

Presentatie onderzoek



Consolideren
Conserveren
Reconstrueren
Branding
Etaleren
Informeren
Actualiseren

Cultuurhistorie eren

Materialiseren
Inpassen
Markeren
Reminisceren

Machiel Crielaard – Iris Zwartkruis – Lucia van der Lee

April 2008

Aanleiding onderzoek

Cultuurhistorie is een belangrijk middel om identiteit aan ruimte te geven.

Op welke manieren kun je omgaan met cultuurhistorie?

Wat is de waarde van de verschillende manieren?

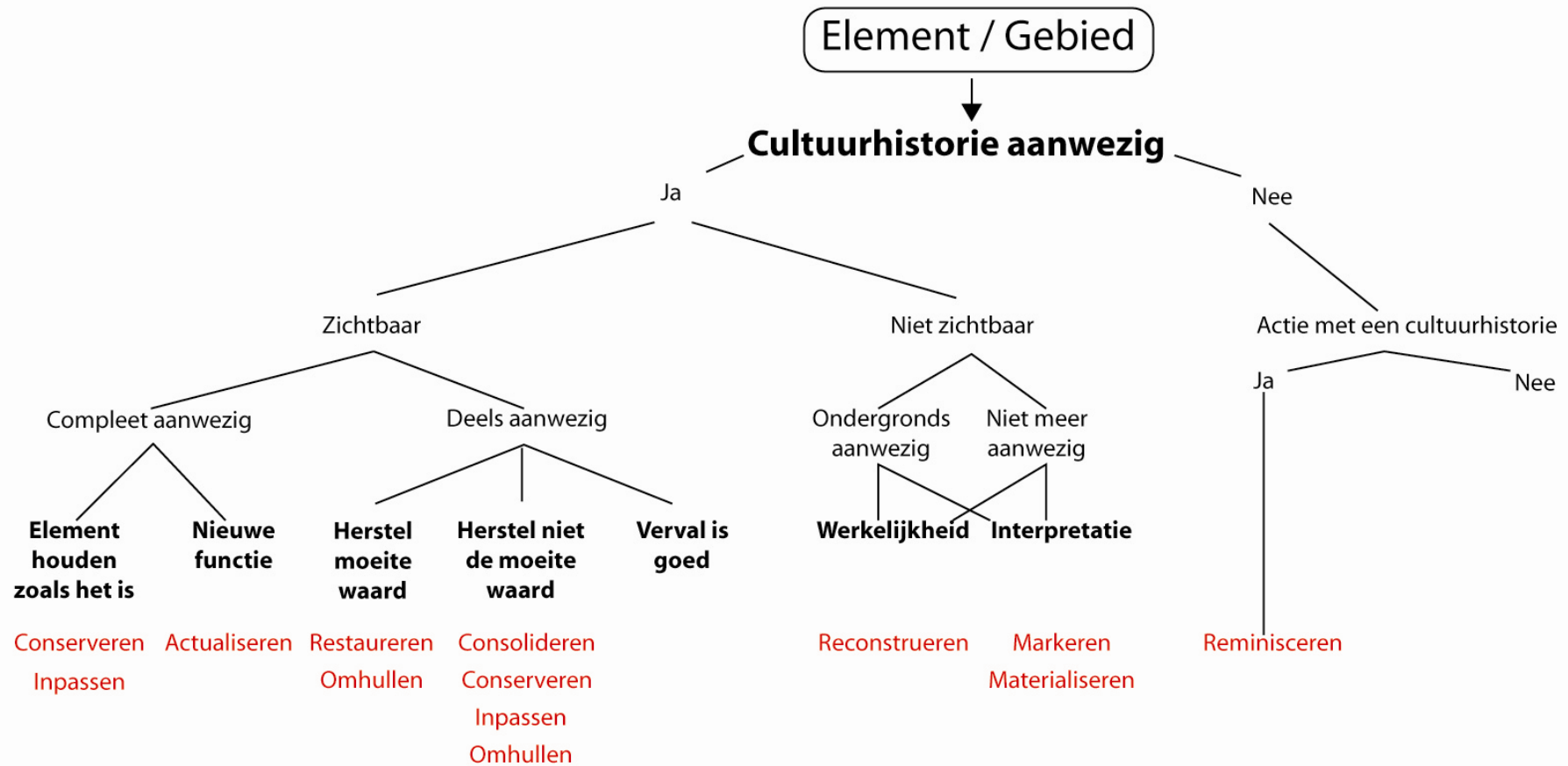
Bij welk element pas je welke methode toe?

Wat is cultuurhistorie

‘Sporen, objecten en patronen/structuren die, zichtbaar of niet zichtbaar, onderdeel uitmaken van onze samenleving en een beeld geven van een historische situatie of ontwikkeling. Cultuurhistorie omvat zowel het archeologisch, historisch(steden-) bouwkundig als het historisch landschappelijk erfgoed.’

Nota Belvedere

Methode kiezen



* **Branding, etaleren en informeren**

kunnen bij bijna alle elementen worden toegepast.

Belevingswaarde

Wat is de belevingswaarde van de gekozen methode(s)

De belevingswaarde is opgebouwd uit vijf thema's

- **Oorspronkelijkheid**

Wat is de relatie met de geschiedenis?

- **Zichtbaarheid**

Hoe is het gesteld met de zichtbaarheid?

- **Verheldering**

Begrijp je wat je ziet?

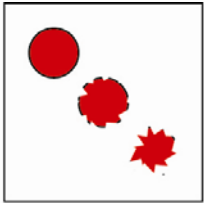
- **Beleefbaarheid**

Kun je de geschiedenis beleven?

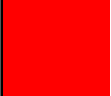
- **Duurzaamheid**

Is de huidige beleving in de toekomst ook mogelijk?

Methodes

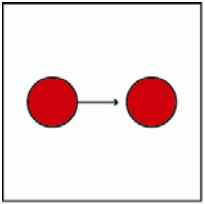


Consolideren

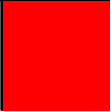
Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

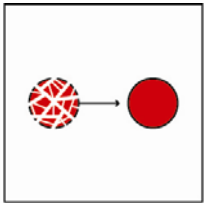


Conserveren

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

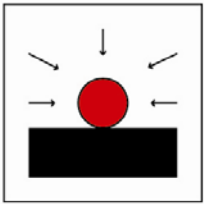


Reconstrueren

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

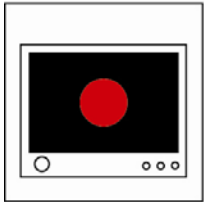


Etaleren

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

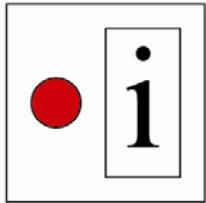


Branding

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

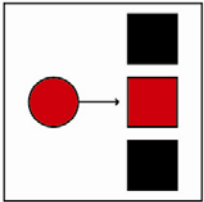


Informeren

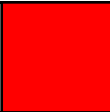
Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes



Actualiseren

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

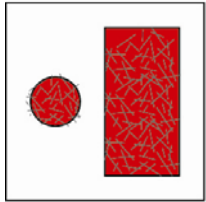


Inpassen

Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	



Methodes

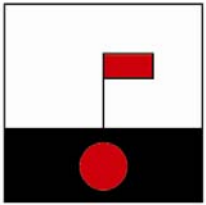


Materialiseren

Oorspronkelijkheid	■
Zichtbaarheid	■
Verheldering	■
Beleefbaarheid	■
Duurzaamheid	



Methodes

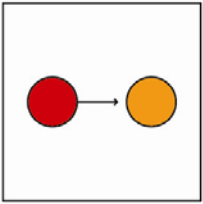


Markeren

Oorspronkelijkheid	Red
Zichtbaarheid	Green
Verheldering	Green
Beleefbaarheid	Green
Duurzaamheid	Red



Methodes



Reminisceren

Oorspronkelijkheid



Zichtbaarheid



Verheldering



Beleefbaarheid



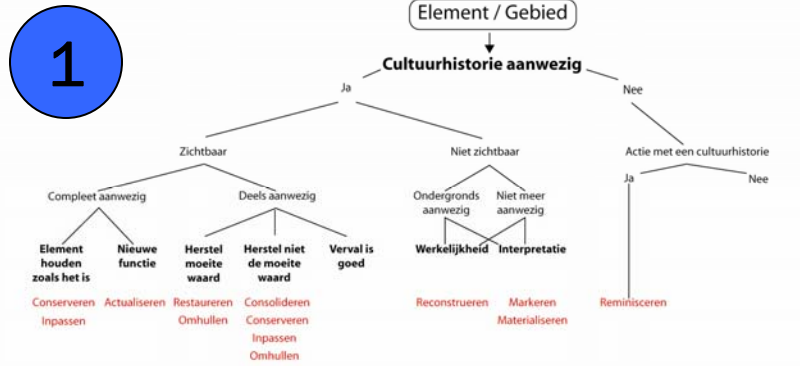
Duurzaamheid



Combinaties

	Conserveren	Consolideren	Reconstrueren	Etaleren	Branding	Informeren	Actualiseren	Inpassen	Materialiseren	Markeren	Reminisceren
Conserveren				+	+	+		+			
Consolideren				+	+	+		+			
Reconstrueren				+	+	+	+	+			
Etaleren	+	+	+		+	+	+	+	+		
Branding	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
Informeren	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+
Actualiseren			+	+	+	+		+	+		+
Inpassen	+	+	+	+	+	+	+				
Materialiseren				+	+	+	+			+	+
Markeren					+	+			+		
Reminisceren					+	+	+		+		

Samenvatting



2

Reminisceren	
Oorspronkelijkheid	
Zichtbaarheid	
Verheldering	
Beleefbaarheid	
Duurzaamheid	

3

	Conserveren	Consolideren	Reconstrueren	Etaleren	Branding	Informeren	Actualiseren	Inpassen	Materialiseren	Markeren	Reminisceren
Conserveren				+	+	+		+			
Consolideren				+	+	+		+			
Reconstrueren				+	+	+	+	+			
Etaleren	+	+	+		+	+	+	+	+		
Branding	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
Informeren	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+
Actualiseren			+	+	+	+		+	+		+
Inpassen	+	+	+	+	+	+	+				
Materialiseren				+	+	+	+			+	+
Markeren					+	+			+		
Reminisceren					+	+	+		+		