen gerichte vragen gesteld over hun leerproces? Zo nee, welke factoren kunnen hiermee te maken hebben?	Ja/Nee <i>Datum: 19-03-18</i> <i>Toelichting: Er kwamen een aantal vragen van leerlingen over de formatieve beoordeling en over hoe ze het volgende niveau konden bereiken.</i>
Waren leerlingen daadwerkelijk bezig met het invullen van hun progressie? Zo nee, licht toe	Ja/Nee <i>Datum:19-03-18</i> <i>Toelichting: Leerlingen waren bezig met het geven van peerfeedback en het invullen van hun eindniveau.</i>
Waren er gevoelens van enthousiasme te zien onder de leerlingen? Waar zag je dat aan?	Ja/Nee <i>Datum: 19-03-18</i> <i>Toelichting: Leerlingen waren erg druk, maar wel op een positieve manier.</i>

Bijlage XVII: Lesvoorbereidingen met verantwoording

Lessenreeks Mini Trampoline met kast



Lesvoorbereidingsformulier

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Turnen – Minitrampoline met kastspringen
Gebruik maken van Sportfolio

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben nog nooit eerder kastspringen gehad op Sint Ursula. Vorig jaar hebben ze rechtstandige sprongen gedaan in het eerste jaar en daar zijn ze op beoordeeld. De beginsituatie; weinig tot geen ervaring met Mini trampoline en toestel.

Kern 1

Gedrag: Warming-up

Inhoud: rennen en rekken

Conditie: Er wordt gebruik gemaakt van de halve zaal

Criteria: Leerlingen worden langzaam warm en warmen hun spieren op

Kern 2

Gedrag: Turnen

Inhoud: Trampoline springen – kast springen

Conditie: In de zaal zijn er 2 of 3 springsituaties aanwezig (ligt aan materiaal dat collega's nodig hebben). Achter iedere trampoline staat er een kast. Bij een van de drie situaties kan de kast eventueel verlaagd worden. Verder ligt er een dikke mat en daarachter een klein matje. Aan de zijkanten liggen ook kleine matjes. Een situatie kan eventueel een verhoogd vlak zijn met 2 dikke matten op elkaar.

Criteria: De leerlingen laten zien dat ze in de trampoline kunnen veren om hoogte te creëren. Daarbij plaatsen ze de handen op de kast. Na drie keer veren schoppen de leerlingen de voeten op en landen ze gehurkt op de kast.

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Leerlingen maken kennis met het springen met de kast en kunnen hurken op OF over de kast.

Tevens leren ze te werken met het Sportfolio door het onderzoek op pagina 24 in te vullen. Ze vullen hun begin niveau in en gaan nadenken over een aanpak om het uiteindelijke doel te bereiken.

Kern 1

Gedrag: Warming-up

Inhoud: rennen en rekken

Conditie: Er wordt gebruik gemaakt van de halve zaal

Criteria: Leerlingen worden langzaam warm en warmen hun spieren op

Kern 2

Gedrag: Turnen

Inhoud: Trampoline springen – kast springen

Conditie: In de zaal zijn er 2 of 3 springsituaties aanwezig (ligt aan materiaal dat collega's nodig hebben). Achter iedere trampoline staat er een kast. Bij een van de drie situaties kan de kast eventueel verlaagd worden. Verder ligt er een dikke mat en daarachter een klein matje. Aan de zijkanten liggen kleine matjes.

Eventuele verandering situatie

- 2 dikke landingsmatten op elkaar
- Kast verlagen

Criteria: De leerlingen laten zien dat ze in de trampoline kunnen veren om hoogte te creëren. Daarbij plaatsen ze de handen op de kast. Na drie keer veren landen ze op de dikke mat.

Niveau 1: 3x veren en gehurkt landen op de kast

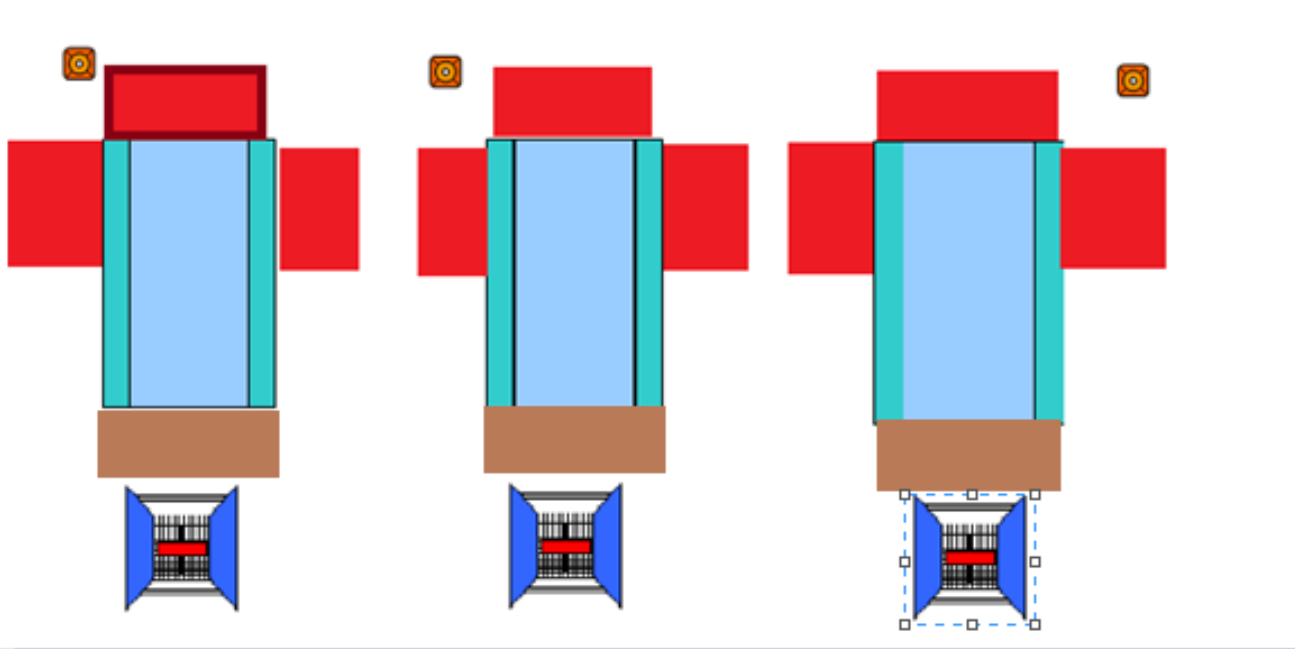
Niveau 2: Vanuit aanloop gehurkt landen op de kast

Organisatie:

de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht

Materiaallijst:

per onderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen



- 4 dikke matten
- 8 pylonnen
- 3 a 4 trampolines
- 10 kleine matjes
- Eventueel flubbers
- Sportfolio
- Pennen
- Extra blaadjes

5 min	Warming-up 4 rondjes warm rennen daarna in een kring komen staan. Aar doen we samen enkele rek en strek oefeningen en maken we onze schouders en polsen los.	- Les openen - Laten beginnen met warming-up - Na warming-up op de grond laten zitten in de kring - Uitleg geven over les vandaag en instructie geven over het werken met Sportfolio.		
20 minuten	Kern 2 – Mini Tramp met kast De leerlingen worden ingedeeld in 2 of 3 groepen. De groepen verdelen zich over de aangegeven situaties en ze maken 2 of 3 nette rijen achter de pylonen. Als de leerlingen gesprongen hebben lopen ze van de mat af en lopen ze links of rechts terug naar hun eigen rij. Je begint pas met springen als je medeleerling van de mat af is. Aandachtspunten kastspringen: - Drie keer veren in het midden van de trampoline - Rechte rug met springen in de trampoline - Proberen zoveel mogelijk hoogte te maken . - Schop de benen op om zo op de kast te landen (hakken schoppen) - Let op de handen plaatsing → zie sportfolio. - Klein maken bij de hurksprong over de kast	- Ik zet ze op de witte lijn en ik deel ze in, in 2 of 3 groepen. Hierbij is het belangrijk dat je kijkt naar waar de leerlingen hun handen plaatsen bij de arabier. (linkerkant en rechterkant) - Ik leg de sprong kort uit en ik doe hem voor - De leerlingen mogen starten op het signaal van de docent.	<i>Dat leerlingen moeite hebben met het hakken schoppen</i>	<i>Zet een pylon neer met daarin bijvoorbeeld een stok. De leerlingen zijn dan geneigd om hun benen op te schoppen, want anders schoppen ze de pylon van de kast af</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
10 – 15 min	Kern 3 – Aan de slag met Sportfolio Na ongeveer 15 tot 20 minuten gesprongen te hebben roep ik de leerlingen bij elkaar in een kring. Ik geef korte uitleg over de niveaus in het portfolio. Leerlingen gaan eerst hun startniveau bepalen, dit kunnen ze invullen op bladzijde 24 van het Sportfolio. Daarna laat ik ze tweetallen maken. Met dit tweetal gaan ze aan de slag met het plan van aanpak te maken (Hoe ga ik mijn einddoel bereiken?) Daarbij mogen ze hulp vragen van de docent en van elkaar. De docent loopt rond en helpt leerlingen daar waar het nodig is. De docent denkt mee met het leerproces van de leerlingen en biedt ondersteuning doormiddel van aanwijzingen en feedback (Schuit, Vrieze, & Sleegers, 2011). (Scaffolding)	- Leerlingen bij elkaar laten komen in kring - Instructie niveau - Sportfolio laten invullen - Tweetallen maken - Aan de slag met plan van aanpak en doelen	- <i>Leerlingen vinden het lastig hun startniveau niet bepalen</i> - <i>Leerlingen gaan aan de slag met persoonlijke leerdoelen</i>	- <i>Laat ze in een tweetal een kleine observatie opdracht uitvoeren. Naar elkaar kijken en elkaar helpen met het bepalen startniveau.</i> - <i>Als docent openstaan voor vragen van leerlingen en ze eventueel ondersteunen bij het maken van een plan om het doel te bereiken.</i>

Verantwoording LVF

- Waarom trampoline springen? In december hebben we het blok mini trampoline rechtstandige sprongen afgesloten met een summatief cijfer, dit telde dus mee voor het rapport en is gericht op het einddoel. Samen met stagebegeleider R. heb ik om de tafel gezeten om een verdere periode planning te maken. In het Sportfolio stond mini trampoline met toestel nog open. We gaan dit onderdeel dus summatief testen. Ik ben erg benieuwd of leerlingen dit als “anders” ervaren en of ze dit fijn vinden of juist niet.
- Waarom deze opbouw? Dit is de eerste les van het blok. Bij aanvang van de les kondig ik het gebruik van het Sportfolio al aan zodat leerlingen hiervan op de hoogte zijn. Ik heb ervoor gekozen om niet te beginnen met het Sportfolio. Ik wil ze eerst beweegtijd geven zonder teveel tijd te verliezen. Als leerlingen hun beginniveau willen bepalen zullen ze een aantal keer moeten springen om hierachter te komen. Ik wil ze eerst laten kennis maken met het nieuwe onderdeel.
- Verantwoording werken met Sportfolio: Na het springen laat ik de leerlingen samenwerken in tweetallen. Leerlingen delen hierbij samen de verantwoordelijkheid voor het invullen van het Sportfolio. Doormiddel van het samenwerken en observeren ontvangen de leerlingen (peer)**feedback** van elkaar. Doormiddel van het onderzoek in het Sportfolio wil ik ze laten nadenken over hun eigen leerproces. Je maakt de leerling architect van het eigen leerproces. Doormiddel van het bekijken van het Sportfolio (pagina 25) krijgen de leerlingen inzicht in de vastgestelde niveaus en criteria van het trampoline springen , daarmee verwerk ik een van de tools uit de cyclus van het evalueren om te leren, namelijk **feed-up**. Om de cyclus van feedback, feed-up en feed forward compleet te verwerken in deze les heb ik ervoor gekozen om de leerlingen tijd te geven om hun eigen leerplan op te stellen op pagina 26 van het Sportfolio. Daar beschrijven ze hun startniveau, hun einddoel dat ze wille bereiken en beschrijven ze welke stappen ze gaan ondernemen om dit doel te bereiken. Ze denken dus na over welke stappen ze kunnen zetten richting het bereiken va het doel (**Feed forward**) (Slingerland, 2015).
- Tevens worden de leerlingen ondersteund door de docent middels scaffolding. De docent loopt rond en helpt leerlingen daar waar het nodig is. De docent denkt mee met het leerproces van de leerlingen en biedt ondersteuning doormiddel van aanwijzingen en **feedback** (Schuit, Vrieze, & Slegers, 2011).

Naam student: Noortje Thissen
 Klas: ALO4A
 FSH-stagedocent: Marieke Dings
 Tijd:

School: SG Sint Ursula Horn
 Naam schoolpracticumdocent: Stagebegeleider R.
 Datum: 09-03-2018
 Klas: 2X
 Aantal leerlingen: 24 J / M

Lesvoorbereidingsformulier

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Turnen – Minitrampoline met kastspringen

Gebruik maken van Sportfolio

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben vorige week kastspringen met minitrampoline gehad. Vorig jaar hebben ze tevens kennis gemaakt met het trampoline springen, namelijk de rechtstandige sprongen.

Inleiding

Gedrag: Warming-up

Inhoud: rennen en rekken

Conditie: Er wordt gebruik gemaakt van de halve zaal

Criteria: Leerlingen worden langzaam warm en warmen hun spieren op

Kern 1

Gedrag: Turnen

Inhoud: Trampoline springen – kast springen

Conditie: In de zaal zijn er 2 of 3 sprongsituaties aanwezig (ligt aan materiaal dat collega's nodig hebben). Achter iedere trampoline staat er een kast. Bij een van de drie situaties kan de kast eventueel verlaagd worden. Verder ligt er een dikke mat en daarachter een klein matje. Aan de zijkanten liggen ook kleine matjes.

Criteria: De leerlingen laten zien dat ze in de trampoline kunnen veren om hoogte te creëren. Daarbij plaatsen ze de handen op de kast. Na drie keer veren landen ze op de dikke mat.

Niveau 1: 3x veren en gehurkt landen op de kast

Niveau 2: Vanuit aanloop gehurkt landen op de kast

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Leerlingen kunnen over de kast heen springen met een hurk-wendsprong of met een arabier.

Tevens leren ze te werken met het Sportfolio door het onderzoek op pagina 24 in te vullen. Ze vullen hun beginniveau in en gaan nadenken over een aanpak om het uiteindelijke doel te bereiken.

Kern 1

Gedrag: Warming-up

Inhoud: rennen en rekken

Conditie: Er wordt gebruik gemaakt van de halve zaal

Criteria: Leerlingen worden langzaam warm en warmen hun spieren op

Kern 2

Gedrag: Turnen

Inhoud: Trampoline springen – kast springen

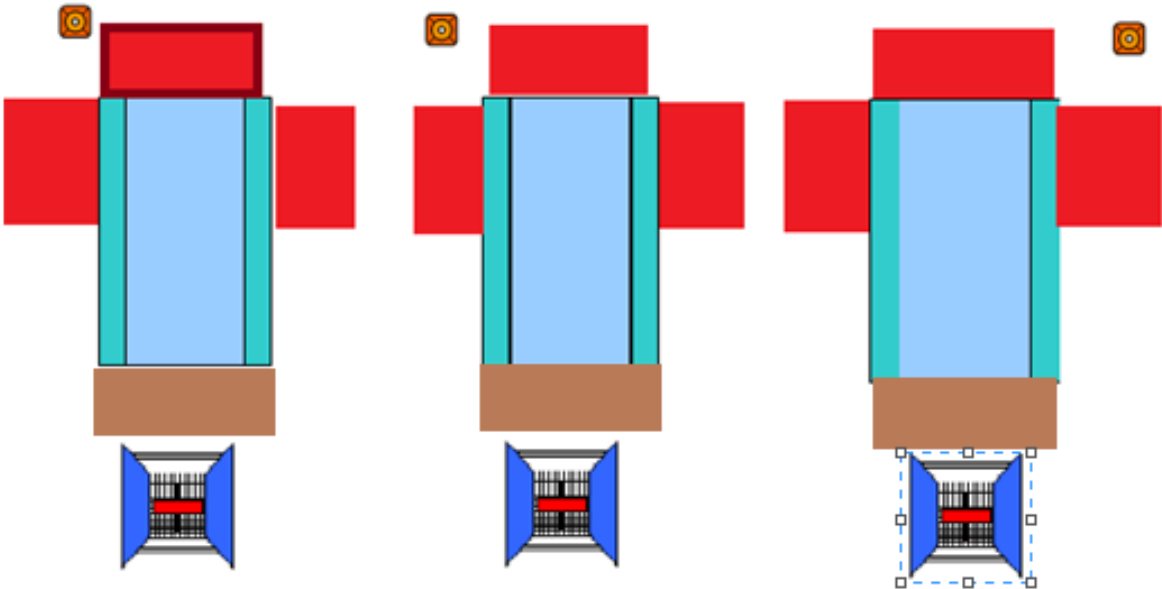
Conditie: In de zaal zijn er 2 of 3 springsituaties aanwezig (ligt aan materiaal dat collega's nodig hebben). Achter iedere trampoline staat er een kast. Bij een van de drie situaties kan de kast eventueel verlaagd worden. Verder ligt er een dikke mat en daarachter een klein matje. Aan de zijkanten liggen ook kleine matjes.

Criteria: De leerlingen laten zien dat ze in de trampoline kunnen veren om hoogte te creëren. Daarbij plaatsen ze de handen verticaal op de kast.

Niveau 1: Met een hurk-wendsprong over de kast

Niveau 2: Met behulp van een pylon op de kast over de kast wenden. Benen gaan over de pylon.

Niveau 3: Vanuit aanloop de handen op het midden van de kast zetten en de voeten recht omhoog over de kast heen. Landen op de landingsmat (Arabier)

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
	- 4 dikke matten - 8 pylonnen - 3 a 4 trampolines - 10 kleine matjes - Eventueel flubbers - Sportfolio - Pennen - Reflectieformulieren

5 min	<i>Warming-up + Sportfolio</i> 4 rondjes warm rennen daarna in een kring komen staan. Aar doen we samen enkele rek en strek oefeningen en maken we onze schouders en polsen los. Na de warming-up gaan de leerlingen in hun Sportfolio kijken Hier hebben ze vorige week een plan van aanpak ingeschreven <u>(Feed-forward)</u>.	- Les openen - Laten beginnen met warming-up - Na warming-up op de grond laten zitten in de kring - Uitleg geven over hoe verder te gaan vandaag		
30 minuten	<i>Kern 2 – Mini Tramp met kast</i> De leerlingen worden ingedeeld in 2 of 3 groepen. De tweetallen van vorige week staan bij elkaar in de rij. De groepen verdelen zich over de aangegeven situaties en ze maken 2 of 3 nette rijen achter de pylonen. Als de leerlingen gesprongen hebben lopen ze van de mat af en lopen ze links of rechts terug naar hun eigen rij. Je begint pas met springen als je medeleerling van de mat af is. Aandachtspunten kastspringen: Drie keer veren in het midden van de trampoline Rechte rug met springen in de trampoline Proberen zoveel mogelijk hoogte te maken . Schop de benen op om zo op de kast te landen (hakken schoppen) Let op de handen plaatsing → zie sportfolio. Klein maken bij de hurksprong over de kast	- De leerlingen gaan in de tweetalen naast elkaar staan op de witte lijn. Hierbij is het belangrijk dat je kijkt naar waar de leerlingen hun handen plaatsen bij de arabier. (linkerkant en rechterkant) - Sportfolio's liggen aan de zijkant zodat leerlingen hierin kunnen kijken. - De leerlingen mogen starten op het signaal van de docent.	<i>Dat leerlingen moeite hebben met het hakken schoppen</i> <i>Leerlingen durven niet over de kast te springen</i>	<i>Zet een pylon neer met daarin bijvoorbeeld een stok. De leerlingen zijn dan geneigd om hun benen op te schoppen, want anders schoppen ze de pylon van de kast af</i> <i>Geef ze individuele tips en leg eventueel een extra dikke mat neer zodat het landingsvlak wordt verhoogd.</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
5 -10 min	<i>Sportfolio – Waar sta ik nu en wat heb ik geleerd?</i> Na een dik half uur te hebben gesprongen gaan we het onderdeel Kastspringen afsluiten. De tweetallen gaan bij elkaar zitten en vullen samen hun eindniveau in door het niveau te omcirkelen waar ze nu staan in een andere kleur (verschil vorige les en deze les) op bladzijde 25 van het Sportfolio. Tevens deelt de docent een eindevaluatie uit. Hier staan een aantal vragen op geformuleerd die de leerlingen thuis mogen invullen. Hierbij blikken ze terug op hun leerproces en zullen ze nadenken over of ze hun doel hebben behaald. Deze leveren ze de eerst volgende les in bij de docent.	- Leerlingen bij elkaar laten komen in kring - Instructie eindniveauniveau bepalen - Sportfolio laten invullen - Eindniveau laten invullen - Reflectieformulieren invullen		

Verantwoording LVF

- Waarom trampoline springen? In december hebben we het blok mini trampoline rechtstandige sprongen afgesloten met een summatief cijfer, dit telde dus mee voor het rapport en is gericht op het einddoel. Samen met stagebegeleider R. heb ik om de tafel gezeten om een verdere periode planning te maken. In het Sportfolio stond mini trampoline met toestel nog open. We gaan dit onderdeel dus summatief testen. Ik ben erg benieuwd of leerlingen dit als “anders” ervaren en of ze dit fijn vinden of juist niet.
- Waarom deze opbouw? Dit de tweede en laatste les van het blok. Bij aanvang van de les deel ik de Sportfolio's uit zodat ze hun plan van aanpak terug kunnen lezen dat ze de vorige les hebben gemaakt. Na een korte warming-up kunnen ze een half uur lang springen. Ik heb ervoor gekozen om het grootste deel van de les te springen zodat ze leerlingen aan de slag kunnen met hun gemaakte plan van aanpak.
- Verantwoording werken met Sportfolio: Aan het begin van de les krijgen de leerlingen de kans om terug te kijken in het Sportfolio en krijgen ze dus weer inzicht in de niveaus (**feed-up**). Middels feed-up krijgen leerlingen inzicht in waar ze naartoe werken en kunnen ze werken aan hun eigen op maat gestelde doelen. Na het springen laat ik de leerlingen weer bij elkaar komen in de tweetallen. De leerlingen hebben op elkaar gelet tijdens het springen en kunnen elkaar helpen met het invullen van het eindniveau. Het eindniveau omcirkelen ze met een andere kleur op pagina 25 van het Sportfolio. Leerlingen zijn aan de slag gegaan met het geven van feedback aan elkaar tijdens het springen en ook de docent stond bij de verschillende situaties om feedback en aanwijzingen te geven aan de leerlingen. Leerlingen worden ondersteund middels **scaffolding** (Schuit, Vrieze, & Sleegers, 2011) en **feedback** (Slingerland, 2015). Tenslotte krijgen de leerlingen aan het einde van de les een eindreflectie formulier mee. Hierbij blikken ze terug op hun leerproces en zullen ze nadenken over of ze hun doel hebben behaald en reflecteren ze op hun eigen leerplan en leerproces. Hierdoor zullen ze makkelijker in staat zijn om voor zichzelf weer nieuwe doelen te stellen en vooruit te denken (**Feed forward**) (Slingerland, 2015).

Lesvoorbereidingsformulier Bewegen op Muziek Les 1

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag
Conditionele vormen, Bewegen op muziek

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben vorig jaar een dansworkshop gehad. Dit is dan ook de enige ervaring die ze hebben met het vak Bewegen & Muziek op Sint Ursula.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Spieren warm maken om te kunnen beginnen met dansen

Conditie: De leerlingen gaan in 3 rijen staan en volgen de bewegingen van de docent.

Criteria: Aan het einde van de opwarming zijn hun spieren al wat warmer voor de dans aan te leren.

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het aanleren van een dans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen.

Criteria: De leerlingen hebben op het einde een stuk dans van 3 x 8 tellen aangeleerd gekregen

Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: Het introduceren van het Sportfolio met Bewegen en Muziek

Conditie: In een kring

Criteria: Leerlingen snappen de opdracht en kunnen aan de slag

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Leerlingen hebben op het einde van les 1 kennis gemaakt met de basispassen van conditionele vormen en onthouden deze voor volgende week.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Spieren warm maken om te kunnen beginnen met dansen

Conditie: De leerlingen gaan in 3 rijen staan en volgen de bewegingen van de docent.

Criteria: Aan het einde van de opwarming zijn hun spieren al wat warmer voor de dans aan te leren. Ook onthouden ze wat oefeningen van de opwarming, voor als ze zelfstandig aan de slag gaan, dan kunnen ze deze inzetten.

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het aanleren van een dans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen. De leerlingen moeten de leraar allemaal goed kunnen zien.

Criteria: De leerlingen hebben op het einde een stuk dans van 3 x 8. Ze beheersen de passen, hierna kunnen ze een eigen stuk gaan maken.

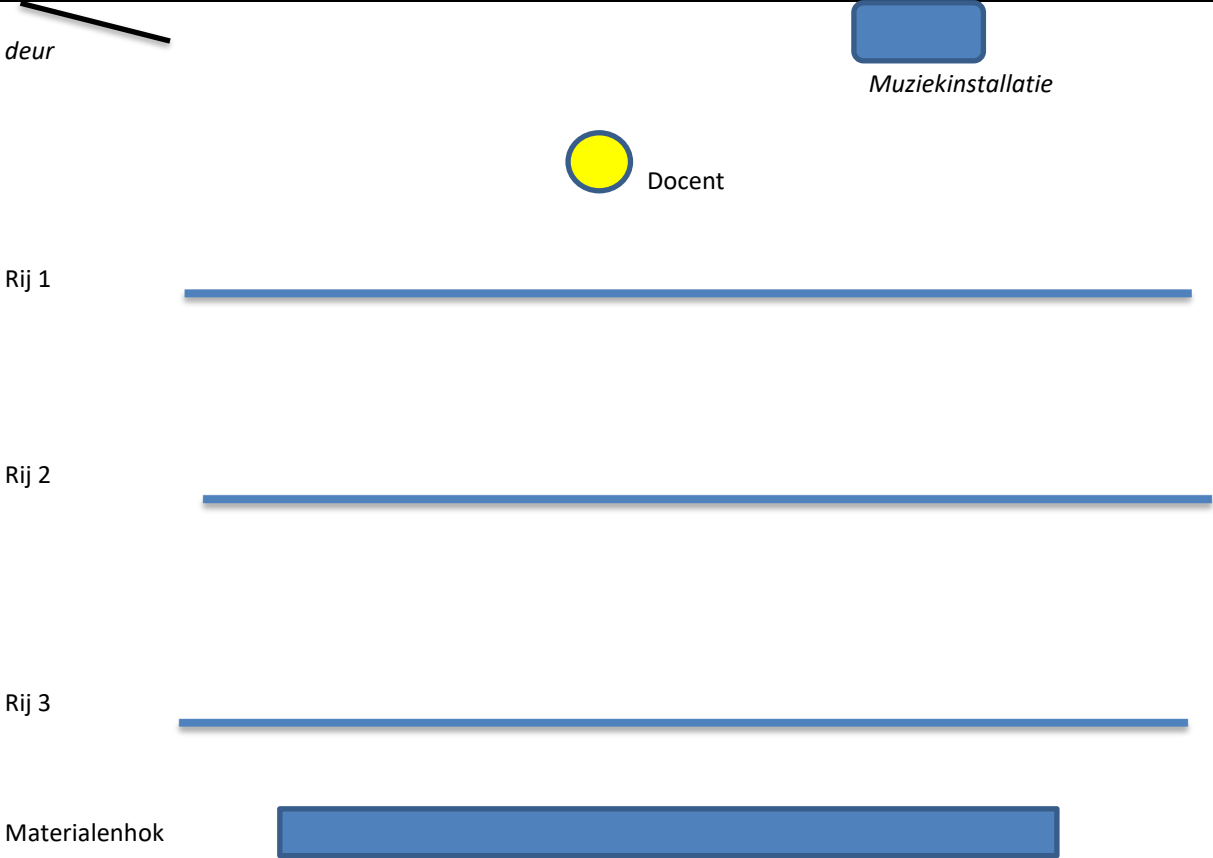
Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: Het introduceren van het Sportfolio met Bewegen en Muziek

Conditie: In een kring

Criteria: Leerlingen snappen de opdracht en kunnen aan de slag. Ze komen de week erna met het ingevulde formulier terug.

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
 deur Muziekinstallatie Docent Rij 1 Rij 2 Rij 3 Materialenhok	Muziek Muziekinstallatie Ongeveer 5 mini boxjes of iPads

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
5 a 8 min	Warming-up, spieren warm laten worden Leerlingen gaan in een rij of kring staan en volgen de oefeningen van de docent. Zorg ervoor dat alle leerlingen serieus meedoen.	Vertel de leerlingen dat we een warming up gaan doen. Als het liedje is afgelopen blijft iedereen staan. Leg vooraf uit waar de stretch voor dient Leg niet alle oefeningen uit, maar vertel de leerlingen dat ze jou moeten volgen. Neem de vormen de je gaat uitvoeren door met de leerlingen Muziek aanzetten en beginnen!	<i>Leerlingen hebben geen zin om goed mee te doen</i> <i>Leerlingen zijn niet lenig genoeg</i>	<i>Vertel dat de warming up een belangrijk deel is bij dansen en geef ze een waarschuwing.</i> <i>Biedt ze een andere oefening aan die ze wel kunnen.</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:		Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?																		
Kern 30 minuten	Dans aanleren <table><tr><th>Maat</th><th>Telling</th><th>Danspas</th></tr><tr><td>I + II</td><td>1-8</td><td>Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)</td></tr><tr><td>III</td><td>1-4</td><td>Side punch (R) Side punch (L)</td></tr><tr><td>IV</td><td>4-8</td><td>Squad op, squad op</td></tr><tr><td>V</td><td>1-4</td><td>Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)</td></tr><tr><td>VI</td><td>4-8</td><td>Voeten stap r, l sluit bij</td></tr></table>		Maat	Telling	Danspas	I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)	III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)	IV	4-8	Squad op, squad op	V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)	VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij	Zet de leerlingen in 3 rijen. Laat ze de muziek horen Beginnen met marcheren Via de add-on methode de dans gaan aanleren Als de leerlingen zelf een stuk dansen aan het maken zijn loopt de docent langs om eventueel te helpen.	<i>Veel niveau verschil in de groep</i>	<i>Herhaal de pasjes vaak en leer ze aan in half tempo. Ook kun je voor de wat betere armen bij de pasjes toevoegen.</i>
Maat	Telling	Danspas																					
I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)																					
III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)																					
IV	4-8	Squad op, squad op																					
V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)																					
VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij																					
5-10 minuten	Dit is een stuk van 3 x 8 tellen. Dit krijgen ze aangeleerd van de docent. Als de leerlingen het stuk beheersen kan het Sportfolio worden ingezet. De docent heeft een opdrachtbeschrijving voor de komende twee lessen (Op Mediakaart).De opdracht luidt als volgt: In groepen van 5 personen gaan de leerlingen aan de slag met een eigen stuk dans van 3 x 8 die ze aan mijn choreografie plakken.																						

Lesvoorbereidingsformulier Bewegen op Muziek Les 2

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Conditionele vormen, Bewegen op muziek

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben vorig jaar een dansworkshop gehad. Tevens is dit les twee van de driedelige lessenreeks. Ze hebben de choreografie van de docent al geleerd en kennen een aantal danspasjes.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het herhalen van de docentendans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen.

Criteria: De leerlingen kennen het stuk nog van de vorige week.

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: aan de slag in de eigen groepjes

Conditie: In of rondom de gymzaal in groepen van 5

Criteria: De leerlingen gaan aan de slag met het maken van hun eigen stuk dans van 3 x 8 tellen (3 maten)

Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: Het invullen van de reflectie in het Sportfolio

Conditie: In de eigen groepjes, wel individueel invullen

Criteria: Leerlingen zijn kritisch aan het reflecteren en kijken wat er voor de volgende les beter kan

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Leerlingen hebben 2 x 8 gemaakt deze les voor hun eigen stuk dans en hebben het Sportfolio samen met de groepsgenoten ingevuld.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het herhalen van de docentendans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen.

Criteria: Ze beheersen de passen van het stuk dans en kunne deze zelfstandig uitvoeren zonder voorbeeld van de docent. Ook onthouden ze de namen van de danspasjes deze kunnen ze gebruiken als ze zelfstandig aan de slag gaan.

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: aan de slag in de eigen groepjes

Conditie: In of rondom de gymzaal in groepen van 5

Criteria: De leerlingen hebben aan het einde van de les ongeveer 2 x 8 (16 tellen) dans gemaakt en filmen dit voor de volgende les.

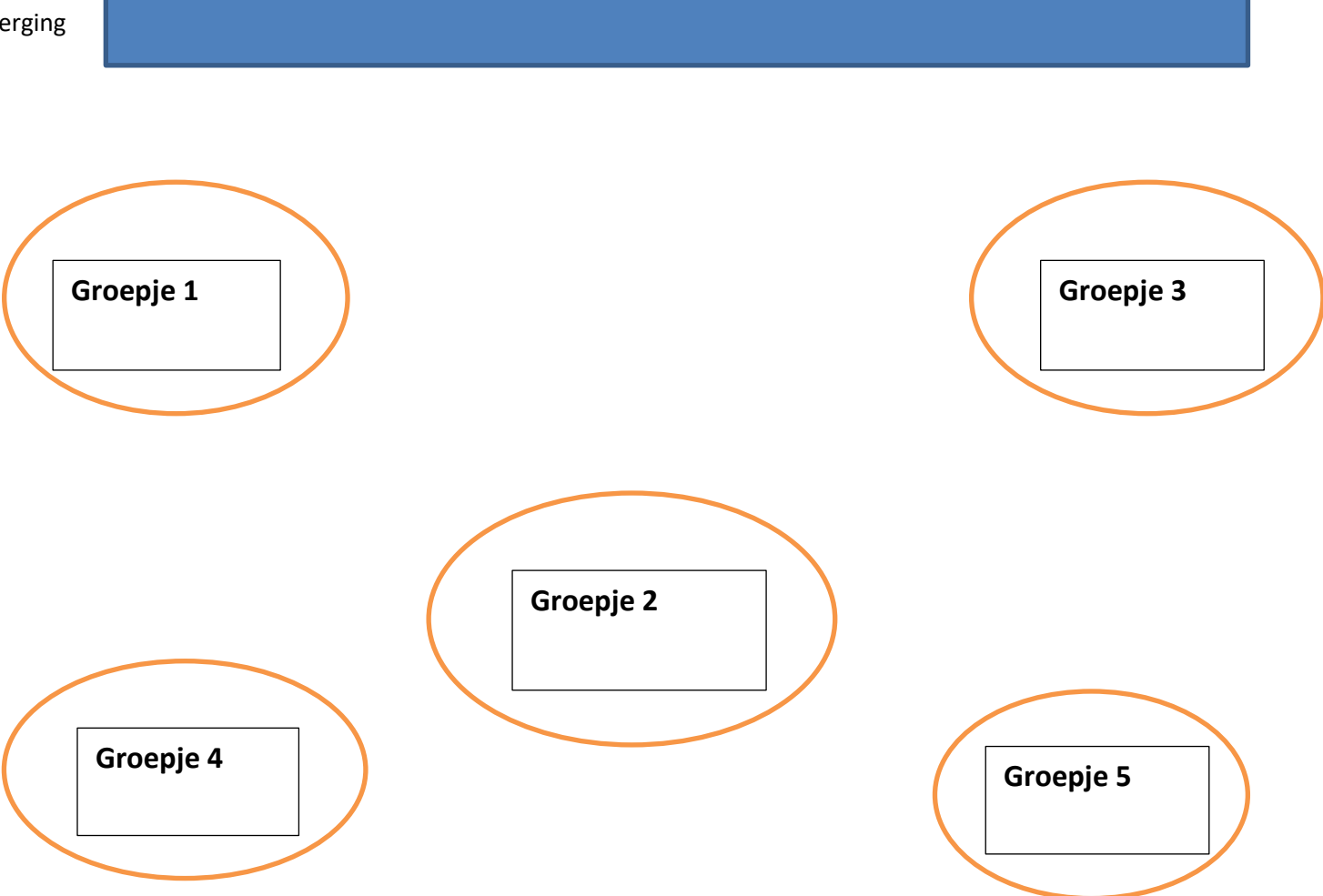
Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: Het invullen van de reflectie in het Sportfolio

Conditie: In de eigen groepjes, wel individueel invullen

Criteria: Leerlingen zijn kritisch aan het reflecteren en kijken wat er voor de volgende les beter kan

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
Berging 	- 6 Ipads (hebben leerlingen zelf) - Sportfolio's - Pennen en papier

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?																		
5 – 10 min	Warming-up, Herhaling Choreografie 3 x 8 Leerlingen gaan in 3 rijen achter elkaar staan en de docent staat vooraan bij de stereo-installatie. De leerlingen volgen de bewegingen van de docent. We gaan het stuk dans van vorige week herhalen. Het stuk duurde 3 x 8, dit doen we tevens om de spieren warm te laten worden. <table><tr><td>Maat</td><td>Telling</td><td>Danspas</td></tr><tr><td>I + II</td><td>1-8</td><td>Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)</td></tr><tr><td>III</td><td>1-4</td><td>Side punch (R) Side punch (L)</td></tr><tr><td>IV</td><td>4-8</td><td>Squad op, squad op</td></tr><tr><td>V</td><td>1-4</td><td>Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)</td></tr><tr><td>VI</td><td>4-8</td><td>Voeten stap r, l sluit bij</td></tr></table>	Maat	Telling	Danspas	I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)	III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)	IV	4-8	Squad op, squad op	V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)	VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij	Les openen Vertel de leerlingen dat we een warming up gaan doen en dat dit een herhaling is van de docentdans. Geef pas na de uitleg verdere uitleg over de groepsopdracht Laat de leerlingen 3 rijen maken. Eerst doornemen zonder muziek. Daarna de muziek aanzetten en beginnen!	<i>Leerlingen hebben geen zin om goed mee te doen</i>	<i>Vertel dat dit deel belangrijk is, omdat je deze danspassen moet onthouden, geef ze een eerste waarschuwing.</i>
Maat	Telling	Danspas																				
I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)																				
III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)																				
IV	4-8	Squad op, squad op																				
V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)																				
VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij																				

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
Kern 25 minuten	Aan de slag in de eigen groepjes Zodra de leerlingen het stuk beheersen van 3 x 8 kan er worden gestart met de opdracht die de leerlingen vorige week hebben gekregen, deze is tevens terug te vinden in het Sportfolio. Ook de ingevulde mediakaart wordt nog eens bekeken, hier heeft het groepje vorige week een plan van aanpak op gemaakt (Feed forward). e opdracht luidt als volgt: In groepen van 5 personen gaan de leerlingen aan de slag met een eigen stuk dans van 3 x 8 die ze aan mijn choreografie plakken. De leerlingen gaan zelfstandig aan de slag en weten wat ze in de dans moeten verwerken (Feed-up) Tijdens dit kleine half uur loopt de docent rond om leerlingen te helpen en om ze tips en aanwijzingen te geven (Feedback)	Leg uit wat er het komende half uur gaat gebeuren. Laat de leerlingen in de groepjes bij elkaar komen en hun plan van aanpak doorlezen wat ze vorige week hebben gemaakt De leerlingen verspreiden zich in de zaal of zoeken een andere plek in de buurt van de gymlokalen. Zelfstandig werken Als de leerlingen zelf een stuk dansen aan het maken zijn loopt de docent langs om eventueel te helpen.	<i>Veel niveau verschil in de groepjes</i>	<i>Loop langs de groepjes om eventuele tips te geven en om ze op gang te helpen met het bedenken van pasjes</i>
5-10 minuten	Sportfolio en mediakaart invullen De laatste 5 minuten gaan de leerlingen heb reflectieformulier van les 2 invullen (zie bijlage mediakaart B&M 2). Hier staat een aantal vragen op die ze individueel invullen. Dit is een reflectiemoment.	Deel de sportfolio's uit aan de leerlingen Licht kort de opdracht toe Neem na afloop de sportfolio's weer in.		

Lesvoorbereidingsformulier Bewegen op Muziek Les 3

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Conditionele vormen, Bewegen op muziek

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben vorig jaar een dansworkshop gehad. Tevens is dit de laatste les van de lessenreeks Bewegen op muziek. De leerlingen hebben nu 3 lessen ervaring met conditionele vormen en kunnen een aantal pasjes bij naam noemen.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het herhalen van de docentendans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen.

Criteria: De leerlingen kennen het stuk uit hun hoofd als de docent meedanst

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: aan de slag in de eigen groepjes

Conditie: In of rondom de gymzaal in groepen van 5

Criteria: De leerlingen gaan aan de slag met het maken van hun eigen stuk dans van 3 x 8 tellen (3 maten)

Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: De uitvoering van de choreografie

Conditie: In de zaal met de gehele klas

Criteria: Leerlingen tonen hun eigengemaakte stuk dans aan de docent. Ieder groepje doet dit.

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Leerlingen hebben hun eigen gemaakte dans af en kunnen deze op het einde van de les presenteren aan de docent. Daarbij laten ze zien dat ze op de maat kunnen bewegen.

Warming-up

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Het herhalen van de docentendans van 3 x 8 tellen.

Conditie: De leraar staat vooraan en de leerlingen maken 3 gelijke rijen.

Criteria: Ze beheersen de passen van het stuk dans en kunnen deze zelfstandig uitvoeren zonder voorbeeld van de docent.

Kern:

Gedrag: Bewegen op muziek

Inhoud: Laatste half uur werken aan eigen stuk

Conditie: In de gymzaal in de eigen gemaakte groepen

Criteria: De leerlingen hebben 15 minuten voor de afloop van de les het stuk dans van 3 x 8 tellen af en kunnen deze laten zien aan de docent (ze gaan hem dus uitvoeren)

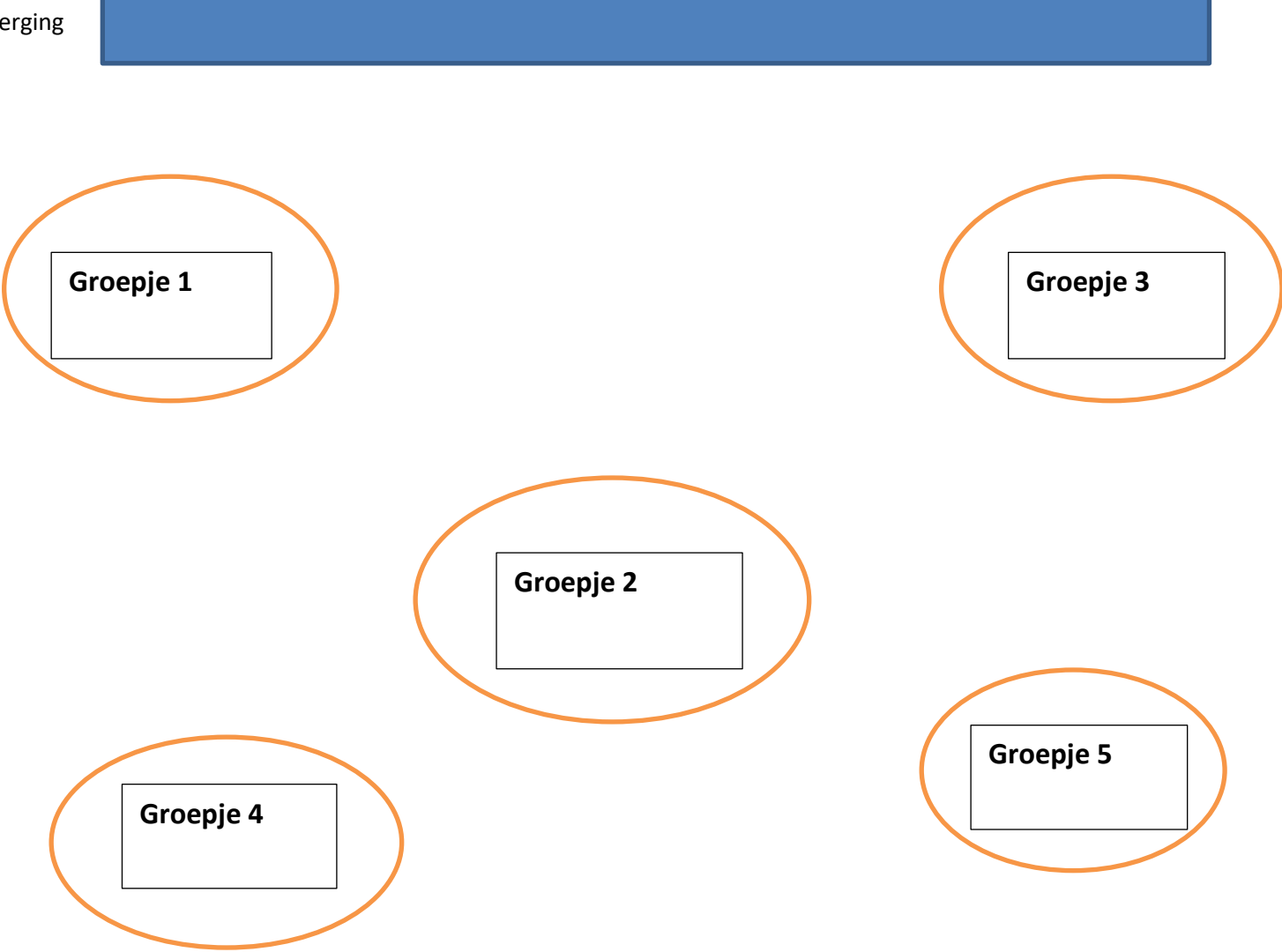
Afsluiting:

Gedrag: Bewegen op Muziek

Inhoud: De uitvoering van de choreografie + meegeven eindreflectie

Conditie: In de zaal met de gehele klas

Criteria: Leerlingen tonen hun eigengemaakte stuk dans aan de docent. Ieder groepje doet dit. Na afloop ontvangen ze een eindreflectie formulier. Dit is een korte vragenlijst waarbij de kritisch gaan reflecteren.

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
Berging 	- 6 iPads (hebben leerlingen zelf) - Sportfolio's - Pennen en papier - Mediakaart les 1 +2

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?																		
5 min	Warming-up, Herhaling Choreografie 3 x 8 Leerlingen gaan in 3 rijen achter elkaar staan en de docent staat vooraan bij de stereo-installatie. De leerlingen volgen de bewegingen van de docent. Het stuk zit er als het goed is al aardig in, dus hier besteed in niet veel tijd meer aan. Als de dans goed gaat gaan we gelijk door naar de kern van de les <table><tr><td>Maat</td><td>Telling</td><td>Danspas</td></tr><tr><td>I + II</td><td>1-8</td><td>Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)</td></tr><tr><td>III</td><td>1-4</td><td>Side punch (R) Side punch (L)</td></tr><tr><td>IV</td><td>4-8</td><td>Squad op, squad op</td></tr><tr><td>V</td><td>1-4</td><td>Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)</td></tr><tr><td>VI</td><td>4-8</td><td>Voeten stap r, l sluit bij</td></tr></table>	Maat	Telling	Danspas	I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)	III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)	IV	4-8	Squad op, squad op	V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)	VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij	Les openen Vertel de leerlingen wat vandaag op het programma staat Laat de leerlingen 3 rijen maken. Een keer doornemen zonder muziek. Daarna de muziek aanzetten en beginnen!	<i>Leerlingen hebben geen zin om goed mee te doen</i> <i>Leerlingen willen niet performen voor de hele klas</i>	<i>Vertel dat dit deel belangrijk is, omdat je deze danspassen moet onthouden, geef ze een eerste waarschuwing.</i> Laat de leerlingen alleen voor de docent performen zodat er geen druk aanwezig is voor de leerlingen.
Maat	Telling	Danspas																				
I + II	1-8	Grapevine knee-up (R) Grapevine knee-up (L)																				
III	1-4	Side punch (R) Side punch (L)																				
IV	4-8	Squad op, squad op																				
V	1-4	Stap rechts uit, stap links uit (streetdance)																				
VI	4-8	Voeten stap r, l sluit bij																				

Kern 25 minuten	Aan de slag in de eigen groepjes Na de korte warming-up kunnen de leerlingen meteen aan de slag met hun groepsopdracht, deze opdracht is tevens terug te vinden in het Sportfolio. Vorige week hebben de leerlingen de dans gefilmd. Deze kunnen ze terugkijken op de Ipad's. De docent loopt deze les rond om leerlingen te voorzien van feedback. De opdracht luidt als volgt: In groepen van 5 personen gaan de leerlingen aan de slag met een eigen stuk dans van 3 x 8 die ze aan mijn choreografie plakken. De leerlingen gaan zelfstandig aan de slag en weten wat ze in de dans moeten verwerken middels de mediakaart in het Sportfolio(Feed-up). Performance + meegeven eindreflectie Het laatste kwartier gaan de leerlingen hun dans laten zien aan de docent (en als ze willen aan de klas). Nadat ze de dans hebben uitgevoerd krijgen ze feedback van de docent (Feedback) en krijgen de leerlingen een eindreflectie mee. Deze moeten de leerlingen invullen en aan het begin van de volgende les inleveren. Deze wordt in het Sportfolio van de leerling ingevoegd. De docent zal deze lezen. Middels de eindreflectie zijn de leerlingen bezig met het kritisch evalueren van hun leerproces en kunnen ze sterke en zwakke punten verwerken en deze meenemen naar een volgende groepsopdracht (evalueren OM te leren)	- Leg uit wat er het komende half uur gaat gebeuren. - Laat de leerlingen in de groepjes bij elkaar komen en hun plan van aanpak doorlezen wat ze vorige week hebben gemaakt - De leerlingen verspreiden zich in de zaal of zoeken een andere plek in de buurt van de gymlokalen - Zelfstandig werken - Als de leerlingen zelf een stuk dansen aan het maken zijn loopt de docent langs om eventueel te helpen. - Leerlingen gaan zitten en ieder groepje doet een performance - Docent geeft feedback op de dans - Uitdelen van reflectieformulieren - Uitleg over het invullen en inleveren - Snelle klassikale bespreking over de lessenreeks dans	<i>Veel niveau verschil in de groepjes</i>	<i>Loop langs de groepjes om eventuele tips te geven en om ze op gang te helpen met het bedenken van pasjes</i>
10 - 15 minuten				

Verantwoording LVF Dans

- Waarom Bewegen op Muziek: Besproken met stagebegeleider R. Er is een planning gemaakt voor de interventieperiode. Bewegen op muziek is ook een onderdeel uit het Sportfolio en dit was nog niet uitgewerkt. Voor mij de uitdaging om deze lessenreeks uit te werken. Tevens kun je deze lessenreeks ook zonder Sportfolio uitvoeren bij de controlegroep door een paar kleine aanpassingen te maken in de les.
- Opbouw van de lessen: Bewegen op muziek bestaat uit drie lessen. Ik heb voor deze opbouw gekozen, omdat ik ze middels deze manier van lesgeven veel autonomie geef. Autonomie beschrijft het gevoel van onafhankelijkheid waarin een persoon zelf keuzes kan maken en zelf invloed heeft op het eigen gedrag (Blijswijk, 2011). Door leerlingen meer autonomie te geven zullen ze zich hier meer in ondersteund voelen en dragen we bij aan de vervulling van de psychologische basisbehoeftes. Middels de samenwerking in de groepjes van vijf draag ik bij aan de vervulling van de basisbehoefte verbondenheid/relatie. Verbondenheid ervaar je als je het gevoel hebt dat je erbij hoort en dat je deel uit maakt van een gemeenschap waar je je veilig voelt (Blijswijk, 2011).
- Inzet van Sportfolio: In de bijlagen zijn 3 mediakaarten/ opdrachtkaarten toegevoegd. Deze zullen tijdens de interventie in het Sportfolio worden bijgevoegd. Ik heb ervoor gekozen om veel te werken met reflectie vragen. Middels te reflectie vragen gaan leerlingen kritisch kijken naar hun eigen leerproces en zijn ze dus meer gericht op et leerproces dan op de eindbeoordeling/eindvorm (Slingerland, 2015) (dus Evalueren OM te leren). De vragen zijn zo gemaakt dat ze er in de lessenreeks op terug kunnen kijken. Zo moeten de leerlingen in de groepjes van vijf in les 1 een kort plan van aanpak maken. Ze zijn hier dus bezig met vooruit denken over de stappen die ze moeten gaan zetten om het einddoel te behalen (**Feed forward**). Doormiddel van de mediakaart van les 1 krijgen de leerlingen inzicht in de opdracht en i de criteria. Mediakaart 1 bestaat namelijk uit een opdrachtbeschrijving waarin ik verwerk wat ik verwacht van de leerlingen. Middels deze mediakaart verwerk ik **feed-up** in de lessen. Tijdens de lessen loopt de docent rond en krijgen ze tussentijdse **feedback**. Ook aan het einde van de lessenreeks krijgen ze **feedback** van de docent op de eindvorm. De cyclus van het evaluerend leren is geheel verwerkt in de lessenreeks (Slingerland, 2015).

Naam student: Noortje Thissen
 Klas: ALO4A
 FSH-stagedocent: Marieke Dings
 Tijd: 9:30-10:30

School: Fontys Sporthogeschool
 Naam schoolpracticumdocent: Stagebegeleider R
 Datum: Maart
 Klas: 2X Aantal leerlingen: 25 J / M

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Eurofittest met Sportfolio

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben in jaar 1 en 2 de shuttleruntest al gedaan. De uitslag van deze gegevens staat ook in het Sportfolio op bladzijde 7. Verder hebben ze de 6 minuten loop al uitgevoerd en ook deze uitlag is terug te vinden in het Sportfolio. Met fitness vormen hebben de leerlingen nog geen tot weinig ervaring.

Kern

Gedrag: Fitnessvormen leerjaar 2

Inhoud: Eurofittest

Conditie: 7 verschillende stations met fitnessonderdelen

Criteria: Leerlingen maken kennis met de verschillende fitnessonderdelen die te maken hebben met lenigheid, kracht, snelheid, uithoudingsvermogen en coördinatie.

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben kennisgemaakt met fitnessvormen en weten hoe ze bepaalde snelheden en krachten moeten berekenen. Tevens werken ze zelfstandig in een tweetal en leren ze elkaar te coachen tijdens de les.

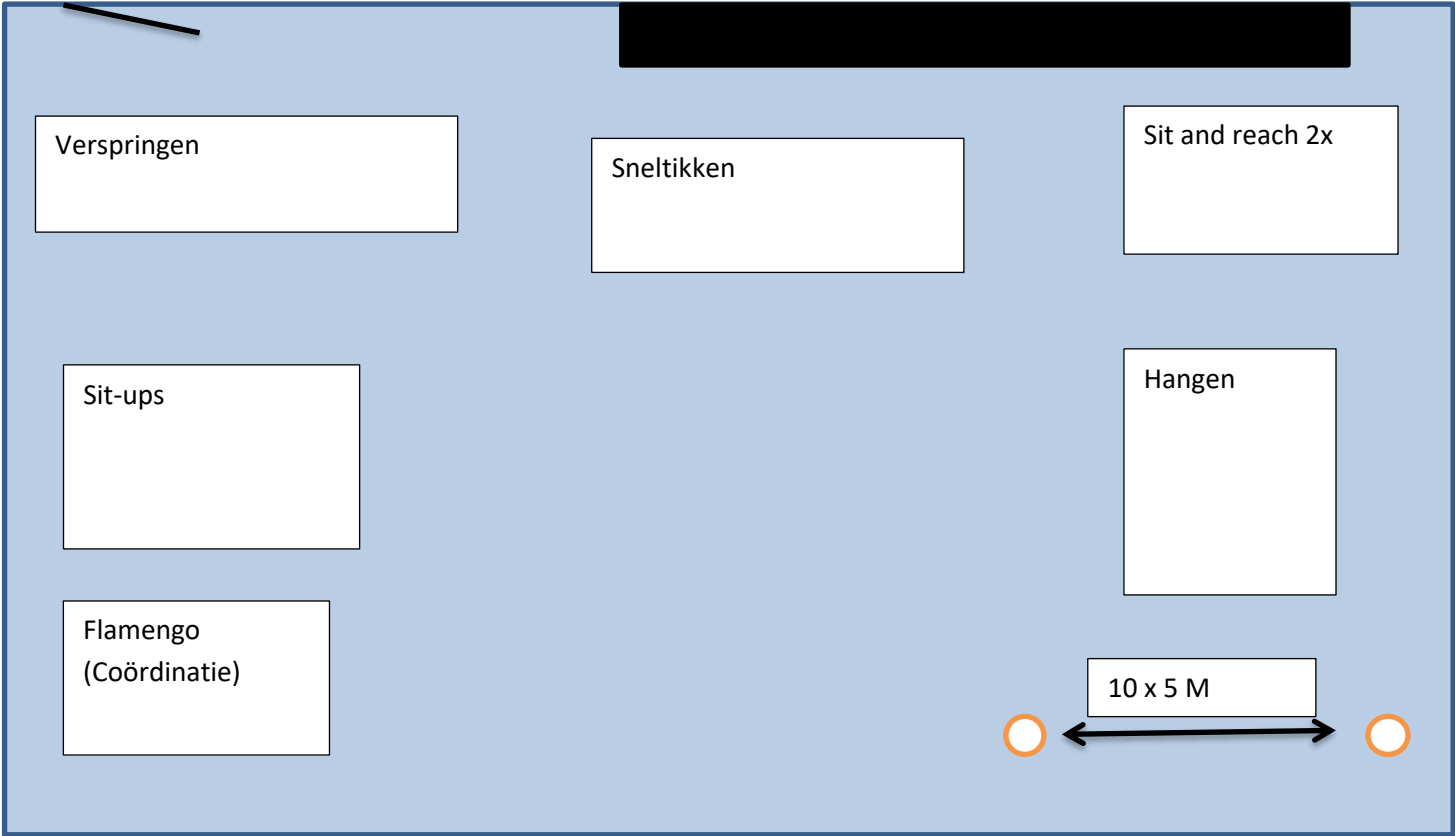
Kern

Gedrag: Fitnessvormen leerjaar 2

Inhoud: Eurofittest

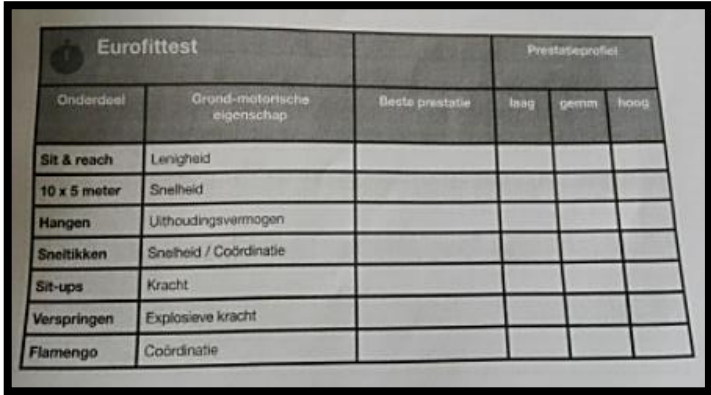
Conditie: 7 verschillende stations met fitnessonderdelen

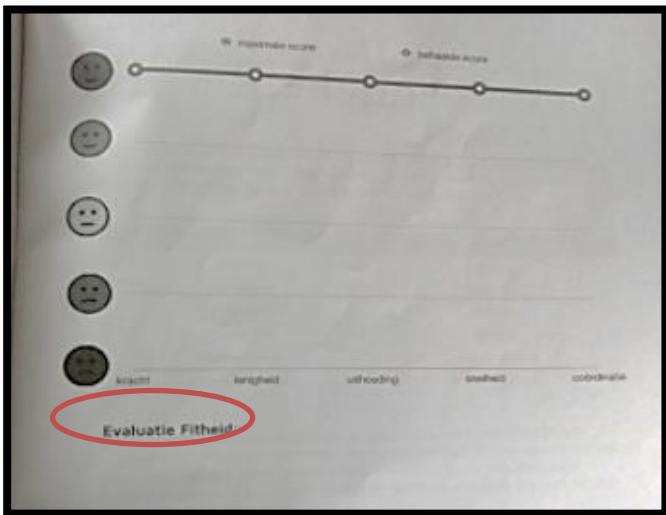
Criteria: Leerlingen maken kennis met de verschillende fitnessonderdelen die te maken hebben met lenigheid, kracht, snelheid, uithoudingsvermogen en coördinatie. Tevens leren de leerlingen over wat een gezonde levensstijl is en hoe je je fitheid kunt bevorderen. (Bewegen en gezondheid)

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
<i>deur</i> <i>Berging</i> 	7 blaadjes genummerd met 1 t/m 7 Sportfolio Pennen Rekstok 12 pylonen Kleine matjes

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
5 min	Instructie eurofittest De docent start de les gezamenlijk op. Het oefenlandschap is al uitgezet. De leerlingen gaan op de bank zitten en de docent licht toe wat er gaat gebeuren vandaag. De stations zijn genummerd van 1 t/m 7. De leerlingen gaan in tweetallen deze stations af. Leg duidelijk uit dat ze de uitslagen van de test in moeten vullen in het Sportfolio. Uiteindelijk kunnen de leerlingen een grafiek tekenen waaruit blijkt hoe hun fitheid gesteld is.	- Laat leerlingen binnenkomen - Laat ze op de bank zitten - Introductie geven van de eurofittest - Twee tallen laten vormen - Docent houdt de tijd per ronde bij op stopwatch	<i>Te veel leerlingen en te weinig stations</i> <i>Geen gelijk aantal leerlingen</i>	<i>Verdubbel de stations zodat iedere leerling voldoende beweegtijd krijgt.</i> Maak een drietal en zorg dat dit past in de organisatie

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
-------------------	--------------------------------------	-------------	------------------	-------------

40 min	Eurofittest Bij de eurofittest gaan de leerlingen een aantal fitnessonderdelen uitvoeren, die te maken hebben met kracht, lenigheid, snelheid, uithoudingsvermogen en coördinatie. De eurofittest bestaat uit 7 verschillende onderdelen. Deze gaan ze uitvoeren in tweetallen. Bij de stations liggen de scorekaarten. De leerlingen schrijven elkaars scores op in het Sportfolio. Deze tabellen zijn te vinden op bladzijde 9 en 10 (Fitnessvormen leerjaar 2).  Deze les is een zelfregulerende les waarbij de leerlingen veel autonomie hebben en ervaren. De docent bevindt zich wat meer op de achtergrond. Maar de docent zal de leerlingen middels scaffolding ondersteunen. De docent loopt rond en zal zo hier en daar leerlingen ondersteunen en coachen tijdens de oefeningen. Tevens verteld de docent wat over algemene fitheid.	Leerlingen maken een tweetal Docent geeft korte toelichtingen over het invullen van Sportfolio Docent verdeelt de leerlingen over de 7 stations Docent geeft startsein en houdt tijd bij met stopwatch.	<i>Leerlingen snappen de oefening niet</i>	<i>Ondersteun en coach de leerlingen als docent en licht de oefening toe. Help ze met het noteren van de scores.</i>
--------	---	---	---	---

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
10 min	Evaluatie fitheid invullen en Sportfolio inleveren Na afloop kunnen de leerlingen hun eigen resultaten inzien en kunnen ze al een deel van de grafiek invullen (zie onderstaande foto)  Daarbij vullen ze ook nog een evaluatie in die te maken heeft met hun fitheid. Wat vinden ze nu zelf van hun fysieke gesteldheid en hoe hebben ze dit ervaren? Viel het mee of viel het tegen. De docent zal dit lezen.	- Leerlingen de scores laten invullen - Uitleg geven over het invullen van de evaluatie. Deze moeten ze individueel invullen	Leerlingen willen evaluatie niet serieus invullen	<i>Licht toe dat dit erg belangrijk is voor hun eigen leerproces en vertel dat jij deze evaluaties gaat lezen en eventueel feedback geeft op deze evaluaties.</i>

Verantwoording LVF Eurofittest

- Eurofittest: Naast de Shuttle Run Test en de 6 minutenloop staat er nog een onderdeel van fitheid op het programma. Dat is de eurofittest. Deze test is verwerkt in het Sportfolio op bladzijde 9. Samen met de loopvormen van jaar een kan er een fitheidsoverzicht worden gemaakt in het Sportfolio om een goed overzicht te krijgen. Tevens besteden we daarmee aandacht aan de beweegsleutel "gezond bewegen". Deze eurofittest neemt een blokuur in beslag.
- Opbouw van de les: De keuze om het Sportfolio meteen bij aanvang van de les in te zetten in een bewuste keuze om **feed-up** toe te passen in deze les. Middels het bekijken van de oefeningen en het lezen van de opdracht krijgen de leerlingen een inzicht van wat er in de les gaat gebeuren. Daarna is er genoeg tijd over om de test te maken en later na de grafiek in te vullen.
- Inzet van Sportfolio: Leerlingen gaan aan de slag in tweetallen en gaan verschillende stations af. We werken in een doorstroomvorm waarbij de docent zorgt voor de wissel tussen de stations. De docent loopt tijdens de rondes door de zaal en zal leerlingen korte aanwijzingen (**Feedback**) geven over de oefeningen en zal kijken of de leerlingen de uitslagen opschrijven in het Sportfolio. Middels het invullen van de evaluatie van de fitheidstest gaan leerlingen nadenken over hun fysieke gesteldheid en kunnen ze plannen maken om deze te verbeteren als ze dit zelf willen (om volgend jaar beter te presteren)(**Feedforward**). De leerlingen gaan in tweetallen de stations langs met de mediakaarten waar de oefeningen op staan beschreven. Je partner kan je tijdens de oefeningen tips en tops geven door te kijken naar de mediakaarten (**Peerfeedback**). Tevens worden ze ondersteund in de basisbehoefte autonomie aangezien dit geen geheel docent gestuurde les is.

Naam student: Noortje Thissen
 Klas: ALO4A
 FSH-stagedocent: Marieke Dings
 Tijd: 9:30-10:30

School: Fontys Sporthogeschool
 Naam schoolpracticumdocent: Stagebegeleider R.
 Datum: 16/02/2017
 Klas: 2X Aantal leerlingen: 25 J / M

Lesvoorbereidingsformulier Volleybal les 4

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

Volleybal les 4

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben de afgelopen 3 lessen veel aandacht besteed aan de techniek van volleybal. De onderhandse en de bovenhandse techniek. Vorige week hebben ze afgesloten met een 4 vs 4 circulatie spel. In deze les wordt er veel tijd besteed aan het 4 vs 4 spelen.

Kern

Gedrag: terugslagspelen

Inhoud: 4 vs 4 circulatievolleybal

Conditie: In de zaal op de drie verschillende veldjes (24 personen met een team met wissel)

Criteria: De leerlingen maken kennis met circulatie volleybal en houden daarbij rekening met de volgende punten:

- KLM ballen spelen
- nawijzen van de bal
- bovenhands spelen

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben op het einde van de les veel speeltijd gehad en beginnen het spel door te krijgen. De leerling is op het einde van de les in staat om de bal gericht over te spelen en kan de bal in de gewenste richting spelen.

Kern

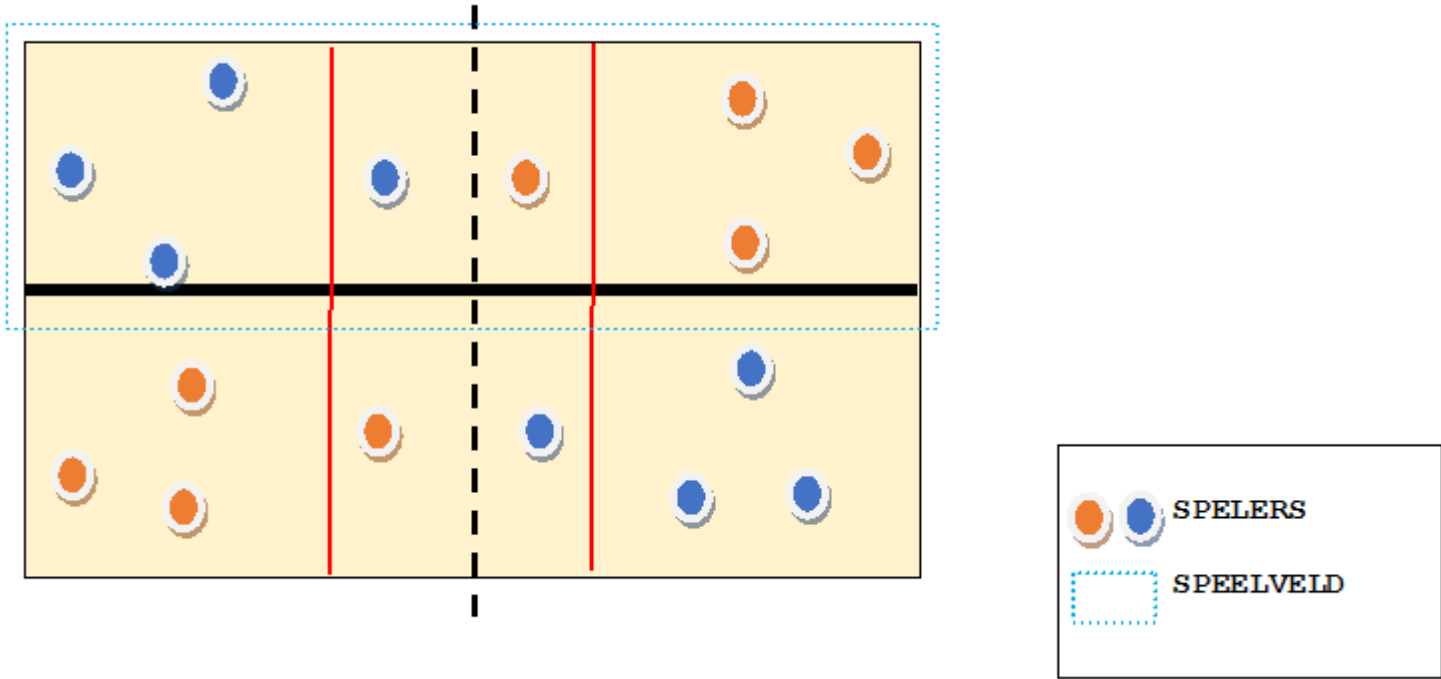
Gedrag: terugslagspelen

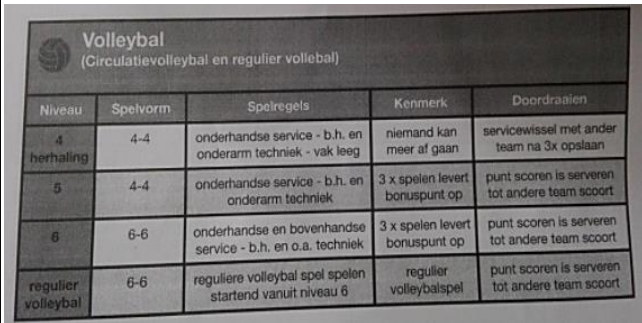
Inhoud: 4 vs 4 circulatie volleybal

Conditie: In de zaal op de drie verschillende veldjes (24 personen met een team met wissel)

Criteria: De leerlingen maken kennis met circulatie volleybal en houden daarbij rekening met de volgende punten:

- gericht (over)spelen
- raakpunt inschatten

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per onderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
	4 ballen 2 volleybalnetten 4 palen Fluitje 20 pylonen

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
10 min	Warming-up + Uitleg met Sportfolio Iemand is hem niemand is hem Speluitleg: De leerlingen lopen door de hele zaal en er worden 2 ballen in het spel gebracht. Als een leerling wordt afgegooid moet hij of zij op de bank gaan zitten. Als degene afgaat door wie de desbetreffende leerling is afgegooid mag de leerling op de bank weer terug het veld in. Uitleg Sportfolio Leerlingen krijgen uitleg over hoe ze deze lessenreeks aan de slag gaan met het Sportfolio en krijgen inzicht in de criteria. Zie onderstaande foto: 	Les openen Korte uitleg "Iemand is hem niemand is hem" Spel spelen Bij elkaar komen in kring Introductie Sportfolio.	<i>1. spel loopt dood</i> <i>2. te makkelijk worden afgetikt</i>	<i>1. Meer ballen in het veld of iedereen weer mee laten doen met het spel</i> <i>2. Leerlingen mogen maar 3 stappen met de bal lopen of helemaal niet</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
25 minuten	Kern/gericht spelen 4 vs. 4 roulatie Speluitleg: 4 tegen 4. Er wordt gerouleerd als een van de teams de service heeft terug verdient of nadat het 3x heeft geserveerd. Als de teams werken met een wissel rouleert hij of zij mee. Spelregels: 1. Er wordt gespeeld in een ruitvorm (zie organisatie) 2 lln. aan zijkant, 1 lln. aan het net en 1 lln. achter (tevens serveerder). 2. Rouleren bij terug verdiende service of nadat er 3x heeft geserveerd. 3. Maximaal 3 keer overspelen dan bal over het net. 4. Alle ballen moeten gevangen worden. 5. de eerst ontvangen bal moet naar de speler aan het net worden gespeeld (set-up). 6. Onderhandse service 7. Eerste bal mag gevangen worden	Begin zo makkelijk mogelijk Betekenisvolle uitleg geven; <i>een groep maken en in het veld zetten, gebruiken als voorbeeld + regels uitleggen</i> Andere groepen indelen en een plek geven in de zaal Starten op startsein docent	1. lln scoren te makkelijk. 2. lln beheersen de techniek onvoldoende 3. Niveau verschil te groot tussen de teams	1. De spelers mogen de bal niet meer vangen (of minder) of spelen met grotere bal 2. Nawijzen naar de plek waar je de bal wilt hebben en KLM ballen spelen/ hoge ballen 3. Vak van tegenpartij wordt kleiner naar mate er meer gescoord wordt, over-/ondertal situaties creëren of docent veranderd teamindeling

Naam student: Noortje Thissen
 Klas: ALO4A
 FSH-stagedocent: Marieke Dings
 Tijd: 9:30-10:30

School: Fontys Sporthogeschool
 Naam schoolpracticumdocent: Stagebegeleider R.
 Datum: 16/02/2017
 Klas: 2X Aantal leerlingen: 25 J / M

Lesvoorbereidingsformulier Volleybal les 5

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

- Volleybal les 5
- What did I learn reflectieformulier (Sportfolio)

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben de afgelopen vier lessen veel aandacht besteed aan de techniek van volleybal. De onderhandse en de bovenhandse techniek. Vorige week zijn de leerlingen aan de slag gegaan met het 4 vs 4 circulatie volleybal.

Warming-up

Gedrag: terugslagspelen

Inhoud: 4 vs 4 circulatievolleybal

Conditie: In de zaal op de drie verschillende veldjes (24 personen met een team met wissel)

Criteria: De leerlingen maken kennis met circulatie volleybal en houden daarbij rekening met de volgende punten:

- KLM ballen spelen
- nawijzen van de bal
- bovenhands spelen

Kern

Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatievolleybal 5 vs 5

Conditie: Er wordt op twee veldjes gespeeld (20 personen + 5 man wisselteam)

Criteria: De leerlingen proberen zoveel mogelijk punten te scoren doormiddel van gericht spelen en kijken naar open plekken.

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Vandaag wil ik afsluiten met 5 vs 5 circulatievolleybal om ze voor te bereiden op de eindvorm in les zes. De leerlingen hebben op het einde van de les veel speeltijd gehad en beginnen het spel door te krijgen. De leerling is op het einde van de les in staat om de bal gericht over te spelen en kan de bal in de gewenste richting spelen.

Warming-up

Gedrag: terugslagspelen

Inhoud: 4 vs 4 circulatie volleybal

Conditie: In de zaal op de drie verschillende veldjes (24 personen met een team met wissel)

Criteria: De leerlingen maken kennis met circulatie volleybal en houden daarbij rekening met de volgende punten:

-gericht (over)spelen

-raakpunt inschatten

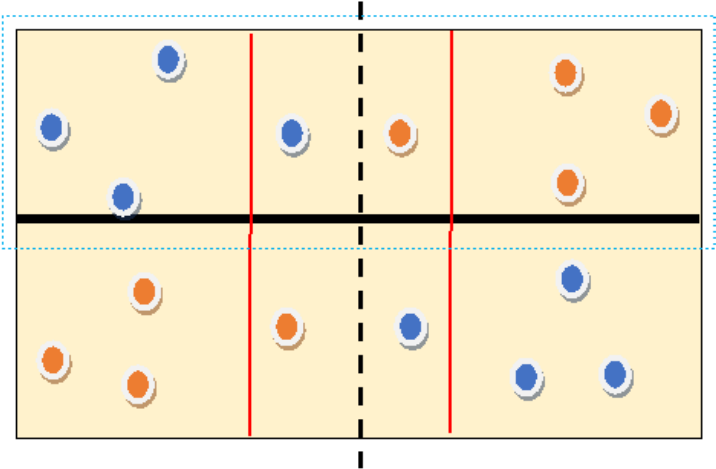
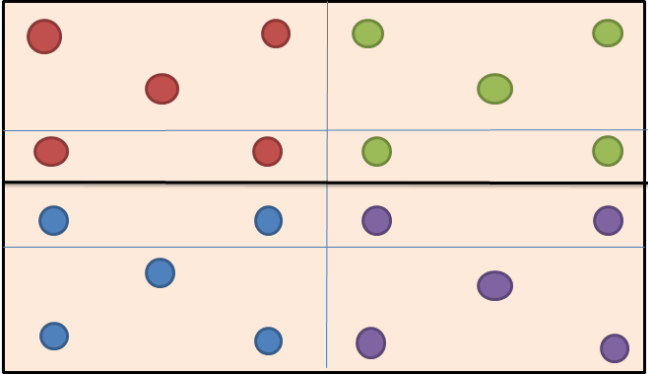
Kern 1

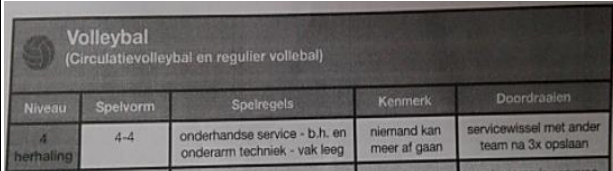
Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatievolleybal 5 vs 5

Conditie: Er wordt op twee veldjes gespeeld (20 personen + 5 man wisselteam)

Criteria: De leerlingen proberen zoveel mogelijk punten te scoren doormiddel van gericht spelen en passen de spelregels toe in het spel. Ze kunnen het spel zelf reguleren doordat ze de regels kennen.

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per onderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
Warming-up Organisatie op 3 veldjes (stippellijn = net)   Kern circulatie volleybal 5 vs 5	<i>4 ballen</i> <i>2 volleybalnetten</i> <i>4 palen</i> <i>Fluitje</i> <i>20 pylonen</i> <i>Reflectieformulieren</i> <i>Pennen en papier</i> <i>Sportfolio's</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
10 min	Warming-up – 4 vs 4 circulatievolleybal Leerlingen beginnen vandaag met de eindvorm van vorige week, namelijk 4 vs 4 volleybal. Dit om weer in de sfeer van de les te raken.  Speluitleg: 4 tegen 4. Er wordt gerouleerd als een van de teams de service heeft terug verdient of nadat het 3x heeft geserveerd. Als de teams werken met een wissel rouleert hij of zij mee. Spelregels: 1. Er wordt gespeeld in een ruitvorm (zie organisatie) 2 lln. aan zijkant, 1 lln. aan het net en 1 lln. achter (tevens serveerder). 2. Rouleren bij terug verdiende service of nadat er 3x heeft geserveerd. 3. Maximaal 3 keer overspelen dan bal over het net. 4. Ballen mogen niet meer gevangen worden 5. de eerst ontvangen bal moet naar de speler aan het net worden gespeeld (set-up). 6. Onderhandse service	Les openen Korte uitleg over deze les Teams maken Leerlingen plaats laten nemen op de veldjes 3 minuten spelen per ronde, 3 x 3 minuten Per ronde met de klok mee draaien voor nieuwe tegenstander	1. lln scoren te makkelijk. 2. lln. Vinden serveren te makkelijk 3. Niveau verschil te groot tussen de teams	1. De spelers mogen de bal niet meer vangen (of minder) of spelen met grotere bal 2. Geef lln de keuze om met bovenhandse service te serveren 3. Vak van tegenpartij wordt kleiner naar mate er meer gescoord wordt, over-/ondertal situaties creëren of docent verandert teamindeling

25 minuten	Kern: Circulatievolleybal 5 vs 5 + invullen “What did I learn” Speluitleg: 5 tegen 5 op 2 veldjes. 20 man spelen, 5 langs de kant. Er wordt gerouleerd als een van de teams de service heeft terug verdient of nadat het 3x heeft geserveerd. Als de teams werken met een wissel rouleert hij of zij mee. De leerlingen spelen over met de onder- en bovenhandse techniek. Spelregels: 1. Er wordt gespeeld in een vijf vorm (denk aan dobbelsteen 5) 2. Rouleren bij terug verdiende service of nadat er 3x heeft geserveerd. 3. Maximaal 3 keer overspelen dan bal over het net. 4. de eerst ontvangen bal moet naar de speler aan het net worden gespeeld (set-up). 6. Onderhandse service 7. De bal mag niet meer gevangen worden Inzet Sportfolio (Reflectiekaart) Leerlingen die als wissel dienen (5 leerlingen per ronde) krijgen hun Sportfolio en vullen het reflectieformulier in. Aan het einde van de les heeft iedere groep het formulier ingevuld.	- Betekenisvolle uitleg 5 vs 5 - instructie voor de wisselspelers - teams maken - De wisselspelers instructie geven - Teams verdelen over de veldjes - Spelen maar!	1. <i>Leerlingen zijn druk</i> 2. <i>Leerlingen kunnen de bal nog niet aannemen</i>	1. <i>Les stilleggen en een waarschuwing geven</i> 2. <i>Leerlingen die het lastig vinden mogen de bal vangen en vanuit daar doorspelen om het spel op gang te houden</i>
			1. te weinig tijd voor het invullen van Sportfolio	1. vijf Minuten eerder stoppen en leerlingen de rest laten invullen

Naam student: Noortje Thissen
 Klas: ALO4A
 FSH-stagedocent: Marieke Dings
 Tijd: 9:30-10:30

School: Fontys Sporthogeschool
 Naam schoolpracticumdocent: Stagebegeleider R.
 Datum: 16/02/2017
 Klas: 2X Aantal leerlingen: 25 J / M

Lesvoorbereidingsformulier Volleybal Les 6

Lesopdracht: in termen van het beïnvloeden van bewegingsgedrag

- Volleybal Les 6
- Laatste les met peerfeedback

Beginsituatie: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

De leerlingen hebben deze periode al 5 lessen volleybal gehad. In de eerste twee lessen is er vooral aandacht besteed aan de boven- en onderhandse techniek en aan het serveren. In de opvolgende 3 lessen is er aandacht besteed aan circulatie volleybal en aan de regels van het spel.

Kern 1

Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatievolleybal 5 vs 5

Conditie: Er wordt op twee veldjes gespeeld (20 personen + 5 man wisselteam)

Criteria: De leerlingen proberen zoveel mogelijk punten te scoren doormiddel van gericht spelen en kijken naar open plekken.

Kern 2/Afsluiting

Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatie volleybal 5 vs 5

Conditie: Veldjes uitgezet in de gehele zaal

Criteria:

- Bewegen verbeteren: de leerlingen laten zien dat ze over kunnen spelen en de bal kunnen aannemen om deze vervolgens of naar een tegenstander of over het net te spelen. Daarbij gebruiken ze de boven- of onderhandse techniek.
- Bewegen regelen: Leerlingen leren hoe ze een andere leerling observeren en kunnen met ondersteuning van de docent het observatieschema invullen.

Doelstelling: Voor de relevante doelstellinggebieden concreet ingevuld (per bewegingsactiviteit)

Dit is voor de leerlingen de laatste les. Er is dus geen cijferbeoordeling (summatief) aan het einde. Wat de leerlingen wel gaan doen is het geven van peerfeedback middels een observatieopdracht. Leerlingen kennen het spel volleybal en passen de regels toe en kunnen voor een andere leerling een niveau-schema invullen.

Kern 1

Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatievolleybal 5 vs 5

Conditie: Er wordt op twee veldjes gespeeld (20 personen + 5 man wisselteam)

Criteria: De leerlingen proberen zoveel mogelijk punten te scoren doormiddel van gericht spelen en passen de spelregels toe in het spel. Ze kunnen het spel zelf reguleren doordat ze de regels kennen.

Kern 2/Afsluiting

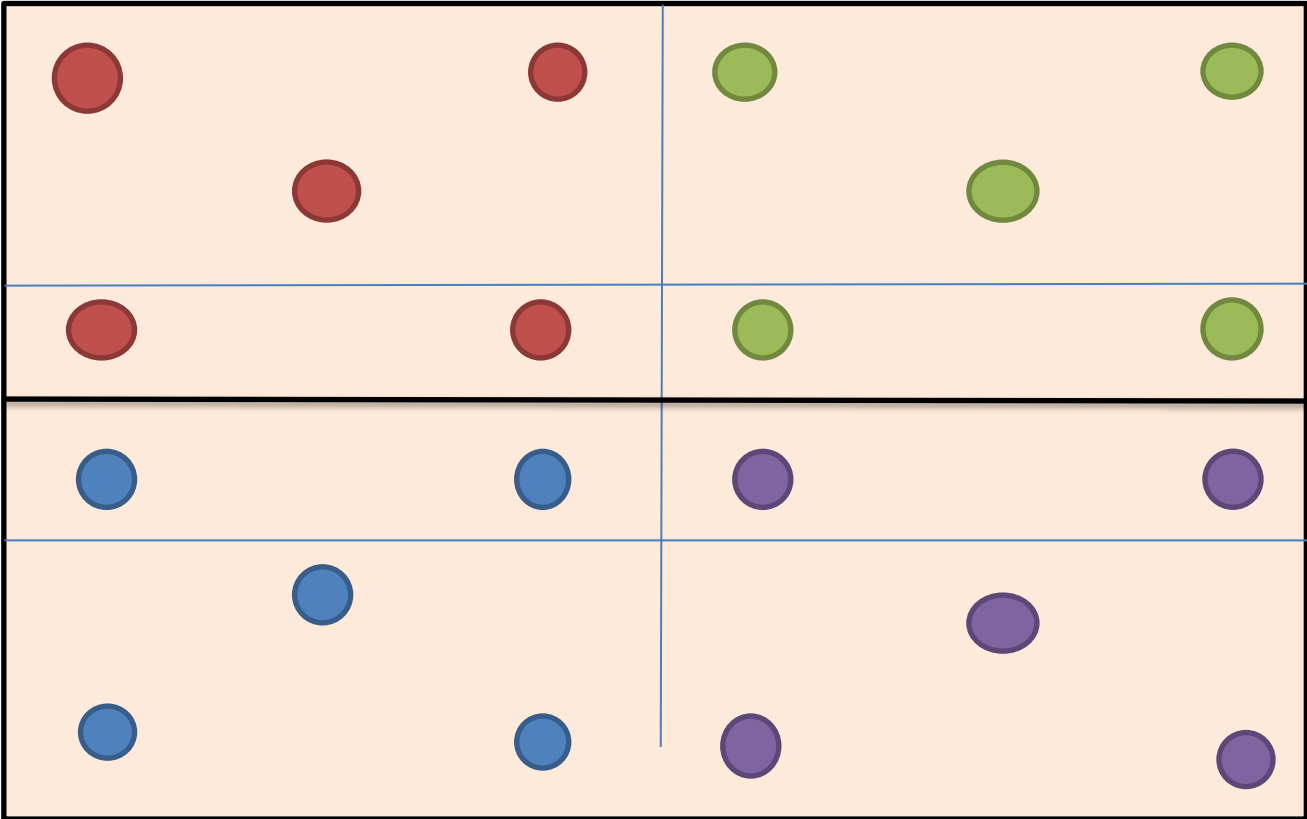
Gedrag: Terugslagspelen

Inhoud: Circulatie volleybal 5 vs 5 + peerfeedback Sportfolio

Conditie: Veldjes uitgezet in de gehele zaal

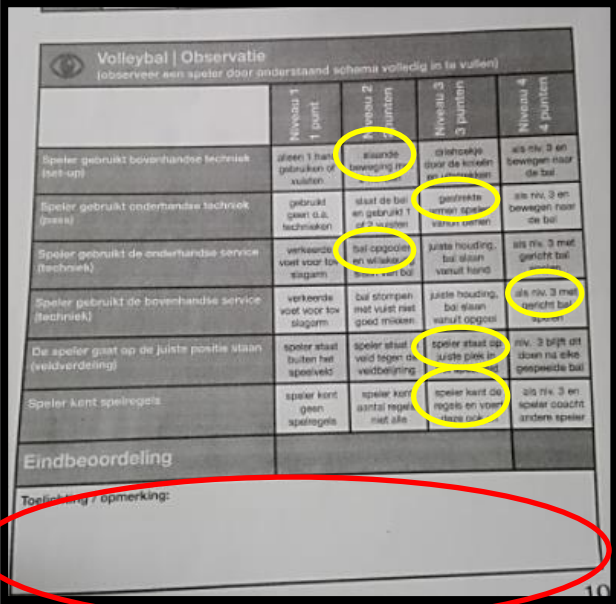
Criteria:

- Bewegen verbeteren: de leerlingen laten zien dat ze over kunnen spelen en de bal kunnen aannemen om deze vervolgens of naar een tegenstander of over het net te spelen. Daarbij gebruiken ze de boven- of onderhandse techniek en passen ze alle spelregels toe.
- Bewegen regelen: Leerlingen leren hoe ze een andere leerling observeren en kunnen zelfstandig het observatie formulier invullen en de medestudent daarbij voorzien van feedback.

Organisatie: de gekozen werkorganisaties tekenen voor onderwijsleermiddelen, leerlingen en leerkracht	Materiaallijst: per lesonderdeel aangeven aard en aantal van de onderwijsleermiddelen
 The diagram illustrates a volleyball court layout divided into two halves by a central net. Each half is further divided into three horizontal zones. A vertical line in the center represents the net. Red circles represent one team, green circles represent another, and blue/purple circles represent a third team. The positions are distributed across the court as follows: Red Team (6 players): 3 in the top zone, 3 in the middle zone. Green Team (4 players): 2 in the top zone, 2 in the middle zone. Blue/Purple Team (6 players): 3 in the bottom zone, 3 in the middle zone.	<i>4 ballen</i> <i>2 volleybalnetten</i> <i>4 palen</i> <i>Fluitje</i> <i>20 pylonen</i>

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
5 min	Opstarten van de les + korte instructie eindopdracht De leerlingen komen binnen en komen in een kring bij elkaar zitten. Daar zal de docent een korte uitleg geven over wat te doen vandaag. Beginnen met 5 vs 5 circulatievolleybal, korte uitleg Tweede deel van de les is elkaar peerfeedback geven met behulp van het Sportfolio. Docent laat het Sportfolio zien waardoor leerlingen inzicht krijgen in het observatieformulier	Leerlingen in kring laten zitten Korte toelichting circulatie 5 vs 5 met whiteboard Sportfolio erbij pakken		

Fasering in tijd:	Leerinhouden & didactische werkvorm:	Instructie:	Wat verwacht je?	Wat doe je?
10 min	Circulatievolleybal 5 vs 5 Speluitleg: 5 tegen 5. Er wordt gerouleerd als een van de teams de service heeft terug verdient of nadat het 3x heeft geserveerd. Als de teams werken met een wissel rouleert hij of zij mee. De leerlingen spelen over met de onder- en bovenhandse techniek. Spelregels: 1. Er wordt gespeeld in een vijf vorm (denk aan dobbelsteen 5) 2. Rouleren bij terug verdiende service of nadat er 3x heeft geserveerd. 3. Maximaal 3 keer overspelen dan bal over het net. 4. de eerst ontvangen bal moet naar de speler aan het net worden gespeeld (set-up). 6. Onderhandse service 7. De bal mag niet meer gevangen worden	- Betekenisvolle uitleg - teams maken - De wisselspelers instructie geven - Teams verdelen over de veldjes - Spelen maar!	1. <i>Leerlingen zijn druk</i> 2. <i>Leerlingen kunnen de bal nog niet aannemen</i>	1. <i>Les stilleggen en een waarschuwing geven</i> 2. <i>Leerlingen die het lastig vinden mogen de bal vangen en vanuit daar doorspelen om het spel op gang te houden</i>

25 min	Circulatievolleybal 5 vs 5 + peerfeedback Speluitleg: 5 tegen 5. Er wordt gerouleerd als een van de teams de service heeft terug verdient of nadat het 3x heeft geserveerd. Als de teams werken met een wissel rouleert hij of zij mee. De leerlingen spelen over met de onder- en bovenhandse techniek. Zelfde regels dan het voorgaande spel 8 minuten spelen → 2 rondes 8 min nabespreken met je peer Nu gaan we het Sportfolio erbij nemen. Er wordt op een veld gespeeld met 2 teams van 6 (Ieder team 1 wissel en rouleert mee). De andere 12 leerlingen krijgen een Sportfolio uitgedeeld van een leerling die zich in het veld bevindt. De leerling dient de spelende leerling te observeren, de niveaus te omcirkelen en te voorzien van feedback. 	Uitdelen van Sportfolio's aan leerlingen Kort de criteria laten bekijken (feedforward) Teams maken Leerlingen die gaan spelen geven portfolio aan een leerling (Peerfeedback) Ronde 1 spelen Wisselen Ronde 2 spelen Bespreken van feedback met je maatje	1. de leerlingen vinden het lastig om te observeren 2. Teams zijn niet gelijk qua sterkte	1. <i>laat de docent de leerlingen ondersteunen en laat ze invullen wat ze hebben gezien, ook al is dat niet alles</i> 2. <i>Maak een verzwaringsregel of een vergemakkelijgingsregel of maak een wissel</i>
--------	--	--	---	--

Verantwoording LVF Volleybal

Verantwoording lessenreeks

In les 4 krijgen de leerlingen inzicht in de vastgestelde criteria van het spel volleybal en krijgen ze tijdens de les een “regelkaart” met alle belangrijke regels om het spel te spelen. Daardoor speel ik in op het gegeven **feed-up**. Leerlingen krijgen inzicht in wat ze gaan doen in de komende lessen. Ook **feedforward** wordt erin verwerkt doormiddel van de reflectie kaart “What did I learn”. Bij vraag 3 formuleren de leerlingen een leerdoel voor de laatste les en schrijven ze op hoe ze dat doel denken te behalen.

Verantwoording reflectiekaart “What did I learn?”

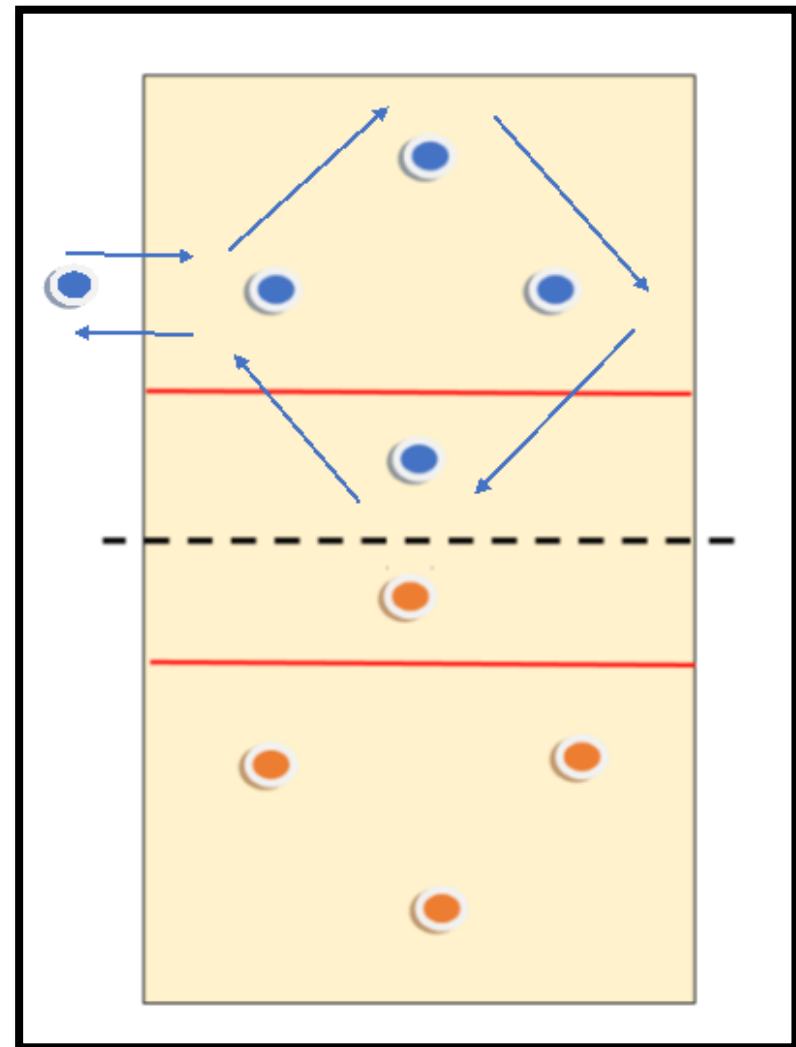
Ik heb ervoor deze lessenreeks voor gekozen om te werken met een reflectieformulier in les 5. Middels deze methode houdt ik rekening met het **evalueren OM te leren** (Slingerland, 2015). Ik heb de nadruk van de vragen gelegd op het leerproces van de leerlingen. Door de vragen in te vullen zijn de leerlingen in staat om kritisch naar hun eigen leerproces te kijken en leren ze te reflecteren op hun eigen kunnen. De nadruk ligt dus minder op het eindresultaat. Tevens heb ik gebruik gemaakt van een smileymeter om te kijken hoe de leerlingen zich in de les voelen. Middels deze manier van reflecteren kan ik als docent zien wat deze manier van werken doet met de leerlingen.

Verantwoording Eindbeoordeling

In deze lessenreeks vindt er dus geen eindbeoordeling plaats in de vorm van een cijfer **summatief** (Universiteit van Amsterdam, 2017). Wel krijgen de leerlingen een beeld van waar ze staan met Volleybal. De leerlingen krijgen een formatieve beoordeling middels de peerfeedback die leerlingen hebben gekregen op bladzijde 19 van het Sportfolio. Daar krijgen de leerlingen een overzicht op welk niveau ze zich bevinden. Tevens krijgen ze van de medeleerling feedback. Middels feedback krijgen leerlingen een terugkoppeling op hun beweeggedrag.

REGELS VOLLEYBAL

1. Positie ruitvorm; (zie onderstaande afbeelding).
2. Rouleren bij terug verdiende service of nadat men 3x heeft geserveerd.
3. Maximaal 3 balcontacten per aanvalsopzet .
4. Het net mag men niet aanraken.
5. Alle ballen moeten gevangen worden.
6. De eerst ontvangen bal moet naar de speler aan het net worden gespeeld (set-up).
7. De bal die over het net gespeeld wordt, moet men bovenhands spelen.



Volleybal – What did I learn?

Beste leerling,

Dit is alweer de vijfde les van de lessenreeks volleybal. Om een beeld te krijgen van waar je staat wil ik je vragen om onderstaande vragen in te vullen zodat je een overzicht hebt van wat je tot nu toe hebt geleerd. Dit formulier wordt toegevoegd aan jou Sportfolio en kun je later nog inzien.



1. Waar ben jij het meeste in gegroeid de afgelopen lessen? En hoe komt dat?

Voorbeeld: De bovenhandse techniek

Antwoord:

2. Op welke positie in veld ben jij het sterkste en welke met minst sterk?

Licht toe waarom

Antwoord:

3. Wat wil je de volgende les nog gaan verbeteren? En hoe ga je dat doen?

Antwoord:

Hoe voel ik me deze les?

1. Ik heb plezier gehad



2. Ik ben een teamplayer



3. Ik ben beter geworden



4. Ik voel me op mijn gemak tijdens de les



Eindreflectie Mini-Trampoline met Toestel

Beste leerling,

Je bent aan het einde gekomen van het blok mini trampoline springen met toestel. Om dit blok te voltooien dien je onderstaande reflectievragen in te vullen. Zo weten wij als docent hoe jij dit blok met het Portfolio hebt ervaren. Je dient dit formulier volgende week (datum) in te leveren bij je docent. Deze reflectie zal worden gelezen en waar nodig voorzien van feedback.



Vragen:

1. Wat was jouw begin- en eindniveau?

Beginniveau:

Eindniveau:

2. Heb jij je einddoel bereikt?

Zo ja, Hoe heb je dit bereikt?

Zo nee, hoe komt het dat je het doel niet hebt bereikt?

3. Wat heb je in dit blok geleerd en wat neem je mee naar het volgende schooljaar?

Wat heb ik geleerd:

Wat neem ik mee:

6. Voelde jij je gemotiveerd om het einddoel te bereiken?
Wat voelde je precies?

Bewegen op Muziek Opdracht

Beste Leerlingen,

Jullie krijgen voor de komende twee lessen een opdracht in groepen van maximaal vijf personen. Deze groepen gaan jullie zelf maken. Jullie gaan in twee weken een stukje dans maken van 3 x 8 tellen (24 tellen). Deze gaan jullie achter het stuk dans van de docent maken. Jullie kunnen aan de slag met jullie iPads waarop jullie geschikte muziek kunnen zoeken.

Aan het einde van de laatste les zullen alle groepen hun eigen dans laten zien!

Jullie zullen het volgende in de dans moeten verwerken:

- Twee verschillende opstellingen
- Eigen muziek
- Jullie eigen creativiteit!
- 3 x 8 tellen (24 tellen) minimaal



Bewegen op Muziek Les 2

Namen groep
1.
2.
3.
4.
5.

U



Reflectie les 2

1. Wat hebben jullie vandaag gedaan? Hoe ging dat?
2. Hoe ging het samenwerken tijdens de les?
3. Wat was jouw sterke punt deze les?
4. Waar had je nog meer in mogen bijdragen deze les?
5. Wat zijn de stappen die jullie volgende les gaan zetten?

Excel gegevens

Voormeting 2X

2	Leerling	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	V11	V12	V13	V14	V15	V16	V17	V18	V19	V20	V21	V22	V23	V24	V25	V26	V27	V28	V29	V30	V31	V32	V33	V34
3	1) Joris R	4	1	2	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	2	3	4	1	4	5	2	2	3	2	2	2	4	2	2	3	3	4	4	3	3
4	2) Lisa J	2	1	2	2	5	4	2	3	4	2	1	5	1	1	1	4	1	5	5	3	1	4	2	1	1	5	1	1	3	1	5	5	5	4
5	3) Imre R	3	1	2	2	5	3	1	3	5	4	2	3	2	2	2	3	1	5	4	1	3	2	1	3	1	2	1	4	4	1	5	5	5	4
6	4) Boris U	2	1	2	1	2	2	1	3	5	4	3	5	2	2	3	4	3	5	3	4	3	2	1	2	1	3	3	3	1	3	5	4	4	1
7	5) Jim H	5	1	1	1	3	5	1	5	5	5	1	4	1	1	4	4	1	5	4	1	4	4	1	4	1	2	4	1	4	2	5	4	5	3
8	6) Jale V	4	1	1	1	4	3	1	4	5	3	2	3	1	3	1	3	1	4	3	1	4	2	1	3	1	3	3	1	2	3	5	5	5	3
9	7) Jarno S	4	1	2	1	5	4	1	4	5	4	1	4	3	1	2	4	1	5	3	4	1	5	1	2	1	4	1	2	5	1	4	5	3	4
10	8) Loek H	3	2	3	4	4	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	4	4	3	2	3	3	2	2	4	1	2	3	1	3	4	3	4
11	9) Enco	3	1	3	2	2	2	2	3	2	3	4	3	3	3	3	3	1	3	4	2	3	3	2	2	1	5	3	2	3	1	3	3	3	3
12	10) Lieke	3	1	1	2	5	3	1	1	4	4	1	3	1	1	3	4	1	1	3	3	4	2	1	3	1	3	4	1	1	3	4	4	5	4
13	11) Thomas	4	1	2	3	5	3	2	2	3	4	1	4	1	1	2	3	1	4	3	2	3	4	1	1	5	4	2	4	2	1	5	4	4	4
14	12) Evie S	5	1	1	1	3	3	2	3	4	4	3	3	2	2	2	3	1	5	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	4	4
15	13) Roel V	3	3	2	3	3	4	2	4	4	4	2	3	3	3	2	3	5	2	3	4	4	3	4	4	4	2	3	4	3	4	3	4	3	3
16	14) Gijs v R	4	1	1	2	5	4	1	4	5	3	2	5	1	2	2	5	1	5	3	5	5	5	1	1	1	4	1	1	5	1	5	5	5	5
17	15) Chiel v M	5	1	1	2	5	1	2	5	5	5	1	5	2	3	2	4	5	5	4	4	1	5	3	1	1	4	1	1	5	1	5	5	5	5
18	16) Maxim	4	1	1	2	5	3	1	4	4	5	3	4	2	2	1	4	1	5	5	4	2	4	3	1	2	5	1	3	5	1	5	5	4	4
19	17) Ryan M	4	1	2	3	4	2	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	2	4	4	2	2	3	3	2	2	2	2	2	4	2	5	5	4	4
20	18) Sven B	4	1	2	1	4	4	1	4	3	4	2	4	2	2	2	4	2	4	4	4	2	4	2	2	2	4	2	3	4	1	4	5	3	3
21	19) Bram	4	5	1	2	5	4	1	4	5	4	1	3	1	1	1	4	1	5	4	4	1	2	1	1	1	4	1	1	5	1	5	5	3	4
22	20) Nancy S	3	1	1	1	4	2	1	3	3	2	1	3	1	1	4	3	1	5	3	1	4	1	4	4	2	2	4	1	1	3	5	5	4	5
23	21) Loes vd E	3	1	2	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	4	1	4	4	2	2	5	1	2	1	3	1	2	2	1	3	4	4	3
24	22) Maja G	3	1	2	2	4	3	1	4	5	3	1	4	2	2	5	4	1	5	3	2	2	3	4	3	2	3	2	2	2	1	5	5	4	3
25	23) Jolie vd M	4	1	2	1	4	3	1	4	5	4	1	4	2	1	1	4	1	5	5	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1	5	5	4	3
26	24) Jan W	4	1	2	1	5	4	2	4	5	4	1	4	1	2	3	4	1	4	4	2	1	3	2	2	2	2	2	1	3	1	5	4	3	3
27	Gemiddelde	3,63	1,29	1,71	1,96	4,13	3,13	1,71	3,54	4,17	3,75	1,83	3,75	2,00	1,92	2,42	3,63	1,54	4,29	3,75	2,67	2,50	3,29	2,00	2,17	1,67	3,38	2,04	1,96	3,21	1,71	4,42	4,50	3,96	3,58
28																																			

Nameting 2X

Leerling		V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	V11	V12	V13	V14	V15	V16	V17	V18	V19	V20	V21	V22	V23	V24	V25	V26	V27	V28	V29	V30	V31	V32	V33	V34
1) Joris R		3	1	4	2	4	3	1	5	4	3	2	4	3	2	3	4	1	4	5	1	1	4	1	2	2	4	1	2	5	1	4	5	5	2
2) Lisa J		4	1	1	2	5	4	2	4	5	5	1	4	1	1	1	4	1	5	5	1	1	4	1	1	1	5	1	1	4	1	5	5	4	4
3) Imre R		4	1	2	2	5	3	2	4	5	4	2	4	2	2	2	3	1	5	4	1	2	4	2	2	2	4	4	2	4	1	4	4	5	4
4) Boris U		4	1	2	2	3	3	3	3	5	4	4	5	2	2	1	4	1	5	3	3	3	5	1	2	1	4	3	2	3	3	4	4	3	4
5) Jim H		5	1	5	2	1	5	3	5	5	1	1	5	2	1	3	5	1	3	3	1	2	3	3	3	2	4	1	1	3	3	5	5	5	3
6) Jaley V		5	1	1	2	5	4	2	4	4	2	2	3	1	2	1	3	1	4	4	1	2	1	1	3	1	1	3	1	1	3	5	5	4	4
7) Jarno S		3	1	4	1	5	4	1	4	5	4	1	4	2	1	1	4	1	5	5	4	1	4	1	1	1	5	1	2	5	1	4	5	5	4
8) Loek H		3	3	2	3	2	3	4	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	3	4	4	4
9) Enzo		3	1	4	2	2	2	1	4	3	2	2	3	4	3	4	4	2	3	3	2	3	3	1	2	1	4	1	1	3	1	2	3	3	3
10) Lieke		4	1	2	3	5	3	1	4	5	4	1	3	1	1	3	2	1	5	4	1	3	2	1	3	1	2	3	1	3	4	4	3	3	4
11) Thomas		5	1	2	3	5	3	2	3	4	5	1	2	3	2	3	4	1	5	5	3	2	4	4	3	4	3	2	3	4	3	5	5	5	4
12) Evie S		4	1	1	3	5	3	1	4	4	5	1	4	2	2	2	4	1	5	4	4	3	4	4	3	3	4	2	4	3	3	5	4	4	5
13) Roel V		3	1	2	2	4	3	2	3	4	3	1	3	2	2	2	5	1	5	4	1	1	4	1	3	1	5	2	1	4	1	4	3	3	3
14) Gijs v R		3	1	1	1	5	5	1	5	5	5	1	5	1	1	1	4	1	5	5	5	1	5	1	1	1	5	1	1	5	1	5	5	5	5
15) Chiel v M		5	1	1	1	5	4	2	4	5	5	1	5	1	1	1	5	1	5	5	5	1	5	1	1	1	5	1	1	5	1	5	5	5	5
16) Maxim		4	2	2	2	5	3	1	4	3	4	3	4	2	3	2	3	2	4	4	3	1	4	3	1	3	3	1	3	4	1	5	3	5	4
17) Ryan M		3	1	3	3	4	2	3	3	4	3	1	3	3	3	3	2	1	5	5	3	1	3	2	1	1	4	1	2	5	1	5	4	3	3
18) Sven B		4	1	2	2	4	3	2	5	4	3	2	4	2	2	2	4	2	4	4	4	1	4	2	2	2	4	1	1	4	1	3	2	4	3
19) Bram		5	1	2	1	5	4	2	5	5	4	1	4	1	1	2	5	1	5	5	5	1	5	1	5	1	5	1	1	5	1	4	5	5	5
20) Nancy S		4	1	1	2	5	3	1	3	5	4	1	4	1	1	1	4	1	5	4	4	2	3	3	4	1	2	4	1	3	3	5	5	4	3
21) Loes vd E		4	3	4	2	4	4	2	3	3	4	2	3	3	3	3	4	2	4	4	2	1	4	2	1	1	3	1	3	3	1	5	4	4	3
22) Maja G		4	1	4	3	5	2	1	5	5	3	1	5	1	3	3	4	1	5	3	1	3	3	2	2	1	4	2	1	3	3	4	4	4	4
23) Jolie vd M		4	1	2	1	5	5	2	5	5	5	1	4	2	1	3	4	1	5	5	4	1	5	2	1	1	5	1	1	5	1	4	5	5	3
24) Jan W		4	1	3	3	5	4	3	4	5	4	1	3	2	2	3	3	1	5	4	1	2	4	3	1	2	4	2	2	4	1	4	4	4	3
Gemiddelde		3,92	1,21	2,38	2,08	4,29	3,42	1,88	4,00	4,33	3,71	1,54	3,75	1,92	1,88	2,21	3,75	1,21	4,54	4,17	2,67	1,71	3,75	1,92	2,08	1,54	3,83	1,75	1,67	3,79	1,71	4,29	4,21	4,21	3,71

Voormeting 2Y

Leerling		V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	V11	V12	V13	V14	V15	V16	V17	V18	V19	V20	V21	V22	V23	V24	V25	V26	V27	V28	V29	V30	V31	V32	V33	V34
1) Bart V		3	1	2	1	5	3	1	4	5	2	1	5	3	1	3	4	1	5	2	1	1	4	1	1	1	2	1	1	1	3	5	4	3	
2)Daphnée B		4	1	2	1	3	3	3	4	5	3	3	4	4	3	3	4	2	4	5	3	1	2	1	2	1	2	1	1	5	1	5	4	3	4
3) Dylan S		3	1	3	1	5	3	2	5	5	3	2	5	1	1	4	3	1	5	5	1	1	3	1	1	1	5	1	1	2	1	5	4	4	3
4) Dimphy B		4	1	4	5	5	2	5	4	4	3	2	4	2	1	3	3	3	5	5	4	3	3	4	3	5	3	1	3	3	3	5	4	5	3
5) Evy P		4	2	2	2	4	4	2	4	4	4	2	5	2	2	2	4	2	4	4	2	2	4	2	2	3	4	2	2	4	2	4	4	4	3
6)Farah M		3	1	1	2	4	2	3	4	5	3	2	4	2	2	3	2	1	4	3	2	2	2	2	2	3	3	1	1	4	1	2	3	3	2
7) Ilja H		2	1	4	3	3	2	2	5	2	3	3	4	3	3	4	3	2	2	2	4	1	5	3	2	1	3	1	3	4	1	3	3	3	3
8) Janine M		3	1	2	4	4	3	3	1	4	3	1	2	3	3	2	1	1	5	5	3	1	4	1	1	1	4	2	2	5	1	5	4	4	4
9) Job B		3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	3	3	4	2	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	3	1	3	3	2	3
10) Kiara		2	1	3	1	5	1	1	3	4	3	1	3	1	3	3	3	1	4	3	3	2	2	4	1	2	2	2	2	3	3	4	2	3	4
11) Lieve vd V		3	1	3	3	5	5	1	5	4	4	1	4	2	1	6	5	1	5	4	3	2	4	4	1	1	4	1	1	5	2	5	5	4	4
12) Lance		2	1	2	2	4	3	2	3	3	3	1	3	2	2	5	1	1	5	4	2	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1	4	2	3	3
13) Louise B		4	1	5	3	5	3	2	4	5	3	1	4	1	1	2	3	2	4	5	4	2	5	2	1	1	5	1	1	4	2	3	4	4	4
14) Maxime M		2	1	3	1	5	1	1	3	4	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	4	2	3	4
15) Milan		2	1	3	4	4	5	4	3	4	4	1	2	3	4	4	3	3	3	5	5	1	5	4	1	1	5	5	2	3	1	2	5	4	3
16) Michäela R		3	2	2	3	4	3	2	3	5	3	2	4	3	2	3	4	2	5	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	4	4	3	3
17) Nienke		4	1	3	2	4	4	1	2	5	3	1	2	3	2	3	3	1	5	4	3	2	3	1	2	1	5	2	1	4	1	2	4	4	4
18) Nina T		3	1	1	1	5	3	2	4	4	4	1	4	1	2	2	3	2	5	4	2	2	4	2	2	1	5	2	3	4	1	4	5	5	4
19) Senna B		3	1	1	1	4	3	2	5	5	4	1	4	2	2	2	4	2	5	4	2	3	4	2	2	1	4	1	3	4	3	4	5	3	3
20) Sjors D		2	1	4	1	4	2	1	3	4	2	1	4	2	1	3	3	1	4	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	4	3	2
21) Sarah		4	1	1	1	4	3	1	4	4	3	1	4	2	2	2	4	1	5	4	2	1	3	1	1	1	4	1	1	4	1	4	4	3	3
22)Timo C		3	1	2	1	2	3	1	5	2	4	2	3	1	1	1	5	1	4	5	3	1	5	1	1	1	5	1	1	5	1	2	2	1	2
23) Thom		4	1	2	1	4	3	1	5	5	2	1	5	1	3	2	5	3	5	3	1	4	1	1	1	3	1	1	4	3	3	2	3	4	3
24) Thur		2	1	3	1	3	2	1	3	5	3	1	3	1	3	3	4	1	5	3	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	3	4	2	3
25) Viggo B		4	2	2	2	4	3	2	4	4	3	2	4	2	1	4	4	3	4	5	2	1	4	2	1	2	4	1	2	4	1	3	4	4	3
26) Zoë G		3	1	2	3	5	3	4	3	5	4	1	3	1	2	1	3	1	5	4	2	3	3	1	3	1	3	1	1	3	1	3	4	4	4
Gemiddelde		3,04	1,19	2,54	2,04	4,08	2,85	2,04	3,69	4,19	3,12	1,54	3,62	2,08	2,04	2,96	3,35	1,65	4,35	3,85	2,46	1,85	3,23	1,96	1,62	1,58	3,35	1,54	1,77	3,42	1,50	3,46	3,73	3,42	3,23

Nameting 2Y

Leerling	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	V11	V12	V13	V14	V15	V16	V17	V18	V19	V20	V21	V22	V23	V24	V25	V26	V27	V28	V29	V30	V31	V32	V33	V34
1) Bart V	2	1	2	1	4	3	1	4	5	3	1	4	1	1	2	3	1	5	5	1	1	3	1	1	1	3	1	1	2	1	4	4	3	4
2) Daphnée B	2	4	3	1	4	4	2	3	5	3	3	4	3	3	3	3	2	5	5	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	5	4	3
3) Dylan S	4	1	2	1	5	4	3	3	5	2	1	5	1	1	1	5	1	5	5	1	1	5	1	1	1	5	1	1	5	1	5	3	4	3
4) Dimphy B	4	5	1	5	5	3	1	3	5	3	1	4	1	3	1	4	1	5	5	1	1	4	1	1	1	4	1	3	4	2	3	2	4	3
5) Evy P	3	2	1	1	4	4	2	4	4	4	2	4	2	1	2	4	2	4	3	2	2	4	2	2	2	4	2	2	4	2	3	4	2	3
6) Farah M	2	1	3	4	5	3	3	3	5	3	3	3	2	2	3	2	1	4	3	1	1	2	1	2	1	3	1	1	2	1	2	5	5	5
7) Ilja H	3	2	2	1	3	4	2	5	3	4	2	4	1	1	4	4	3	3	4	4	1	4	3	2	2	3	1	4	5	1	4	3	2	3
8) Janine M	4	3	2	5	3	4	5	1	4	5	2	1	3	1	2	2	1	5	5	2	2	4	2	2	3	4	1	1	4	1	4	4	2	4
9) Job B	3	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	1	3	3	3	3	4	2	1	3	2	1	2	4	2	3	3	1	3	3	3	3
10) Kiara	3	1	3	2	4	2	2	3	4	3	1	3	1	2	3	3	1	5	2	3	4	3	3	2	1	3	2	1	2	2	5	5	4	4
11) Lieve vd V	2	1	2	2	5	3	1	4	3	3	2	4	1	2	3	3	3	4	4	3	1	5	1	1	1	4	1	1	4	1	4	3	3	4
12) Lance	3	2	3	2	2	3	2	4	2	4	2	4	2	2	4	3	4	4	5	2	1	3	1	1	1	4	1	1	4	1	4	3	3	4
13) Louise B	3	1	2	2	5	3	4	3	4	4	2	3	3	2	2	3	1	4	3	3	2	2	2	1	1	3	2	1	4	1	4	5	3	2
14) Maxime M	3	1	3	1	5	4	1	2	5	4	1	3	3	2	4	2	1	4	2	2	1	4	3	1	1	4	1	1	3	1	5	4	4	2
15) Milan M	2	1	5	1	4	1	1	5	3	3	1	5	2	4	4	4	1	4	5	2	1	5	1	1	2	5	1	2	5	1	3	1	4	3
16) Michäela R	2	1	3	4	5	1	3	3	4	3	1	2	4	2	4	2	2	5	4	3	4	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	5	3	2
17) Nienke	1	1	1	1	5	3	1	5	5	4	1	4	1	2	4	4	1	5	3	2	3	3	1	2	1	3	3	1	3	2	2	3	4	4
18) Nina T	4	1	1	3	5	2	1	4	4	4	1	4	1	2	3	4	1	4	4	2	3	3	2	2	1	4	3	2	2	2	4	4	3	2
19) Senna B	3	2	3	2	4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	2	4	2	4	3	1	3	4	1	1	1	4	1	1	3	3	4	4	3	4
20) Sjors D	3	1	3	1	4	4	1	5	4	2	1	4	3	1	1	4	1	4	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	3	3	3
21) Sarah	4	1	2	3	4	3	2	4	4	4	2	3	2	3	2	3	1	4	4	1	1	3	2	2	1	4	2	1	4	2	4	4	3	3
22) Timo C	3	1	2	2	1	4	2	4	3	2	1	3	3	4	5	4	1	3	5	5	1	5	1	1	1	3	1	1	4	1	2	2	2	1
23) Thom L	4	1	1	1	5	4	1	4	5	5	2	4	1	1	5	4	1	5	3	1	4	4	2	2	1	3	3	2	3	1	3	4	2	3
24) Thuur N	4	1	2	2	5	3	2	3	4	3	1	3	1	2	3	2	1	5	2	1	1	3	1	1	1	3	1	1	4	1	4	4	3	3
25) Viggo B	4	1	3	2	4	4	2	4	4	3	2	4	2	1	4	3	3	4	5	2	1	3	2	1	3	3	1	2	4	1	4	4	3	5
26) Zoë G	4	1	1	3	5	3	2	3	5	4	2	3	2	2	1	3	1	5	4	2	3	3	1	3	1	4	3	1	3	2	4	5	5	4
Gemiddelde	3,04	1,54	2,27	2,15	4,19	3,19	1,96	3,62	4,08	3,46	1,62	3,62	1,96	1,92	2,88	3,27	1,58	4,31	3,81	2,04	1,81	3,38	1,65	1,54	1,38	3,54	1,62	1,58	3,35	1,42	3,58	3,69	3,23	3,23

Reflectieverslag – Noortje Thissen

Sterkte / zwakteanalyse per competentie

Interpersoonlijk competent

Sterktes:

Tijdens het uitvoeren van het praktijkonderzoek heb ik de kans gekregen om kennis en expertise uit te wisselen met anderen. Ik vind dat ik hier goed gebruik van heb gemaakt. Vanaf stap een heb ik een duidelijke en goede communicatie ervaren met de vaksectie LO op Scholengemeenschap Sint Ursula. Ik heb vooral veel overlegd met mijn stagebegeleider, omdat de interventielessen in zijn klassen plaatsvonden. Ik vond het belangrijk dat de docenten op de hoogte waren van dit onderzoek, zodat het duidelijk was wanneer ik welke materialen en zalen nodig had.

Deze mate van overleggen stond naar mijn mening in balans met het zelfstandig werken aan het product. Van nature vraag ik snel om hulp, zonder dat ik daarbij eerst zelf opzoek ga naar een oplossing. Hier ben ik tijdens dit praktijkonderzoek in gegroeid. Ik leerde om eerst zelf op zoek te gaan naar een antwoord en daarna pas te vragen om antwoorden en of hulp. De feedback die ik kreeg was dan wel zeer waardevol en heb ik verwerkt in dit product. Het is een proces van geven en nemen en daar heb ik de juiste balans in gevonden.

Zwaktes:

In dit onderzoek speelde mijn onzekerheid op. Als persoon kan ik lang twijfelen over producten die ik maak. Zo ook over dit praktijkonderzoek. Daardoor ging ik vooruitwerken en kwam ik uiteindelijk nog in tijdsnood met bepaalde stukken. Dit kan in de toekomst nog een stuk beter. Ook het formuleren van de onderzoeksvraag was lastig. Het was ingewikkeld om een heldere en duidelijke onderzoeksvraag te formuleren. Na veel overleggen en sparren heb ik toch een mooie onderzoeksvraag ontworpen die de inhoud van dit onderzoek helder beschreef.

Vakinhoudelijke competentie

Sterktes:

Het innoveren en ontwikkelen van producten is mij goed afgegaan in dit praktijkonderzoek. Het portfolio lag klaar om als pivot te worden ingezet. Het was een mooie en leerzame ervaring om dit te introduceren in de tweede klassen VMBO-T 2. Aangezien ik motverend beoordelen een heel interessant onderwerp vond werd ik ook nieuwsgierig naar hoe dit theoretisch in elkaar zat. Ik heb veel gebruik gemaakt van externe bronnen en ben diep op de stof ingegaan. Dit gaf mij nieuwe inzichten om het product ook weer verder aan te passen en te verbeteren. Het verwerken van literatuur is mij daarom ook goed afgegaan, ik kan stellen dat ik hier in ben gegroeid vergeleken met vorig jaar in bijvoorbeeld het mini-actie onderzoek. Iets waar ik ook trots op ben is het nieuwe digitale Sportfolio. Dankzij dit onderzoek is de sectie LO aan de slag gegaan met een nieuw digitaal en uitgebreider Sportfolio. Dit mede door de resultaten en aanbevelingen uit dit onderzoek. Het is een fijn gevoel om deel uit te maken en invloed te hebben op het ontwerp van een nieuw / vernieuwend product.

Zwaktes:

Het vertalen en verantwoorden van theoretische en conceptuele grondslagen is iets waar in ik ben gegroeid in dit onderzoek, maar waar ik zeker nog meer in kan groeien. Ik vind het lastig om professioneel taalgebruik te gebruiken in het schrijven van de discussie/conclusie. Ik kom soms nog lastig op "moeilijke" woorden en ben daarom snel geneigd om in spreektaal te gaan schrijven. Hoe meer ik me in de stof verdiep hoe beter ik de stof kan interpreteren en verwerken in een tekst.

Sterktes:

In het afgelopen half jaar heb ik de kans gekregen om als docent te groeien en te werken aan mijn eigen ontwikkeling. Als beginnend docent is beoordelen lastig. Hoe beoordeel je een klas? Gaat het wel eerlijk? Waar beoordeel je op? Door met dit onderzoek naar formatief beoordelen aan de slag te gaan heb ik een kijk gekregen in zowel het summatieve- en het formatieve beoordelen en heb ik kennis gemaakt met de EoL-strategie. Dit heeft ervoor gezorgd dat ik als aankomend docent LO al verschillende ervaringen heb met vormen van beoordelen. Een heel sterk punt in deze competentie is mijn kritisch reflectief vermogen. Tijdens het uitvoeren van de interventie en het maken van de scriptie werd je constant aan het denken gezet en werd je automatisch gedwongen om kritisch te reflecteren op zowel je eigen product en die van een ander. Ik vond dat dit me erg goed afging. Door mijn perfectionisme ben ik in staat geweest om telkens stukken aan te passen en kritisch en eerlijk te kijken naar mijn eigen stukken en die van anderen. Ik ben streng voor mezelf, maar ik heb wel het idee dat dit een positieve draai heeft gegeven aan het maken van deze scriptie. Ik haal graag alles eruit wat erin zit! Ook planmatig ben ik sterk. Ik zorgde altijd dat ik wat voorliep op de planning zodat ik later niet in de stress kwam en alles rustig kon doorkijken en nalezen. Dit heeft voor veel rust gezorgd tijdens het proces.

Zwaktes:

Ik heb geluk met het feit dat ik planmatig sterk ben, want als ik geen strakke planning had aangehouden was dit een stressvol half jaar voor mij geworden. Ook heb ik geluk dat mijn stageschool weinig uitval had en/of andere activiteiten waardoor mijn planning in de knoei kwam. Ik vind het namelijk moeilijk om mezelf snel aan te passen en een nieuwe planning te maken. Ik mag in de toekomst wat flexibeler worden en niet te zeer vasthouden aan een planning. Je moet altijd in je achterhoofd houden dat er wat kan veranderen en je moet dit ook ieder moment kunnen aanpassen. Door dit praktijkonderzoek ben ik me hier erg bewust van geworden en wil ik hier in de toekomst graag aan verder werken.

Vervolgstappen voor mijzelf als aankomend docent LO

In dit onderzoek heb ik de communicatie met zowel scriptiebegeleidster Tineke Wulms en de sectie LO van Sint Ursula als zeer prettig ervaren. Het is voor mij een mooie kans geweest om te leren van anderen. Het geeft jou als student zijnde een trots gevoel als je hebt bijgedragen aan een vernieuwend product waar volgend jaar mee gewerkt gaat worden. Als toekomstig docent LO zou ik de communicatie in de sectie altijd hooghouden zodat er nieuwe inzichten besproken kunnen worden en we kunnen leren van elkaar. Als ik daadwerkelijk een baan vindt in het VO zou ik deze openheid in communicatie graag willen doorzetten.

Wat ik ook graag wil meenemen in de toekomst is de opgedane kennis over het beoordelen in het VO. Ik wil hier in de toekomst meer mee bezig zijn en ga graag aan de slag met nieuwe methodes in het beoordelingssysteem. Het toepassen van het Sportfolio is iets wat ik graag in de toekomst meer zou willen zien, dit hoop ik ook over te kunnen brengen op andere scholen. Beoordelen is complex, maar ik weet nu wel welke vorm van beoordelen bij mij past als aankomend docent LO!

Naam student	Studentnummer
Noortje Thissen	2465612

Beoordelingsformulier Beroepsproduct Praktijkonderzoek LO

Beroepskenmerkende situatie	Ontwikkelen en delen van expertise
Leerarrangement	Praktijkonderzoek
Beroepsproduct	Eindbeoordeling PO (eindartikel en verdediging)

Toelichting

Met dit formulier wordt een oordeel gegeven over het definitieve onderzoeksartikel en de verdediging van het praktijkonderzoek. Hiermee wordt een eindoordeel gegeven van het totale praktijkonderzoek. De beoordelaars beoordelen aan de hand van dit beoordelingsformulier allereerst of het onderzoeksartikel voldoende (verdedigbaar) dan wel onvoldoende (niet-verdedigbaar) is. Er mag dus alleen worden verdedigd indien het definitieve artikel een voldoende heeft gekregen. Na de verdediging vindt de eindbeoordeling plaats, waarbij het formulier wordt gecompleteerd, voorzien van een eindcijfer, en wordt besproken met de student. Bij een onvoldoende verdediging kan het eindoordeel voor het totale praktijkonderzoek alsnog als onvoldoende uitvallen. In dat geval dient de student de presentatie en verdediging te herkansen.

Competenties

Interpersoonlijk competent
- Drukt complexe vraagstukken helder, eenduidig en gestructureerd uit en weet deze naar verwachtingen/doelen te vertalen - Wisselt kennis en expertise uit met anderen
Vakinhoudelijk en didactisch competent
- Ontwikkelt nieuwe producten en innoveert bestaande producten (indien van toepassing) - De student vertaalt en verantwoordt theoretische en conceptuele grondslagen van toegepast onderzoek naar een product
Competent in reflectie en ontwikkeling
- Werkt op een zelfkritische, planmatige wijze aan zijn eigen ontwikkeling - Managet reflectie achteraf

Naam 1 ^e beoordelaar:	Paraaf 1 ^e beoordelaar:
Naam 2 ^e beoordelaar:	
Datum:	
	Paraaf 1 ^e beoordelaar:

Naam student	Studentnummer
Noortje Thissen	2465612

Eindbeoordeling Praktijkonderzoek

Cijfer	
Toelichting	

Beoordelingscriteria		Beschrijving	Oordeel U / G / V / O	Toelichting
1.	Inleiding	De aanleiding en de onderzoeksvraag zijn afgebakend, onderbouwd, relevant voor de stageschool en/of eigen ontwikkeling, en zijn helder omschreven		
2.	Inleiding	Het literatuuronderzoek is gebaseerd op betrouwbare bronnen, schetst het theoretisch kader diepgaand en kritisch, en is relevant voor de onderzoeksvraag		
3.	Methode	De gebruikte methodologie is geëxpliciteerd, passend bij de onderzoeksvraag, compleet omschreven en wordt inhoudelijk verantwoord		
4.	Resultaten	In het licht van de onderzoeksvraag en op basis van een juiste verwerking van de onderzoeksgegevens, worden		

Naam 1 ^e beoordelaar:	Paraaf 1 ^e beoordelaar:
Naam 2 ^e beoordelaar:	
Datum:	

Naam student	Studentnummer
Noortje Thissen	2465612

		relevante resultaten helder en objectief beschreven en overzichtelijk weergegeven		
5.	Discussie/ Conclusie	In de discussie worden de resultaten in het licht van de onderzoeksvraag adequaat geïnterpreteerd, kritisch besproken en vergeleken met de kennis uit het literatuuronderzoek en waar mogelijk met relevante kennis uit vergelijkbare andere onderzoeken		
6.	Discussie/ Conclusie	De conclusie geeft antwoord op de onderzoeksvraag en mondt uit in concrete en praktijkrelevante aanbevelingen voor de stageschool en/of eigen beroepspraktijk		
7.	Algemeen	In het gehele artikel is sprake van logische samenhang , de schrijfstijl, het taalgebruik, verwijzingen en de literatuurlijst is passend, correct en volgens APA-6		
8.	Proces	De student heeft gedurende het praktijkonderzoek en in het onderzoeksartikel blij gegeven van verantwoordelijk, zelfstandig, planmatig en doelgericht werken, en reflectief vermogen		

Toelichting resultaat PO-verdediging:

Beoordeling	Cijfer	

Naam 1 ^e beoordelaar:	Paraaf 1 ^e beoordelaar:
Naam 2 ^e beoordelaar:	
Datum:	

Naam student	Studentnummer
Noortje Thissen	2465612

Beoordelingsschaal

Toelichting	Beoordelingsschaal
Het resultaat overtreft het criterium	<i>Uitmuntend</i>
Het resultaat voldoet aan het criterium	<i>Goed</i>
Het resultaat voldoet niet volledig, maar wel in voldoende mate aan het criterium	<i>Voldoende</i>
Het resultaat voldoet niet aan het criterium	<i>Onvoldoende</i>